

ZEUGNISSE KULTURELLEN WANDELS

ANHANG

Anhang 1: Der Stadtrat	S. 457
Anhang 2: Cafés	S. 460
Anhang 3: Wandbilder	S. 462

Katalog

Öffentliche Gebäude	S. 464
Häuser	S. 692

Konkordanz

Literatur	S. 963
Glossar	S. 997
Index	S. 999
Pläne	

Anhang 2: Cafés in Damaskus anhand von schriftlichen Quellen

Folgende Cafés fanden sich in Gerichtsakten und anderen Quellen, ohne dass näher bestimmt werden konnte, ob diese zwischen 1808-1918 entstanden sind. Die hier erwähnten Cafés bieten jedoch zusammen mit den Cafés im Katalog [ab Katalog S. 539 ff., siehe auch S. 189 ff.] nur einen kleinen Überblick zu den zum Beispiel in Sālnāme³⁰ (1316/1898-99) genannten 192 Cafés.

Café

Außerhalb von Bāb Tūmā am Bāb al-Ḥadīd, sowie Ṭāḥūnat aš-Šayḥ Ṭaha ibn Aḥmad al-ʿAṭṭār.

Nachweis:

MSD S815/W5 (1303/1886).

Café

Am westlichen Ausgang des Sūq al-Ḥamīdiya auf der Darwīšiya-Straße.

Nachweis:

MSD S636/W255 (1290/1873).

Café al-ʿAṣrūniya / Bāb al-Qalʿa

Ehemaliges Haus aus dem Waqf der Madrasa an-Nūrīya aš-Šuḡrā im Sūq al-ʿAṣrūniya / Bāb al-Qalʿa wurde von Yānquwa ibn Dīmītrī ar-Rūmī als Café betrieben. Er musste es 1269/1870 an die Waqf-Verwaltung zurückgeben. Qasāṭilī (auch bei aš-Šihābī zitiert) spricht für das Jahr 1873 von einem Qahwa al-ʿAṣrūniya, bei dem es sich um dieses Café handeln könnte. Ferner sind 1296/1878 ein Café der Familie al-Qudṣī und das Café Yānūh ar-Rūmī direkt am Bāb al-Qalʿa erwähnt (1307/1890 von Dīmītrī ibn Yānkuh). Hier im Sūq al-ʿAṣrūniya wird 1306/1889 und 1307/1890 das Haus von Dīmītrī ibn Yānkū (ibn Šibūwīḡ al-Armanī) erwähnt.

Nachweis:

MSD S456/W198 (1269/1870); S724/W184 (1296/1878); S898/W1 (1306/1889); S917/W27, 29, 33 (1307/1890); Qasāṭilī (1982) 109; aš-Šihābī (1990b) 221.

Café Bāb al-Barīd

Das Café nahe der Umayyadenmoschee war früher ein Ḥammām und lag direkt nördlich des Ḥān ad-Dawwāb.

Nachweis:

MSD S588/W546 (1284/1867).

Café Baylik

Um 1860 Karagöz-Theater im Kaffeehaus Baylik (Beylik) am östlichen Ende al-Qanawāt / Ecke Bāb al-Ġābiya erwähnt.

Nachweis:

Salibi (1968) 187, Anm. 12.

Café ad-Darwīšiya I

Lag direkt beim Saray [410] und wurde durch dieses begrenzt. Südlich, westlich davon verlief die Sayyās-Gasse. Südlich vom Café befand sich das Ḥammām al-Mālika.

Nachweis:

MSD S311/W194 (1242/1826); S450/W87 (1269/1852); S471/W492 (1272/1856).

Café al-Ġunayna al-Kubrā

In Gerichtsakten schon 1805 angeführt, wird es 1894, 1896 direkt süd-südöstlich des Sūq ʿAlī Bāšā [202] am Barada genannt. 1323/1905 am Sūq al-Ḥayl [209] auf der Westseite erwähnt und im Besitz von Adīb Bek al-Kilānī ibn Muḥammad Bek Afandī, der unter dem Namen al-Qabbānī bekannt war.

