

## Bibliographie

### Primärtexte:

Alvares, Francisco: *Viaggio in Etiopia di Francisco Alvares*, in: G. B. Ramusio, *Navigazioni e viaggi*, Bd. II, (hrsg.) M. Milanesi, Turin 1979.

*Der Alexanderroman des Archipresbyters Leo*, (hrsg.) F. Pfister, Heidelberg 1913.

*Das Buch von Alexander*, (hrsg.) Wolfgang Kirsch, Leipzig 1991.

*Das Buch von dem großen Alexander*, Johann Hartlieb, eingel. u. hrsg. v. R. Pawis, München, Zürich 1991.

*Das Buch Henoch*, übers. und eingel. v. A. Dillmann, Leipzig 1853.

Augustinus, Aurelius: *De Civitate Dei*, (hrsg.) B. Dombart, A. Kalb, Bd. 2, Darmstadt 1981.

Augustinus, Aurelius: *Vom Gottesstaat*, (übers.) W. Thimme, Bd. 2, München 1977.

Bellonci, Maria: *Marco Polo*, Mailand 1984.

Capella, Martianus: *De nuptiis Mercurii et Philologiae*, (hrsg.) F. Eyssenhardt, Leipzig 1866.

Corsali, Andrea: *Due lettere di Andrea Corsali fiorentino*, in: G. B. Ramusio, *Navigazioni e viaggi*, Bd. II, (hrsg.) M. Milanesi, Turin 1979.

*Das Buch vom Ursprung der Mongolen*, (hrsg.) W. Heissig, München 1989.

*Die Kreuzzüge in Augenzeugenberichten*, (hrsg.) R. Pernoud, München, 1977.

*Dschinghis Khan. Vom Chinesischen Meer an die Pforten Europas. Dokumente und zeitgenössische Aufzeichnungen*, (hrsg.) H. Leicht, Stuttgart 1985.

*Fortunatus*, (hrsg.) H.-G. Roloff, Stuttgart 1996

Fozio: *Biblioteca*. (hrsg.) N. Wilsen, Mailand 1992.

*Gesta Romanorum. Die Taten der Römer*, (hrsg., übersetzt) J. G. Th. Grässe, München, ohne Jahrgang.

Herodot: *Historien*, (hrsg.) H. W. Haussig, Stuttgart 1971.

*Herzog Ernst*, (hrsg., übersetzt, kommentiert) B. Sowinski, Stuttgart 1979.

Homer: *Die Odyssee*, Hamburg 1958.

*Il Novellino. Das Buch der hundert alten Novellen*, (hrsg.) J. Riesz, Stuttgart 1988.

Kolumbus, *Der erste Brief aus der Neuen Welt*, (übers., kommentiert, hrsg.) R. Wallisch, Stuttgart 2000.

*La lettera del Prete Gianni*, (hrsg.) G. Zaganelli, Parma 1990.

*Leben und Taten Alexanders von Makedonien. Der griechische Alexanderroman nach der Handschrift L.*, (hrsg.) H. van Thiel, Darmstadt 1983.

Lupprian, K. E. (hrsg.): *Die Beziehungen der Päpste zu islamischen und mongolischen Herrschern im 13. Jahrhundert anhand ihres Briefwechsels*, Rom 1981.

Luther, Martin: *Die gantze Heilige Schrift. Deusch auff's new zugericht*, (hrsg.) H. Volz, 3 Bd., München 1974.

Macrobius: *Kommentar zu Ciceros Somnium Scipionis, Liber II*, (hrsg.) F. Eyssenhardt, Leipzig 1893.

Mâle, E.: *L'art religieux du XII<sup>ième</sup> siècle en France*, Paris 1994; dt. Übers.: *Die Gotik. Die französische Kathedrale als Gesamtkunstwerk*, Stuttgart 1994.

Mandeville, John: *Mandeville's Travels. Texts and Translations*, (hrsg.) M. Letts, London 1953.

Mandeville, John: *The Bodley Version of Mandeville's Travels*, (hrsg.) M. C. Seymour, London, Toronto, New York, 1963.

Mandeville, Jean de: *Reisen, Reprint der deutschen Übersetzungen des Michael Velser und des Otto von Diemeringen*, (hrsg.) E. Bremmer und K. Ridder, Hildesheim, Zürich, New York 1991.

