

Inauguraldissertation zur Erlangung des Doktorgrades
am Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften
der Freien Universität Berlin

**Del poder y la geografía:
La cartografía como fuente de legitimación en Colombia**
Von Macht und Geographie: die Kartographie als Legitimationsquelle in Kolumbien

Eingereicht von Anna-Telse Jagdmann
Berlin im Mai 2006

1. Gutachter: Prof. Dr. Carlos Rincón
2. Gutachter: Prof. Dr. Volker Lühr

Tag der mündlichen Prüfung: 21.12.2006

Erklärung zu den Hilfsmitteln

Ich erkläre hiermit, dass in der Bibliographie alle Hilfsmittel und Hilfen erfasst sind,
auf deren ausschließlicher Grundlage ich diese Arbeit selbständig verfasst habe.

Nota sobre nombres

El país que hoy se llama “República de Colombia” ha sufrido repetidos cambios onomásticos, limítrofes y administrativos, y ha sido llamado, antes de 1886, “Virreinato de Santafé”, “Virreinato de Nueva Granada”, “República de Nueva Granada” y “Estados Unidos de Colombia”, entre otras cosas. En el texto, la denominación original de cada momento histórico se mantuvo en los casos en los cuales se consideró indispensable destacarla. En todos los demás casos, se recurrió al nombre sencillo “Colombia”. Se procedió de la misma manera con respecto a los nombres de la capital, que aparece bajo el nombre “Bogotá” en todos los casos en los cuales el nombre antiguo “Santafé”, “Santa Fé” y el nombre oficial actual “Santa Fé de Bogotá” no revisten especial importancia.

ÍNDICE

Erklärung zu den Hilfsmitteln

Nota sobre nombres 7

Cartografía moderna: construcción e invención de la nación 9

1658 9

1983 14

1988 16

1991 26

2006 30

Las mónadas de Agustín Codazzi (1793-1859), o la topografía sin territorio 35

Pescadores en un mar oscuro: la invención de la topografía

1856, 1864 43

1866-1886 101

Las mónadas: la des-invencción del territorio

1811, 1827 43

1850-1865 72

1833-1881 105

Las jerarquías de Francisco Javier Vergara y Velasco (1860-1914), o la narración de la nación 117

Las islas flotantes: el geo-cuerpo como archipiélago

1802 128

1901 156

1948 195

La máquina del espacio: el atlas entre historia y viaje

1889 128

1906 153

Las heterotopías de José Eustasio Rivera (1888-1928), o los límites de lo exótico 211

Paisaje de canales: la periferia como heterotopía y complemento		Anclas en una nueva costa: el mapa como bandera y logo	
1895-1975	219	1890	219
1924	236	1891-1943	256
1903	304	1932	296

Los métodos de Ernesto Guhl (1915-2000), o el fondo del mar cartografiado 319

Los tres mares: la invención de la diversidad periférica		Erosión fluvial: la geografía oficial entre relieve e hidrografía	
1979	324	1958/59	324
1955	348	1974/75	338
1985	356	1959, 2002	351

¿Qué tan nacional es la geografía colombiana? 395

1975, 1996 395

Bibliografía 403

Archivos consultados 403

Fuentes primarias 403

Bibliografía crítica 425

Apéndice

Zusammenfassung in deutscher Sprache