Nachweis:

MSD S255/W209 (1209/1805); S1008/W149 (1312/1894); S1038/W128 (1314/1896); S1275/W126 (1323/1905). Vgl. auch Anm.: 463.

Café Amīn al-Ġundī

Am Sūq al-Ḥayl [209], wahrscheinlich neben seinem Lukanda [234].

Nachweis:

MSD S636/W324 (1290/1873). Vgl. auch Anm.: 463.

Café al-Mazābil

In der Nähe der Moschee al-ʿAddās im Stadtviertel al-ʿAmāra al-Barrāniya.

Nachweis:

MSD S859/W278 (1307/1890)

Café al-Mašāšīn

Beim Sūq al-Ḥamīr im Ḥārat al-Maḡānī mit dem Ḥān al-Mašʿalḡiya.

Nachweis:

MSD S453/W220 (1269/1853)

Café Miʿdanat aš-Šaḥm (XIII/1-584)

Nach Gerichtsakten von 1306/1889 und 1312/1894 im Besitz von ʿAbd al-Qādir ibn ʿUṭmān Mardam Bek. Dort al-Qāzūnū genannt.

Nachweis:

MSD S898/W1 (1306/1889); S1014/W175 (1312/1894).

Café al-Qalʿa at-Ṭāliṭa

Café nördlich der Zitadelle am Wassergraben neben dem zweiten Café.

Nachweis:

MSD S322/W400 (1247/1831).

Café al-Qaramānī

In einer Gerichtsakte als Waqf Muḥammad Qaramānī (circa 969/1561) am Sūq al-ʿAtīq [204] angegeben.

Nachweis:

MSD S453/W128 (1269/1853).

Café al-Quwatī

Anfang des 20. Jahrhunderts das populärste 'politische Café' am Marḡa-Platz.

Café ad-Darwīšīya II

An der Darwīšīya-Straße [425], direkt östlich der Turba von Darwīš Pascha.

Nachweis:

MSD S636/W322 (1290/1873).

Café ad-Darwīšīya III

An der Darwīšīya-Straße [425].

Nachweis:

MSD S460/W200 (1271/1854).

Café al-Ġazīzātīya (XXI/2-750)

In einer Gerichtsakte von 1894 an dieser Stelle belegt. Beim Sūq Midḥat Bāšā / al-‘Abiġīya? Nach einer anderen Gerichtsakte im Sūq al-Ġazīzātīya neben der Moschee al-Ġazīzātīya und dem Ḥān al-Ḥamāda.

Nachweis:

MSD S250/W149 (1216/1802); S460/W259 (1270/1854); S466/W139 (1271/1855); S1002/W114 (1312/1894).

Café al-Ġunayna aṣ-Ṣuġrā

In Gerichtsakten schon 1805 angeführt, wird es 1894, 1896 direkt süd-südöstlich des Sūq ‘Alī Bāšā [202] am Barada genannt. 1323/1905 am Sūq al-Ḥayl [209] auf der Westseite erwähnt und im Besitz Wāsilikī bint Aristīdī Izmīr ibn al-Ḥawāġa Niqūlā, Witwe von al-Ḥawāġa Dīmītrī al-Lūkāndaġī ibn al-Ḥawāġa Ġurġī ibn Dīmītrī Izmīr. Es könnte sich damit um das Café Dīmītrī [148] handeln, das am Anfang des 20. Jahrhunderts hier belegt ist.

Nachweis:

MSD S255/W209 (1209/1805); S1008/W149 (1312/1894); S1038/W128 (1314/1896); S1275/W126 (1323/1905). Vgl. auch Anm.: 463.

Nachweis:

Hermann (1990) 104; Khoury (1983) 125, Anm. 61.

Café aṣ-Ṣūfānīya

Berühmtes Café am Bāb Tūmā war beliebtes Ausflugsziel zur Wende 19. / 20. Jh.