Mandeville, John: *Die Reisen eines Ritters durch das gelobte Land, Indien und China*, (nach der deutschen Übersetzung des Otto von Diemeringen bearbeitet) Th. Stemmler, Stuttgart 1966.

Matthaeus Parisiensis, *Chronica Maiora*, (hrsg.) H. R. Luard, London 1872-83.

Megenberg, Konrad von: *Buch der Natur*, (übers.) G. E. Sollbach, Frankfurt am Main 1990.

Mela, Pomponius: *Kreuzfahrt durch die alte Welt*, (hrsg.) K. Broedersen, Darmstadt 1994.

*Meng-Ta pei-lu und Hei-Ta shih-lüeh, Chinesische Gesandtenberichte über die frühen Mongolen, 1221 und 1237*, (hrsg.) W. Heissig, in: *Asiatische Forschungen. Monographienreihe zur Geschichte, Kultur und Sprache der Völker Ost- und Zentralasiens*, Wiesbaden 1980.

Milton, John: *Paradise Lost*, (hrsg.) S. Elledge, New York, London 1993.

Petrarca, Francesco: *Itinerario in Terra Santa*, (hrsg.) F. L. Monaco, Bergamo 1990.

Plano Carpini, Johannes von: *Ystoria Mongalorum quos nos Tartaros appellamus*, (hrsg.) P. A. van den Wyngaert, in: *Sinica Franciscana I. Itinera et relationes fratrum minorum saeculi XIII et XIV*, Florenz 1929.

Plano Carpini, Johannes von: *Kunde von den Mongolen, 1245-1247*, (übers., eingeleitet, erläutert) F. Schmieder, Sigmaringen 1997.

Plano Carpini, Johannes von: *Viaggi di Giovanni da Pian del Carpine e Simone di San Quintino tra i Mongoli*, in: G. B. Ramusio, *Navigazioni e viaggi*, Bd. IV, (hrsg.) M. Milanesi, Turin, 1979.

Platon: *Timaios*, Hamburg 1959.

Polo, Marco, *Milione. Le divoisement dou monde; Il Milione nelle redazioni toscana e franco-italiana*, (hrsg.) G. Ronchi, Mailand 1982.

Polo, Marco, *I viaggi in Asia di Marco Polo*, in: G. B. Ramusio, *Navigazioni e viaggi*, Bd. III, (hrsg.) M. Milanesi, Turin 1979.

Polo Marco (bearbeitet von Fra Pipino), *Itinerarium*, Antwerpen 1485, (Faksimile), Tokyo 1949.

Polo, Marco: *Il Milione. Die Wunder der Welt*, (übers.) E. Guignard, Zürich 1983.

Portu Naonis, Odoricus de: *Relazione*, (hrsg.) A. van den Wyngaert, *Sinica Franciscana I, Itinera et relationes fratrum minorum saeculi XIII et XIV*, S. 381-495.

Pordenone, Odorich von: *Odorico da Pordenone. Relazione del Viaggio in Oriente e in Cina (1314?-1330)*, (auf der Grundlage des von T. Domenichelli 1881 herausgegebenen Manuskripts der Marciana, Venedig und der von Marcellino da Civezza edierten lateinischen Münchener Handschrift), Pordenone o. Jahrgang.

Pordenone, Odorich von: *Due versioni del viaggio in Cina del Beato Odorico da Pordenone*, in: G. B. Ramusio, *Navigazioni e viaggi*, Bd. IV, (hrsg.) M. Milanesi, Turin 1979.

Pordenone, Odorich von: *Die Reise des Seligen Odorich von Pordenone nach Indien und China (1314/18-1330)*, (übers., eingeleitet, erläutert von) F. Reichert, Heidelberg 1987.

*Das Rolandslied des Pfaffen Konrad*, (hrsg., übersetzt, kommentiert) D. Kartschoke, Stuttgart 1993.

Rubruk, Wilhelm von: *Itinerarium Wilhelmi de Rubruc*, (hrsg.) P. A. van den Wyngaert, in: *Sinica Franciscana, Itinera et relationes fratrum minorum saeculi XIII-XIV*, Bd. I, Florenz 1929.

Raleigh, W.: *The Discovery of the Large, Rich, and Beautiful Empire of Guiana*, (hrsg.) R. Schomburgk, London. 1884.

