

# Ramón Vázquez Molinero

---

<b>Geburtsdatum,-ort</b>	31-Oktober-1970, Alcázar de San Juan (Castilla-La Mancha)	<b>Spanien</b>
<b>Ausbildung 1989–1995</b>	<b>Universidad de Córdoba - Facultad de Veterinaria</b>  Studium der Veterinärmedizin Exzellente Studienabschlußprojekarbeit „Die Kultivierung von <i>Atriplex halimus</i> in Trockengebieten und seine Nutzung zur Ernährung der Manchega Schafe“.	<b>Córdoba (Spanien)</b>
<b>Erasmus 1995 - 1996</b>	<b>Ecole Nationale Vétérinaire d'Alfort</b>  Stipendiat des Erasmus EU – Austausch Programmes Praktikum im Zoo „Ménagerie du Musée d'Histoire Naturelle“	<b>Paris (Frankreich)</b>
<b>Militärdienst 1996 - 1997</b>	Veterinäreinheit	<b>Palma de Mallorca (Spanien)</b>
<b>Berufserfahrung 1997 - 1998</b>	Verantwortlicher Tierarzt für Tierbestand und Schafskäseproduktion “Cooperativa de ganaderos manchegos“	<b>Tomelloso (Spanien)</b>
<b>Promotion 1998 - 2003</b>	<b>Freie Universität Berlin</b> <b>Institut für Geologische Wissenschaften – Palaeontologie</b>  <b>Museum für Naturkunde-Berlin. Humboldt Universität zu Berlin</b> Doktorand im Graduiertenkolleg „Evolutive Transformationen und Faunenschnitte“ DFG Stipendiat. Projekt B-2	<b>Berlin (Deutschland)</b>
	<b>IZW Institut für Zoo- und Wildtierforschung</b>	<b>Berlin</b>
	<b>ISZE</b> Institut für Spezielle Zoologie und Evolutionsbiologie mit Phyletischem Museum	<b>Jena</b>
	<b>IWF</b> Institut für den Wissenschaftlichen Film	<b>Göttingen</b>
	<b>MACN</b> Museo Argentino de Ciencias Naturales	<b>Buenos Aires (Argentina)</b>
	<b>MNHN</b> Museo Nacional de Historia Natural	<b>Madrid (Spanien)</b>
	<b>MCZ-Harvard University</b> Museum of Comparative Zoology	<b>Cambridge (USA)</b>
	Projekt „Evolution des Menschen und Gesellschaftliche Verantwortung“ Museum für Naturkunde, Humboldt Universität zu Berlin / DFG	
<b>Interessen</b>	Kunst, Kino, Museen, Sport	
<b>Adresse</b>	Sonntagstr. 5 D-10245 Berlin / C/Toledo, 32 E-13700 Tomelloso (Ciudad Real)	
<b>E-mail</b>	ramonvm7@hotmail.com	

## Erklärung

Ich versichere, daß ich diese Arbeit selbständig verfasst, keine anderen als die angegebenen Hilfsmittel verwendet und die Stellen, die anderen Werken im Wortlaut oder dem Sinn nach entnommen sind, mit Quellenangaben kenntlich gemacht habe. Dies gilt auch für Skizzen, Zeichnungen und bildliche Darstellungen.

Berlin, den 30 Juni 2003

Ramón Vázquez Molinero