

## Verzeichnis der Abkürzungen

a.a.O.	an angegebenem Ort
Abb.	Abbildung
Anm. d. Verf.	Anmerkung der Verfasserin
Bd.	Band
Bl.	Blatt
cm	Zentimeter
bzw.	beziehungsweise
ders.	derselbe
ebd.	ebenda
Dfnbch	Karl Wilhelm Diefenbach
FN	Fußnote
Hft.	Heft
Hrsg.	Herausgeber
Jg.	Jahrgang
Kap.	Kapitel
Kat. Ausst.	Ausstellungskatalog
KB	Kopierbuch
K.-u.-K	Kaiserlich und Königlich
LZ	Lebenszeugnisse
m	Meter
Nr.	Nummer
o. D.	ohne Datum
o. J.	ohne Jahr
S.	Seite
s. a.	siehe auch
Slg.	Sammlung
Tgb.	Tagebuch
u.	und
u. a.	unter anderem
u. l.	unten links
u. r.	unten rechts
u. M.	unten Mitte
Vgl.	vergleiche
v.l.n.r.	von links nach rechts
WK	Werkkatalog
z.B.	zum Beispiel
Z.	Zeile
Zit. n.	Zitiert nach

## Abkürzungsverzeichnis der genannten Ausstellungen

### **München 1891**

Diefenbach, Karl Wilhelm. Diefenbach's Gemälde ausgestellt während des Sommers 1891 am Frauenplatze zu München. München 1891. (Kat. Ausst.)

### **Österr. Kunstverein, Wien 1892**

Katalog der 391. Ausstellung des Österreichischen Kunstverein in Wien. Eröffnet am 3. Juni 1892. 42. Vereinsjahr. Wien 1892. (Kat. Ausst.)

### **Einzelausst., Baden 1893**

Einzelausstellung des Frieses *Per aspera ad astra* im Curhaus in Baden bei Wien, Januar 1893.

### **Wien 1898**

Diefenbach, Karl Wilhelm. Diefenbach-Ausstellung. *Per aspera ad astra*. Meines Lebens Traum und Bild. Veranstaltet von der Ehrenvereinigung zur Rettung Karl Wilhelm Diefenbachs. Wien 1898. (Kat. Ausst.)

### **Triest 1899**

Spaun, Paul Ritter von (Hrsg.). Katalog zur Diefenbach-Ausstellung. Triest 1899. (Kat. Ausst.)

### **Capri 1903**

Diefenbach, Karl Wilhelm. Diefenbach-Ausstellung. Villa Camerelle. Capri 1903. (Kat. Ausst.)

### **Rom 1979**

Chiaretti, M. Karl Wilhelm Diefenbach (Hadamar 1851 – Capri 1913). Galleria dell' Emporio Floreale. Rom 1979. (Kat. Ausst.)

### **Fiesole 1980**

Arnold Böcklin e la cultura artistica in Toscana. Fiesole, Palazzina Mangani. 24 luglio – 30 settembre 1980. Rom 1980.

### **Capri 1995**

Alisio, Giancarlo. Karl Wilhelm Diefenbach 1851-1913. Dipinti da collezioni private. Napoli 1995. (Kat. Ausst.)

### **Lebensreform, Darmstadt 2001**

Buchholz, Kai/ Latocha, Rita/ Peckmann, Hilke/ Wolbert, Klaus (Hrsg.). Die Lebensreform. Entwürfe zur Neugestaltung von Leben und Kunst um 1900. Darmstadt 2001. (Kat. Ausst. Mathildenhöhe Darmstadt 21.10.2001–24.2.2001)

### **Wagners Welten, Wolfrathausen 2003**

Kolbe, Jürgen. Wagners Welten. Wolfrathsausen 2003. (Kat. Ausst. Münchner Stadtmuseum 17.10.2003–25.1.2004)

### **München 2003**

Wagner, Claudia. Karl Wilhelm Diefenbach. 1851–1913. *Per aspera ad astra*. Weilheim 2003. (Kat. Ausst.)