Rubruk, Wilhelm von: *Reisen zum Großkhan der Mongolen: von Konstantinopel nach Karakorum 1253-1255*, (hrsg.) H. D. Leicht, Stuttgart 1984.

Saint Quentin, Simon de: *Viaggi di Giovanni da Pian del Carpine e Simone di San Quintino tra i Mongoli*, in: G. B. Ramusio, *Navigazioni e viaggi*, Bd. IV, (hrsg.) M. Milanesi, Turin, 1979.

Schedel, Hartmann: *Die Schedelsche Weltchronik*, (Nachwort) R. Pörtner, Faksimile-Ausgabe, Dortmund 1978.

Secen, Sagang: *Geschichte der Mongolen*, (übers.) von I. J. Schmidt, (hrsg.) W. Heissig, Zürich 1985.

Solinus: *Collectanea rerum memorabilium*, (hrsg.) Th. Mommsen, Berlin 1895.

*St. Brandans wundersame Seefahrt*, (hrsg.) G. E. Sollbach, Frankfurt am Main 1987.

Voragine, Jacobus de: *Die Legenda aurea*, (übers.) R. Benz, Heidelberg 1979.

### **Nachschlagewerke**

*Handwörterbuch des deutschen Aberglaubens*, (hrsg.) H. Bächtold-Stäubli, Berlin, New York 1987.

*Lexikon der christlichen Ikonographie*, (hrsg.) E. Kirschbaum, Freiburg im Breisgau 1968.

*Lexikon der Arabischen Welt*, (hrsg.) S. und N. Ronart, Zürich, München 1972.

*Paulys Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft*, (hrsg.) G. Wissowa, Stuttgart.

*Sachwörterbuch der Mediävistik*, (hrsg.) P. Dinzelsbacher, Stuttgart 1992.

*Tusculum-Lexikon griechischer und lateinischer Autoren des Altertums und des Mittelalters*, W. Buchwalt, A. Hohlweg, O. Prinz., München 1982.

## Sekundärliteratur

Allsen, T. T.: *Mongol Imperialism. The Policies of the Grand Qan Möngke in China, Russia, and the Islamic Lands, 1251-1259*, Berkeley, Los Angeles, London 1984.

Ameisenova, Z.: *Animal-headed Gods, Evangelists, Saints and Righteous Men*, Journal of the Warburg Institut, Vol. 12, S. 42-45, London 1949.

Anderson, A. R.: *Alexander's Gate. Gog and Magog and the Enclosed Nations*, Cambridge (Mass.) 1932.

Andrews, M. C.: *The Study and Classification of Medieval Mappae Mundi*, in: "Archaeologia", LXXV, 1925-26.

Ausfeld, A.: *Der griechische Alexanderroman*, Leipzig 1907.

Bagrow, L. und Skelton, R. A.: *Meister der Kartographie*, Berlin 1963.

Baltrusaitis, J.: *Das phantastische Mittelalter*, Frankfurt am Main, Berlin, Wien 1985.

Battenberg, F.: *Das Europäische Zeitalter der Juden*, Bd. I, *Von den Anfängen bis 1650*, Darmstadt 1990.

Beazley, C. R.: *The Dawn of Modern Geography*, London 1897.

Benedetto, L. F.: *La tradizione manoscritta del „Milione“ di Marco Polo*, Turin 1962.

Bernheimer, R.: *Wild Men in the Middle Ages*, Cambridge (Mass.) 1952.

Bertelli, C.: *Die Mosaiken*, Freiburg im Breisgau 1989.

Bevan, W. L. und Phillot, H. W.: *Medieval Geography. An Essay on Illustration of the Hereford Mappa Mundi*, Hereford-London, 1873 (Neuaufgabe: Amsterdam 1969).

Bezzola, G. A.: *Die Mongolen in abendländischer Sicht 1220-1270. Ein Beitrag zur Frage der Völkerbegegnung*, Bern, München 1974.

Bitterli, U.: *Alte Welt – neue Welt. Formen des europäisch-überseeischen Kulturkontakts vom 15. bis zum 18. Jahrhundert*, München 1986.

Boffito, G.: *La leggenda degli antipodi*, in: "Miscellanea di studi critici", o. Jahrgang.

Braunstein, Ph. und Delort, R.: *Venise. Portrait historique d'une cité*, Paris 1971.

