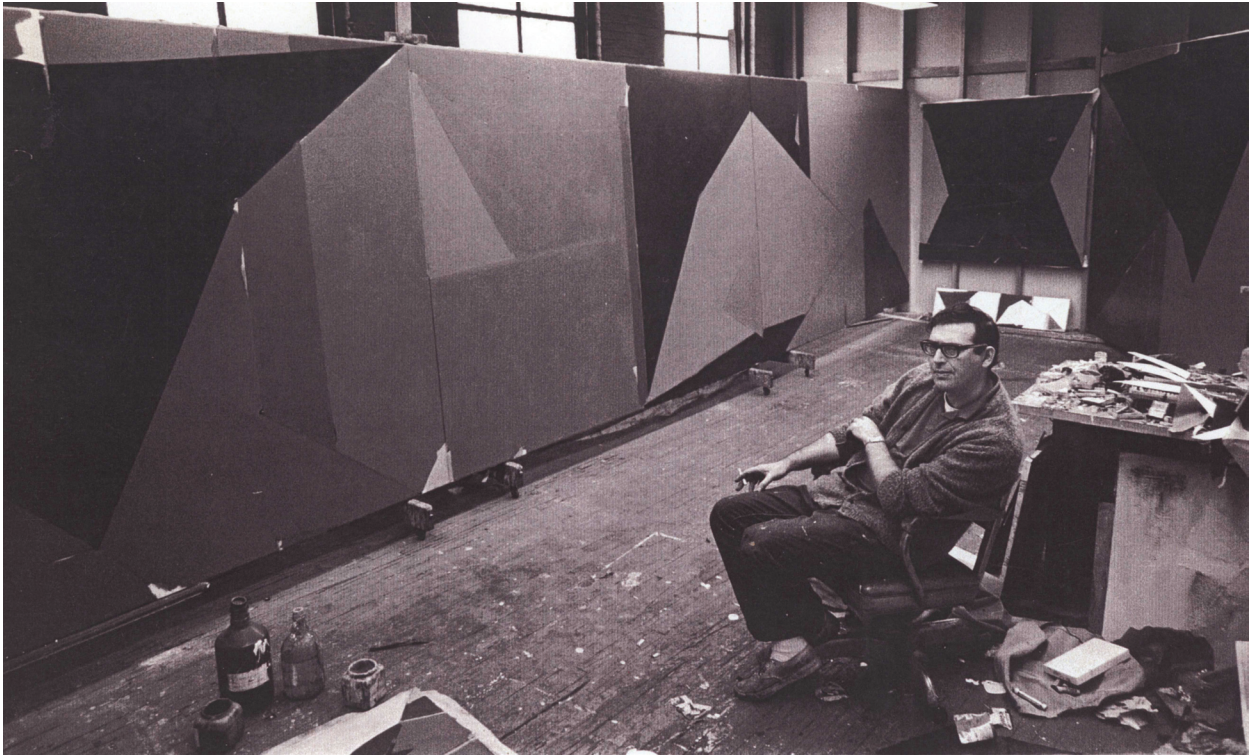




oben:
Abb. 26: Atelier von Frederic Matys Thursz in Ossining, NY

unten:
Abb. 27: Installationsaufnahme der Ausstellung *Frederic Matys Thursz* im Musée d'Art Moderne in Saint-Etienne, 1989



oben:

Abb. 27: Frederic Matys Thursz in seinem Atelier in Lexington, KY

unten:

Abb. 28: Gruppenphoto von *Radical Painting*, Juni 1979 (von links nach rechts: Erik Saxon, Phil Sims, Merrill Wagner, Dale Henry, Doug Sanderson, Susanna Tanger, Anders Knutsson, Marcia Hafif, Jerry Zeniuk, Frederic Matys Thursz)