

## Literaturverzeichnis

- William P. **Alston**: „Searle on Illocutionary Acts“ in: *John Searle and His Critics*, Ed. Ernest Lepore & Robert van Gulick, Cambridge/USA (Basil Blackwell), 1991, 57-79.
- Gertrude E. M. **Anscombe**: „Absicht“, Freiburg/ München (Verlag Karl Alber GmbH), 1986.
- Karl-Otto **Apel**: „Ist Intentionalität fundamentaler als sprachliche Bedeutung? Transzendent-alpragmatische Argumente gegen die Rückkehr zum semantischen Intentionalismus in der Bewußtseinsphilosophie“ in: *Intentionalität und Verstehen*, Hrsg. Forum für Philosophie Bad Homburg, Frankfurt am Main (Suhrkamp Verlag), 1990, 13-54.
- D. M. **Armstrong**: „Bedeutung und Kommunikation“ in: *Handlung, Kommunikation, Bedeutung*, Hrsg. Georg Meggle, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1993 (1979), 112-136.
- John L. **Austin**: „Philosophical Papers“, Oxford (Oxford University Press), 1970 (1962).
- John L. **Austin**: „How to Do Things with Words (The William James Lectures delivered at Harvard University in 1955)“, Oxford (Oxford University Press), 1975 (1962).
- John L. **Austin**: „Performativ-Constative“ in: *The Philosophy of Language*, Ed. J. R. Searle, Oxford (Oxford University Press), 1971, 13-22.
- John L. **Austin**: „Gesammelte philosophische Aufsätze“, Stuttgart (Philipp Reclam Jun.), 1986 (1961).
- John L. **Austin**: „Zur Theorie der Sprechakte“, Stuttgart (Philipp Reclam Jun.), 1979 (1972).
- Anita **Avramides**: „Meaning and Mind: An Examination of Gricean Account of Meaning“, Cambridge, Massachusetts (Harvard University Press), 1989.
- Anita **Avramides**: „Intention and Konvention“ in: *A Companion to the Philosophy of Language* Ed. Bob Hale & Crispin Wright, Oxford (Blackwell Publishers), 1997, 60-86.
- Jonathan **Bennett**: „The Meaning-Nominalist Strategy“ in: *Foundations of Language*, Vol. 10, 1973, 141-168.
- Jonathan **Bennett**: „Linguistic Behaviour“, Cambridge (Cambridge University Press), 1976.
- Jonathan **Bennett**: „Sprachverhalten“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Verlag), 1982.
- Jonathan **Bennett**: „Die Strategie des Bedeutungs-Nominalismus“ in: *Handlung, Kommunikation, Bedeutung*, Hrsg. Georg Meggle, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1993 (1979), 153-196.
- Max **Black**: „Meaning and Intention: An Examination of Grice's Views“, in: *New Literary History* 4, 1972/73, 257-279.
- Max **Black**: „Bedeutung und Intention“ in: *Handlung, Kommunikation, Bedeutung*, Hrsg. Georg Meggle, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1993 (1979), 52-81.
- T. **Blume & C. Demmerling**: „Grundprobleme der analytischen Sprachphilosophie“, Paderborn (Verlag Ferdinand Schöningh), 1998.
- Robert **Brandom**: „Begründen und Begreifen; Eine Einführung in den Inferentialismus“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Verlag), 2001.

Karl **Bühler**: „Sprachtheorie. Die Darstellungsfunktion der Sprache“, Stuttgart (Gustav Fischer Verlag), 1982 (1934).

Carleton B. **Christensen**: „Gegen den Bedeutungsnominalismus“ in: *Intentionalität und Verstehen*, Hrsg. Forum für Philosophie Bad Homburg, Frankfurt am Main (Suhrkamp Verlag), 1990, 55-87.

Noam **Chomsky**: „Strukturen der Syntax“, The Hague, Paris (Mouton), 1973

Noam **Chomsky**: „Regeln und Repräsentationen“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Verlag), 1981.

Noam **Chomsky**: „Language and Problems of Knowledge“ in: *The Philosophy of Language*, Ed. A.P. Martinich, New York/Oxford (Oxford University Press), 2001 (1985), 581-599.

Herbert H. **Clark**: „Using Language“, Cambridge (Cambridge University Press), 1996.

Donald **Davidson**: „A Nice Derangement of Epitaphs“, in: *Philosophical Grounds of Rationality*, Ed. Richard E. Grandy & Richard Warner, Oxford (Clarendon Press), 1986, 157-174.