Brincken, A. D. von den: *Mappa mundi und Chronographia. Studien zur imago mundi des abendländischen Mittelalters*, in: (hrsg.) F. Baethen/ H. Grundmann, *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters*, Köln, Graz 1968.

- Brincken, A. D. von den: *Der vierte Erdteil in der Kartographie des Hochmittelalters*, in: Wunderli, P. (hrsg.): *Reisen in reale und mythische Ferne. Reiseliteratur in Mittelalter und Renaissance*, Düsseldorf 1993, S. 16-34.
- Brocker, M.: *Aristoteles als Alexanders Lehrer in der Legende*, Bonn 1966.
- Budge, E. A. W.: *The Monks of Kublai Khan*, London 1928.
- Cardini, F.: *Gli orizzonti mitici dei conquistadores*, in: (hrsg.) Ortona, E.: *Le Americhe – Storie di viaggiatori italiani*, Mailand 1987.
- Cary, G.: *Alexander the Great in Medieval Theology*, Journal of the Warburg and Courtauld Institutes XVII, 1954.
- Cary, G.: *The Medieval Alexander*, Cambridge, 1956, Rezension von F. Pfister, Gnomon 32, 1960.
- Cordier, Henry: *Les monstres dans la légende et dans la nature*, Paris 1890.
- Cortelazzo, M.: *I nomi dell'America*, in: (hrsg.) Ortona, E.: *Le Americhe*, Mailand 1987.
- Davies, John, K.: *Das klassische Griechenland und die Demokratie*, München 1983.
- Destombes, M.: *Mappemondes a.d. 1200-1500*, Amsterdam 1964.
- Dinzelbacher, P.: *Angst im Mittelalter. Teufels-, Todes- und Gotteserfahrung: Mentalitätsgeschichte und Ikonographie*, Paderborn, München, Wien, Zürich 1996.
- Druce, G. C.: *Some abnormal and composite human forms in English Church Architecture*, Arch. Journal, LXXII, 1915.
- Ebenbauer, A.: *Antike Stoffe*, in: Mertens V. und Müller, U.: *Epische Stoffe des Mittelalters*, Stuttgart 1984, S. 247-289.
- Eberlein, J. K. und Jakobi-Mirwald, C.: *Grundlagen der mittelalter-lichen Kunst*, Berlin 1996.
- Embree, T. A. und Wilhelm, F.: *Indien. Geschichte des Subkontinents von der Induskultur bis zum Beginn der englischen Herrschaft*, Frankfurt am Main 1967.
- Emmerson, K.: *Antichrist in the Middle Ages*, Manchester 1981.
- Fillitz, H.: *Das Mittelalter I, Propyläen Kunstgeschichte*, Berlin 1990.
- Fried, J.: *Auf der Suche nach der Wirklichkeit. Die Mongolen und die europäische Erfahrungswissenschaft im 13. Jahrhundert*, in: (hrsg.) Gall, L.: *Historische Zeitschrift*, Bd. 243, München 1986.

- Friedman, J. B.: *The Monstrous Races in Medieval Art and Thought*, Harvard University Press 1981.
- Frübis, Hildegard: *Die Wirklichkeit des Fremden. Die Darstellung der Neuen Welt im 16. Jahrhundert*, Berlin 1995.
- Gasparrini Leporace, T.: *L'Asia nella cartografia degli Occidentali*, Ausstellungskatalog, Venedig 1954.
- Gernet, J.: *Die chinesische Welt*, Frankfurt am Main 1988.
- Gernet, J.: *Christus kam bis nach China. Eine erste Begegnung und ihr Scheitern*, Zürich, München 1984.
- Gewecke, F.: *Wie die neue Welt in die alte kam*, Stuttgart 1986.
- Ginzberg, L.: *The Legends of the Jews*, Philadelphia 1913.
- Ginzburg, C.: *Hexensabbat. Entzifferung einer nächtlichen Geschichte*, Berlin 1990.
- Gliers, I.: *Allegorien*, in: Mertens V., Müller, U.: *Epische Stoffe des Mittelalters*, Stuttgart 1984.
- Gosman, M.: *Otton de Freising et Prêtre Jean*, in: "Revue belge de philologie et d'histoire", LX, 1983, S. 270-85.
- Grant, M.: *Morgen des Mittelalters. Völker und Reiche in der spätantiken Welt*, Bergisch Gladbach 1982.
- Greenblatt, S.: *Wunderbare Besitztümer. Die Erfindung des Fremden: Reisende und Entdecker*, Berlin 1994.
- Grillmeier, A. und Bacht, H.: *Das Konzil von Chalkedon, Geschichte und Gegenwart*. Bd. 2, "Die Entscheidung um Chalkedon", Würzburg, ohne Jahrgang.
- Gunderson, L. L.: *Alexander's Letter to Aristotle about India*; Meisenheim 1980.
- Gurjewitsch, Aaron J.: *Mittelalterliche Volkskultur. Probleme zur Forschung*, Dresden 1986.
- Gurjewitsch, A. J.: *Der Kaufmann*, in: Le Goff, J. (hrsg.): *Der Mensch des Mittelalters*, Frankfurt am Main 1996, S. 268-312.
- Hamply, G. (hrsg.): *Zentralasien*, (Fischer Weltgeschichte Bd. 16), Frankfurt am Main 1966
- Haug, W.: *Das Mosaik von Otranto: Darstellung, Deutung und Bilddokumentation*, Wiesbaden 1977.
- Haussig, Hans Wilhelm: *Die Geschichte Zentralasiens und der Seidenstraße in vorislamischer Zeit*, Darmstadt 1992.