Nachweis:

Holzmann (1911) 150; Meyers Reisebücher ³(1895) 219; aṣ-Ṣihābī (1990b) 338 f.

Café as-Sukarīya (bei XXI/1-239)

Beim Bāb al-Ġābiya aus dem Waqf von Faḍlallāh al-Buṣnawī (dessen Moschee am Marġa Platz stammt aus dem Jahre 1029/1619-20). In einer Gerichtsakte von 1312/1894 wird das Café an dieser Stelle mit Ḥān und dem Kasino aṭ-Ṭalīyān [155] erwähnt.

Nachweis:

MSD S237/W92 (1210/1795); S460/S91 (1270/1854); S1002/W256 (1312/1894).

Café Sūq al-Ḥayl / Sūq al-Ġimāl

Nahe am Sūq al-Ḥayl [209] neben dem Ḥān al-Burunġuk und der Duġumšīya-Moschee direkt am Barada.

Nachweis:

MSD S599/W173 (1285/1868); S812/W163 (1303/1886).

Anhang 3: Wandbilder in Damaskus

Diese Übersicht nimmt nur Häuser und öffentliche Gebäude mit Wandbildern auf. Wandmalereien mit nur floralen Dekor werden nicht berücksichtigt.

Tabelle 6: Wandbilder in Damaskus

Häuser, denen noch keine Katasternummer zugeordnet wurden:	29.	XIII/2-411, Bayt aš-Šabbāg / Bayt al-Kīwān / Bayt al-Quwatlī, (Motiv: Stadt, nicht mehr zu identifizieren)
1. Bayt al-Mūšillī, (Decke, Gesims und Wand) Musilmānī (1979) 217 ff.	30.	XIII/2-412, Bayt Ḥasan al-Quwatlī, (Motiv: Bosphorus, Istanbul, Festungsanlagen mit Kriegsschiffen, Stadtlandschaften)
2. Bayt ʿĀdil al-Qašīr, (Gesims und Wand) Musilmānī (1979) 247 ff.	31.	XIII/2-526 Bayt Šamʿayā Afandī / Ḥadīd
3. III/2-398, Bayt Āġilyāqīn, 1280/1863-64 restauriert, (Motiv: Istanbul)	32.	XIV-223, Bayt Šāfī al-Luṭf, (Motiv: Bosphorus Phantasiearchitekturen)
4. VI-296, Bayt al-Murādī (Decke)	33.	XIV-269, Bayt al-Ḥammāmī
5. VI-779, Bayt, heute Hotel, (Motiv: ital. Landschaften)	34.	XVIII/1-100, Bayt Saʿīd Afandī al-Quwatlī, (Motiv u.a. großes Istanbulbild).
6. VII/2-1-654 (O), Bayt al-Yūsuf, zahlreiche Wandbilder aus der Bauphase 1283/1866	35.	XVIII/1-100, Ḥammām al-Malik aḡ-Zāhir (Ausmalung der Kuppel)
7. VII/2-1-654 (West), Bayt Aḥmad al-ʿĀbidīn, (1234/1877-78) (Motiv: Landschaftsbilder)	36.	XVIII/2-189, Bayt al-Ḥamzāwī / al-Mīdānī
8. VII/2-1-654 (NW), Bayt Ḥalīd al-ʿAẓm, Qāʿa im Südhof	37.	XVIII/2-228, Bayt (Motiv: türkische Kriegsschiffe)
9. VIII/2-1121, Sanġaqdār-Moschee / Ğāmiʿ as-Sanġaqdār (Ausmalung der Kuppel im Jahre 1320/1902-03)	38.	XVIII/2-279, Bayt ʿAbd as-Salām Ṭawīl
10. IX-18 (Süd), Bayt Ğibrān al-Mallūk, 1860	39.	XVIII/2-281, Bayt al-Bābā
