

**Anhang****Anhang 1: Lebenslauf Frederic Matys Thursz**

(Quelle: STAATLICHE MUSEEN KASSEL et al. (Hrsg.) (2001): Frederic Matys Thursz: 1930-1992 - Malerei, Kassel (Ausstellungskatalog) und Galerie Lelong, Zürich)

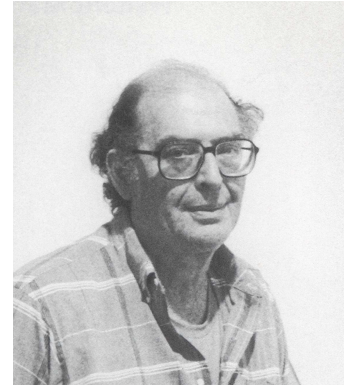
**Anhang 2: Werke in öffentlichen Sammlungen**

(Quelle: STAATLICHE MUSEEN KASSEL et al. (Hrsg.) (2001): Frederic Matys Thursz: 1930-1992 - Malerei, Kassel (Ausstellungskatalog) und Galerie Lelong, Zürich)

---

**Anhang 1: Lebenslauf Frederic Matys Thursz**

- 1930 geboren in Casablanca, Marokko  
lebte und arbeitete in Ossining, NY und Paris
- 1992 gestorben am 4. Juli in Köln

**Ausbildung**

- 1953 *Bachelor of Arts*, Arts Students League of New York, Queens College, New York, NY
- 1955 *Master of Fine Arts*, Columbia University, New York, NY
- 1956/57 *Promotion*, Université de Paris, Institut d'Art et d'Archéologie, Paris

**Lehrtätigkeit**

- 1953-54 Dozent am Queens College, New York, NY
- 1957-68 University of Kentucky, Lexington, KY
- 1964-65 Dozent an Universitäten in Tel Aviv und Jerusalem
- 1967, 1969 Aspen School of Contemporary Art, Colorado, CO
- 1968-91 Kingsborough Community College, City University of New York, New York, NY
- 1979-88 New York Studio School of Drawing, Painting and Sculpture, New York, NY

**Stipendien und Preise**

- 1956-57 *Fulbright Fellowship Award*, Paris
- 1963-65 *Faculty Research*, University of Kentucky, Lexington, KY
- 1964-65 *Sabbatical Research*, University of Kentucky, Lexington, KY
- 1980 *Sabbatical Research*, City University of New York, New York, NY

---

**Einzelausstellungen**

- 1955 Salon des Réalités Nouvelles, Paris  
Salon de la Jeune Peinture, Paris  
Centre Culturel des Etats-Unis, Paris
- 1957 Centre Culturel des Etats-Unis, Paris
- 1958 University of Kentucky Gallery of Art, Lexington, KY
- 1959 Jefferson Place Gallery, Washington D.C.
- 1960 University of Kentucky Gallery of Art, Lexington, KY
- 1962 Art Center Association Gallery, Louisville, KY  
Jefferson Place Gallery, Washington D.C.
- 1963 Merida Gallery, Louisville, KY  
University of Kentucky Gallery of Art, Lexington, KY
- 1965 University of Kentucky Gallery of Art, Lexington, KY (Katalog)
- 1967 Aspen Museum, Aspen, CO
- 1968 Morlan Gallery of Contemporary Art, Lexington, KY  
Merida Gallery, Louisville, KY
- 1969 Aspen Museum, Aspen, CO
- 1970 Fredkens Museum, Casarea, Israel
- 1972 Paley & Lowe Inc., New York, NY
- 1973 Ruth S. Schaffner Gallery, Santa Barbara, CA
- 1975 Ruth S. Schaffner Gallery, Los Angeles, CA
- 1976 Edward Thorp Gallery, New York, NY
- 1984 Raum für Malerei, Köln  
New York Studio School, New York, NY
- 1985 Galerie Nordenhake, Malmö
- 1987 Galerie Krings Ernst, Köln
- 1989 Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne (Katalog)
- 1990 Galerie Krings Ernst, Köln
- 1991 Galerie Lelong, New York, NY (Katalog)  
Galerie Lelong, Paris (Katalog)
- 1992 Galerie Kunstraum Kassel, Kassel

- 
- 1996 Galerie de l'Ancien College, Ville de Chatellerault, Frankreich  
Galerie Lelong, New York, NY  
Château de Plieux, Plieux, Frankreich
- 1999 Galerie Lelong, Zürich (Katalog)  
New York School of Drawing, Painting and Sculpture, New York, NY (Katalog)
- 2000 Trinitatiskirche, Köln  
Stiftung für konkrete Kunst, Reutlingen
- 2000/01 Galerie Baukunst, Köln
- 2001 Städtische Galerie im Lenbachhaus, München  
Staatliche Museen Kassel, Kassel; van der Heydt-Museum, Wuppertal; de Zonnehof, Amersfoort, Amsterdam (Katalog)
- 2001/02 Galerie Lelong, New York, NY