- Heisenberg, A.: *Grabeskirche und Apostelkirche II*, Leipzig, 1908.
- Helleiner, K.: *Prester John's Letter: A Medieval Utopia*, in: "The Phoenix. The Journal of the Classical Association of Canada", XII, 1959.
- Honour, H.: *Wissenschaft und Exotismus. Die europäischen Künstler und die außereuropäische Welt*, in: (hrsg.) Kohl, K.-H, *Mythen der Neuen Welt*, Ausstellungskatalog, Berlin 1982.
- James, M. R.: *Marvels of the East. A full reproduction of three known copies*, Oxford 1929.
- Kappler, C.: *Monstres, démons et merveilles à la fin du Moyen Age*, Paris 1980.
- Kimble, George H. T.: *Geography in the Middle Ages*, London 1938.
- Klimkeit, H.-J.: *Die Seidenstraße. Handelsweg und Kulturbrücke zwischen Morgen- und Abendland*, Köln 1988.
- Klinger W.: *Hundsköpfige Gestalten in der antiken und neuzeitlichen Überlieferung*. In: Bull. international de l'Acad. Polonaise des sciences... Cl. d'hist. et de phil., 1936.
- Klibansky, R., Panofsky, E. und Saxl, F.: *Saturn und Melancholie, Studien zur Geschichte der Naturphilosophie und Medizin, der Religion und der Kunst*, Frankfurt am Main 1990.
- Knefelkamp, U.: *Die Suche nach dem Reich des Priesterkönigs Johannes*, Gelsenkirchen 1986.
- Leichty, E.: *The Omen Series summalzbu, Texts from Cuneiform Sources 4*, Locust Valley 1970.
- Ladner, G. B.: *Handbuch der frühchristlichen Symbolik. Gott, Kosmos, Mensch*, Stuttgart, Zürich 1992.
- Le Goff, J.: *L'Occidente medievale e l'Oceano Indiano: un orizzonte onirico*, in: "Tempo della Chiesa e tempo del mercante", Turin 1977, S. 257-277.
- Le Goff, J. (hrsg.): *Der Mensch des Mittelalters*, Frankfurt am Main 1996.
- Leithäuser, J. G.: *Mappae Mundi: Die geistige Eroberung der Welt*, Berlin 1958.
- Letts, M.: *Prester John. Sources and Illustrations*, in: "Notes and Queries", CLXXXVIII, 1945.
- Lipinski, E.: *Gyges et Lygdamis d'après les sources neo-assyriennes et hébraïques*, in: XXXIV<sup>ème</sup> Rencontre assyriologique, Ankara 1998.
- Loeschke, W.: *S.C. Canineus, E. Redslob zum 70. Geburtstag*, Berlin 1955.
- Maier, F. G.: *Die Verwandlung der Mittelmeerwelt*, Frankfurt am Main 1968.
- Mâle, E.: *L'art religieux du XII<sup>ième</sup> siècle en France*, Paris 1949.