11. IX-43, Bayt Šārġī, datiert 1235/1819-20	40.	XVIII/2-408, Bayt Salīm al-Quwatlī (datiert 1238/1822-23)
12. IX-45, Bayt al-ʿImādī, kleine Malereien	41.	XVIII/2-411, Bayt Ğabrī (Kleine Wandmalereien: Dampfschiffe, Schwäne).
13. IX-81, Bayt Dayrī / Murtaḏā, (Motiv: Istanbul)	42.	XVIII/2-457, Bayt Qanbāzū (Motiv: große Fische, Einhorn, Tauben etc., Bosphorus und Städte, Istanbul, Mekka und Medina u.a.)
14. IX-140, Bayt aš-Šawwāf,	43.	XXI/2-672, Ḥammām al-Ḥayyāṭīn (Ausmalung der Kuppel von 1327/1909 durch Aḥmad as-Sayrāwān)
15. IX-232, Bayt Šafādī / Ḥiyamī / Duwāġī, (Motiv: Paris und Eisenbahn)	44.	XIX/3-992, Bayt ʿAbd al-Qādir al-Ġazāʿirī
16. IX-252, Bayt Ğabrī / al-Muġallid, (Motiv u.a. Istanbul), verschiedene Datierungen	45.	XXI/2-227, Laden im Sūq al-Buzūrīya, mit Deckenmalerei (Motiv: Bosphorus - Istanbul)
17. X/1-323, Haus der Spanischen Krone (größten Wandmalereien in Damaskus, leider unkendlich)	46.	XXI/2-962, Bayt Niẓām / Ḥilāl, großflächiger Wandmalerei (Motiv: Phantasie Landschaft am Wasser)
18. X/3-399, Bayt al-Qandalaf, datiert 1863 und 1281/1864-65, (Motiv u.a. Uhren)	47.	XXI/2-976, Bayt al-ʿAqqād
19. X/3-577, Bayt aṭ-Ṭawīl, (Motiv: Neapel)	48.	XXI/2-986, Bayt Fawzī al-Qabbānī (Motiv: Takīya as-Sulaymānīya mit Flugzeug, Süleimaniye Moschee in Istanbul)
20. X/3-634, Bayt aš-Šāwī, (Motiv: Bosphorus)	49.	XXI/3-1189, Bayt al-Ḥaffār
21. X/4-788, Bayt aš-Šāwī, (Motiv: Jagdszenen und Ṭuġrāʿ)	50.	XXIV/1-51, Bayt, Wandmalereien wie Bayt Niẓām
22. XI/1-467, Bayt Mārī Qataš, NO-Zimmer	51.	XXIV/1-149, Bayt al-ʿUlabī
23. XI/1-494, Bayt Lisbūnā, Decke, Gesims und Wand	52.	XXIV/1-370, Ḥammām al-Ġadīd (Motiv: Dampfschiffe und Lokomotive)
24. XI/2-33, Bayt, (Motiv: u.a. Bosphorus)	53.	XXIV/1-381, Bayt al-Balṭaġīya / as-Sīrāwānī
25. XI/2-268, Bayt Niyādū, (Decke, Gesims und Wand)	54.	XXIV/2-593, Bayt Faḥrī al-Bārūdī (Nordhaus)
26. XII/2-228, Bayt at-Tāna (Motiv: Bosphorus)	55.	XXIV/2-653, Bayt al-Bārūdī (Südhaus)
27. XIII/2-334, Bayt Muḥammad ʿAlī Ḥazīna-Kātibī / Niẓām (Motiv: Bosphorus)	56.	XXXIV/1-136, Bayt ar-Rabbāʿ (Motiv: Landschaften, Schiff mit französischer Flagge)
28. XIII/2-351, Bayt al-Qabbānī / al-Qaššāš, (Motiv: Kriegsschiff, Flugzeug und Soldat)	57.	XXXVI/1-172, Ḥammām ad-Darb (Motiv: at-Takīya as-Sulaymānīya)
	58.	XXXVI/1,2,3-479 (B), Bayt, (Motiv: u.a. Stadtansicht Beirut)