### Gruppenausstellungen

- 1958 *Arts Festival*, University of North Carolina, Chapel Hill, NC  
*Interior Valley Competition*, Arts Center, Cincinnati, OH  
*Ravenna Art Festival*, Ravenna
- 1961 *Centennial Exhibition*, Nelson Gallery und Atkins Museum, Kansas City, MO  
*2<sup>nd</sup> Annual National Exhibition*, McClung Museum, University of Tennessee, Knoxville, TN  
*National Exhibition of Art*, Knoxville Center for the Arts, Knoxville, TN
- 1965 *Art of the Fifty States*, Burpee Gallery of Art, Rockford, IL (subsequent in anderen amerikanischen Staaten)
- 1971 *o.T.*, Pale & Lowe Inc., New York, NY
- 1978 *In the Realm of the Monochromatic*, Susan Caldwell Gallery, New York, NY
- 1979 *In the Realm of the Monochromatic*, Renaissance Society at the University of Chicago, Chicago, IL (Katalog)
- 1981 *Seven New York Painters*, Sarah Lawrence College, Bronxville, New York, NY
- 1982 *Unpunctuated*, Grommet Gallery, New York, NY
- 1983 *Paint as Image*, Max Hutchinson Gallery und Sidney Janis Gallery, New York, NY  
*New Abstraction*, Sidney Janis Gallery, New York, NY
- 1984 *Radical Painting*, Williams College Museum of Art, Williamstown, MA (Katalog)  
*Präsenz der Farbe/ Radical Painting*, Oberhausen (Katalog)
- 1986 *Red*, Massimo Audiello Gallery, New York, NY  
*The Magnificent Obsession*, Oscarsson-Siegeltuch Gallery, New York, NY

- 
- 1987 *New York, Paris, Düsseldorf - Resumée I*, Kunsträume Köln, Galerie Krings-Ernst, Köln  
*Berührung. James Reineking. Frederic Matys Thursz*, Galerie Krings Ernst, Köln  
*Absolutes defined: Line, Light & Surface*, Oscarsson-Siegeltuch Gallery, New York, NY
- 1988 *La Couleur Seule: L'expérience du monochrome*, Musée St. Pierre Art Contemporain, Lyon (Katalog)
- 1992 *Paint*, Edward Thorp Gallery, New York, NY  
*Ron Janovich and Frederic Matys Thursz. Transcendence and Immanence*, Galerie Lelong, New York, NY  
*o.T.*, Compass Rose, Modern and Contemporary Art, Chicago, IL  
*Documenta IX*, Kassel (Katalog)
- 1994 *The Brushstroke and its Guises*, New York Studio School of Drawing, Painting and Sculpture, New York, NY
- 1995 *Color + Structure: Mangold, de Maria, Scully, Swanger, Thursz, Tusek, Tuttle*, Galerie Lelong, New York, NY
- 1996 *Parallels: Nicola de Maria, Donald Judd, Joan Mitchel, Sean Scully*, Galerie Lelong, Zürich
- 1997 *After the Fall: Aspects of Abstract Painting since 1970*, Newhouse Center for Contemporary Art, Snug Harbour Cultural Center, Staten Island, NY
- 1998 *Zeit und Materie: Sean Scully, Catherine Lee, Richard Serra, Frederic Matys Thursz*, Baukunst Galerie, Köln  
*Color-Based Painting: de Crignis, Hafif, Marioni, Meller, Sims, Tolles, Thursz, Wellmann*, Howard Yezerski Gallery, Boston, MA  
*o.T.*, Centre Art Contemporain, Locmin, Bignan  
*o.T.*, Galerie Lelong, New York, NY
- 2000 *Das Gedächtnis der Malerei*, Aargauer Kunsthau, Aarau (Katalog)  
*Die Farbe (Rot) hat mich*, Karl Ernst Osthaus Museum, Hagen (Katalog)  
*Painting. R. de Crignis, Daniel Göttin, Marcia Hafif, Joseph Marioni, Winston Roeth, Michael Rouillard, Erik Saxon, Phil Sims, Peter Tollens, Frederic Matys Thursz, Dieter Villinger, Peter Willen*, ESSO Gallery, New York, NY
- 2001 *Radical Painting. Farbe beim Wort genommen*, Städtische Galerie Villa Aichele, Lörrach
- 2001/02 *The Spirituality of the Void*, Fundacio Bancaixa, Valencia  
*Frederic Matys Thursz/ Sean Scully*, Galerie Lelong, New York, NY
- 2002 *Künstlerpaare – Frederic M. Thursz und Nina Lünenborg*, von der Heydt-Museum, Wuppertal

- 
- 2003 *Soziale Fassaden u.a. – Farbe und Oberfläche in der Gegenwartskunst*, Städtische Galerie im Lenbachhaus, München  
*Streifzüge. Expeditions*, Galerie Lelong, Zürich  
*Color Based Paintings. Malerei zwischen Planung und Prozess*, Bergner + Job Galerie, Mainz
- 2004 *Seeing Red. On Non-objective Painting and Color Theory*, Hunters College, New York, NY, Karl Ernst Osthaus Museum der Stadt Hagen, Hagen (Katalog)  
*Hans-Peter Kistler, Joseph Egan und Frederic Matys Thursz*, Galerie am See, Zug  
*Die Farbe hat mich II*, Karl Ernst Osthaus Museum der Stadt Hagen, Hagen

---

**Anhang 2: Werke in öffentlichen Sammlungen**

Aspen Center of Contemporary Art, Aspen, CO

Berkeley Museum of Art, Los Angeles, CA

Bibliothèque National de France, Paris

Fonds National d'Art Contemporain, Paris

Fredkens Museum, Caesares, Israel

J.B. Speed Museum, Louisville, KY

Jewish Museum, New York, NY

Karl Ernst Osthaus Museum der Stadt Hagen, Hagen

Kolumba, Köln

Kunstmuseum Basel, Basel

Neue Galerie, Staatliche Museen, Kassel

Speed Art Museum, Louisville, KY

Städtische Galerie im Lenbachhaus, München

Städtisches Kunstmuseum, Bonn

University of Kentucky Art Museum, Lexington, KY

Williams College Museum of Art, Williamstown, MA