- Mertens V. und Müller, U.: *Epische Stoffe des Mittelalters*, Stuttgart 1984.
- Meyer, P.: *Alexandre le grand dans la littérature française du moyen-âge*, Paris 1886.
- Milanesi, M.: *I regni del Prete Gianni*, in: *Africa, Storie di viaggiatori italiani*, Mailand 1985.
- Miller, K.: *Mappae Mundi*, H. 1-6, 1895-98.
- Müller, C. C.: *Die Religion der Mongolen*, in: (hrsg.) A. Eggebrecht, *Die Mongolen und ihr Weltreich*, Mainz 1989, S. 169-185.
- Neumann, H.: „Ein gar wunderbar dinkch vnd vngelawblichß, vnd ist doch war“: *das Schreckliche Tal in Reiseberichten des späten Mittelalters*, in: *Zeitschrift für Germanistik, Neue Folge* V-1/1996, S. 37-46.
- Nippel, W.: *Barbaren und Indianer. Antike Ethnographie und neuzeitliches Völkerrecht*, in: (hrsg.) Hölscher, T., *Gegenwelten*, Leipzig 2000, S. 86-111.
- Nowell, Ch. E.: *The historical Prester John*, in: "Speculum", XXVII, 1953, S. 435-45.
- Olschki, L.: *Der Brief des Presbyters Johannes*, in: *Historische Zeitschrift*, CXLIV, 1931.
- Olschki, L.: *L'Asia di Marco Polo. Introduzione allo studio e alla lettura del Milione*, Florenz 1957.
- Palma di, M. T.: *Cartografia medievale*, in: *L'Oriente. Storie di viaggiatori italiani*, Mailand 1985.
- Palma di, M. T.: *L'Africa nella cartografia medievale: da provincia a continente*, in: *Africa, Storie di viaggiatori italiani*, Mailand 1985.
- Pelliot, P.: *Notes on Marco Polo*, Bd. I-II, Paris 1959-1963.
- Pelliot, P.: *Les Mongols et la Papauté*, Paris 1923.
- Pelliot, P.: *Mâr Yabhallâhhâ Rabban Saumâ et les princes Öngüt chrétiens*, in: *Recherches sur les Chrétiens d'Asie Centrale et d'Extrême-Orient*, (Oeuvres posthumes de Paul Pelliot), Paris 1973.
- Peloso, S.: *Il buon selvaggio e il diavolo antropofago: il Brasile di Amerigo Verspucci e Antonio Pigafetta*, in: (hrsg.) Ortona, E.: *Le Americhe*, Mailand 1987.
- Perrig, Alexander: *Erdrandsiedler oder die schrecklichen Nachkommen Chams. Aspekte der mittelalterlichen Völkerkunde*, in: (hrsg.) Koebner, T./ G. Pickerodt: *Die andere Welt. Studien zum Exotismus*, Frankfurt am Main 1987.

- Petech, L.: *Il Tibet e i Mongoli di Cina all'Epoca di Marco Polo*, in: (hrsg.) Zorzi, A.: *Marco Polo, Venezia e l'Oriente*, Mailand 1981, S. 364-376.
- Petec, L.: *Tibetian relations with Sung China and with the Mongols*, in: (hrsg.) Rossabi, M. *China among Equals*, California 1983, S. 173-203.
- Peter-Röscher, H.: *Mythos Menschenfresser, Ein Blick in die Kochtöpfe der Kannibalen*, München 1998.
- Pfister F.: *Alexander der Große in den Offenbarungen der Griechen, Juden, Mohammedaner und Christen*, in: (hrsg.) Merkelbach, R. u. a.: *Kleine Schriften zum Alexanderroman*, Meisenheim 1976.
- Pfister, F.: *Sagengeographie*, Symbolae Osloenses, 1959.
- Pochat, G.: *Das Fremde im Mittelalter. Darstellung in Kunst und Literatur*, Würzburg 1997.
- Poliakov, L.: *Geschichte des Antisemitismus, II, Das Zeitalter der Verteufelung und des Ghettos*, Worms 1978.
- Rachewiltz, I. de: *Papal Envoys to the Great Khans*, London 1971.
- Ranke-Graves, R. und Patai, R.: *Hebräische Mythologie. Über die Schöpfungsgeschichte und andere Mythen aus dem Alten Testament*, Reinbek bei Hamburg 1986.
- Rauh, H. D.: *Eschatologie und Geschichte im 12. Jahrhundert. Antichrist-Typologie als Medium der Gegenwarts kritik*, in: (hrsg.) Verbeke, W. /D. Verhelst, Welkenhuysen A.: *The use and abuse of eschatology in the middle ages*, Leuven 1988.
- Reichert, F. E.: *Begegnungen mit China. Die Entdeckung Ostasiens im Mittelalter*, Sigmaringen 1992.
- Reichert, F. E.: *Zipangu – Japans Entdeckung im Mittelalter*, in: (hrsg.) Croissant D./ L. Lederose, *Japan und Europa* (Ausstellungskatalog), Berlin o. Jahrgang.
- Reichert, F. E.: *Geographie und Weltbild am Hofe Friedrichs II.*, in: (hrsg.) Fried, J./ R. Schieffer, *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters*.
- Reichert, F. E.: *Eine unbekannt Version der Asienreise Odorichs von Pordenone*, in: (hrsg.) Fuhrmann, H./ H. M. Schaller, *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters*, Köln, Wien 1987.
- Rieger, D.: *Marco Polo und Rustichello da Pisa. Der Reisende und sein Erzähler*, in: (hrsg.) Ertzdorff, X. /D. Neukirch, *Reisen und Reiseliteratur im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit*, Vorträge eines interdisziplinären Symposiums vom 3.-8. Juni 1991 an der Justus-Liebig-Universität Gießen, Amsterdam 1992.

- Röcke, W.: *Höfische und unhöfische Minne- und Abenteuerromane*, in: Mertens V. und U. Müller: *Epische Stoffe des Mittelalters*, Stuttgart 1984, S. 395-423.
- Rolf, A.: *Kleine Geschichte der chinesischen Kunst*, Köln 1985
- Ross, D. J. A.: *Alexander Historiatus. A Guide to Medieval Illustrated Alexander Literature*, Warburg Institute Surveys 1, London 1963.
- Ross, D.J.A.: *Illustrated Medieval Alexander Books in Germany and the Netherlands*, Cambridge 1971.
- Rückert, F. E.: *Marco Polos Buch*, in: Harth, D. (hrsg.): *Fiktion des Fremden. Erkundung kultureller Grenzen in Literatur und Publizistik*, Frankfurt am Main 1994.
- Ruberg, U.: *Mappae mundi des Mittelalters im Zusammenwirken von Text und Bild*, in: (hrsg.) Meier, C. und Ruberg U., *Text und Bild. Aspekte des Zusammenwirkens zweier Künste in Mittelalter und früher Neuzeit*, Wiesbaden 1980, S. 550-593.
- Salet, F.: *La Madeleine de Vézelay*, Melun 1948.
- Schade, H.: *Dämonen und Monstren. Gestaltungen des Bösen in der Kunst des frühen Mittelalters*, Regensburg 1962.
- Schepens, G./ Delcroix, K.: *Ancient Paradoxography: Origin, Evolution, Production and Reception*, in: *La letteratura di consumo nel mondo greco-latino: atti del convegno internazionale*, Cassino, 14-17 settembre 1994, (hrsg.) Pecere, O./ Stramaglia, A., Cassino 1996, S. 373-460.
- Schiel, H.: *Codex Egberti der Stadtbibl. Trier. Vollst. Faks.- Ausgabe*, Basel 1960.
- Schimmelpfennig, B.: *Das Papsttum. Von der Antike bis zur Renaissance*, Darmstadt 1996.
- Schnell, H. (hrsg.): *Kleine Kunst- und Kirchenführer, Ottobeuren*, München, 1934 ff.
- Schulte-Herbrüggen, H.: „*Ite in mundum universum*“. *Beobachtungen zur Imago mundi im Dom zu Hereford*, in: Wunderli, P. (hrsg.): *Reisen in reale und mythische Ferne. Reiseliteratur in Mittelalter und Renaissance*, Düsseldorf 1993, S. 35-75.
- Simek, R.: *Erde und Kosmos im Mittelalter*, München 1992.
- Solé, J.: *Christliche Mythen. Von der Renaissance bis zur Aufklärung*, Frankfurt am Main, Berlin, Wien 1983.
- Sosso, M. T.: *Il duomo di Casale Montferrato*, Casale Montferrato 1990.
- Schmidt, V. M.: *A Legend and its Image. The Aerial Flight of Alexander the Great in Medieval Art*, Groningen 1995.

Schmitt, C.: *Die Ausbreitung des Franziskanerordens in den außereuropäischen Ländern*, in: (Sammelband) *Franz von Assisi*, Darmstadt 1990, S. 309-375.

Schöpf, H.: *Fabeltiere*, Graz 1988.

Schuh, D.: *Tibet unter der Mongolenherrschaft*, in: Weiers, M. (hrsg.): *Die Mongolen. Beiträge zu ihrer Geschichte und Kultur*, Darmstadt 1986, S. 283-289.

Tardiola, Giuseppe: *Atlante Fantastico del Medioevo*, Rom 1990.

Thode, H.: *Franz von Assisi. Leben und Werk*, Essen o. Jahrgang.

Todorov, T.: *Die Eroberung Amerikas. Das Problem des Anderen*, Frankfurt am Main 1985.

Trauzettel, R.: *Die Yuän-Dynastie*, in: Weiers, M. (hrsg.): *Die Mongolen. Beiträge zu ihrer Geschichte und Kultur*, Darmstadt 1986, S. 217-282.

Venturi, A.: *Storia dell'arte italiana*, Bd. V, Mailand 1901-1939.

Weiers, M.: *Von Ögödei bis Möngke - Das mongolische Großreich*, in: Weiers, M. (hrsg.): *Die Mongolen. Beiträge zu ihrer Geschichte und Kultur*, Darmstadt 1986, S. 192-216.

Weiers, M.: *Die Mongolen in Iran*, in: Weiers, M. (hrsg.): *Die Mongolen. Beiträge zu ihrer Geschichte und Kultur*, Darmstadt 1986, S. 300-345.

Weiers, M.: *Die Goldene Horde oder Das Khanat Qyptschaq*, in: Weiers, M. (hrsg.): *Die Mongolen. Beiträge zu ihrer Geschichte und Kultur*, Darmstadt 1986, S. 345-379.

Weiers, M.: *Geschichte der Mongolen*, in: Eggebrecht, A. (hrsg.): *Die Mongolen und ihr Weltreich*, Mainz am Rhein 1989, S. 74-81.

Weiers, M.: *Westliche Boten und Reisende zu den Mongolen im 13. und 14. Jahrhundert*, in: Eggebrecht, A. (hrsg.): *Die Mongolen und ihr Weltreich*, Mainz am Rhein 1989, S. 185-196.

Willemsen, C. A.: *Apulien. Kathedralen und Kastelle*, Köln 1971.

Wittkower, R.: *Die Wunder des Ostens: Ein Beitrag zur Geschichte der Ungeheuer*, Journal of the Warburg and Courtauld Institute, V, 1942, in: Wittkower, R.: *Allegorie und der Wandel der Symbole in Antike und Renaissance*, Köln 1983, S. 87-150.

Wittkower, R.: *Marco Polo und die Bildtradition der "Wunder des Ostens"*, in: Wittkower, R.: *Allegorie und der Wandel der Symbole in Antike und Renaissance*, Köln 1983, S. 151-179.

Wright, J. K.: *The geographical Lore of the Time of the Crusades*, New York 1925.

Wunderli, P. (hrsg.): *Reisen in reale und mythische Ferne. Reiseliteratur in Mittelalter und Renaissance*, Düsseldorf 1993.

Wunderli, P.: *Marco Polo und der Ferne Osten. Zwischen „Wahrheit“ und „Dichtung“*, in: Wunderli, P. (hrsg.): *Reisen in reale und mythische Ferne. Reiseliteratur in Mittelalter und Renaissance*, Düsseldorf 1993, S. 124-196.

Xynogopoulos, A.: *Les Miniatures du Roman d'Alexandre le Grand dans le Codex de l'institut hellénique de Venise*, Athen, Venedig 1966.

Yule, H.: *Cathay and the Way thither*, London 1914.

Zaganelli, G.: *La Terra Santa e i miti dell'Asia*, in: *L'Oriente. Storie di viaggiatori italiani*, Mailand 1985.

Zögner, L. (hrsg.): *Die Welt in Händen. Globus und Karte als Modell von Erde und Raum*, Ausstellungskatalog der Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz, Berlin 1989.

Zorzi, A.: *Marco Polo*, München, ohne Jahrgang.