Donald **Davidson**: „Eine hübsche Unordnung von Epitaphen“, in: *Die Wahrheit der Interpretation. Beiträge zur Philosophie Donald Davidsons*, Hrsg. Picardi & Schulte, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1990, 203-228.

Donald **Davidson**: „Inquiries into Truth and Interpretation“, Oxford (Oxford University Press), 1991 (1984).

Donald **Davidson**: „Truth and Meaning“ in: *Inquiries into Truth and Interpretation*, Ed. Donald Davidson, 1991a, 17-36.

Donald **Davidson**: „Radical Interpretation“ in: *Inquiries into Truth and Interpretation*, Ed. Donald Davidson, 1991b, 125-140.

Donald **Davidson**: „Belief and the Basis of Meaning“ in: *Inquiries into Truth and Interpretation*, Ed. Donald Davidson, 1991c, 141-154.

Donald **Davidson**: „Thought and Talk“ in: *Inquiries into Truth and Interpretation*, Ed. Donald Davidson, 1991d, 155-170.

Donald **Davidson**: „Communication and Convention“ in: *Inquiries into Truth and Interpretation*, Ed. Donald Davidson, 1991e, 265-280.

Donald **Davidson**: „Der Mythos des Intersubjektiven. Philosophische Essays“, Stuttgart (Philip Reclam jun. GmbH & CO.), 1993.

Donald **Davidson**: „The Social Aspect of Language“, in: *The Philosophy of Michael Dummett*, Ed. Brian McGuiness & Gianluigi Oliveri, Dordrecht (Kluwer Academic Publishers), 1994, 1-16.

Donald **Davidson**: „Wahrheit und Interpretation“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1999 (1986).

Donald **Davidson**: „Wahrheit und Bedeutung“, in: *Wahrheit und Interpretation*, Hrsg. Donald Davidson, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1999a, 40-67.

Donald **Davidson**: „Radikale Interpretation“, in: *Wahrheit und Interpretation*, Hrsg. Donald Davidson, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1999b, 183-203.

Donald **Davidson**: „Der Begriff des Glaubens und die Grundlage der Bedeutung“, in: *Wahrheit und Interpretation*, Hrsg. Donald Davidson, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1999c, 204-223.

Donald **Davidson**: „Denken und Reden“, in: *Wahrheit und Interpretation*, Hrsg. Donald Davidson, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1999d, 224-246.

Donald **Davidson**: „Kommunikation und Konvention“, in: *Wahrheit und Interpretation*, Hrsg. Donald Davidson, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1999e, 372-393.

Steven **Davis**: „Pragmatics. A Reader“, Oxford (Oxford University Press), 1991.

Michael **Dummett**: „What is a Theory of Meaning?“ in: *Readings in the Philosophy of Language*, Ed. Peter Ludlow, Cambridge, London (The MIT Press), 1997, 129-156.

Michael **Dummett**: „Ursprünge der analytischen Philosophie“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1997 (1992).

Anita **Eichinger**: „Donald Davidsons Theorie sprachlichen Verstehens. Bedeutung und Kommunikation gegen Sprache und Idiolekt“, Frankfurt am Main (Peter Lang GmbH Europäischer Verlag der Wissenschaften), 2002.

Eduardo **Fernandois**: „Sprachspiele, Sprechakte, Gespräche. Eine Untersuchung der Sprachpragmatik“, Würzburg (Verlag Königshausen und Neumann GmbH), 2000.

**Forum für Philosophie Bad Homburg**: „Intentionalität und Verstehen“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Verlag), 1990.

Gottlob **Frege**: „Funktion, Begriff, Bedeutung“, Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht), 1994 (1962).

Gottlob **Frege**: „Logische Untersuchungen“, Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht), 2003 (1966).

Thomas **Gloning**: „Bedeutung, Gebrauch und sprachliche Handlung. Ansätze und Probleme einer handlungstheoretischen Semantik aus linguistischer Sicht“, Tübingen (Max Niemeyer Verlag), 1996.

Kathrin **Glüer**: „Donald Davidson zur Einführung“, Hamburg (Junius Verlag GmbH), 1993.

Kathrin **Glüer**: „Sprache und Regeln. Zur Normativität von Bedeutung“, Berlin (Akademie Verlag GmbH), 1999.

Jens **Greve**: „Kommunikation und Bedeutung. Grice-Programm, Sprechakttheorie und radikale Interpretation“, Würzburg (Verlag Königshausen & Neumann GmbH), 2003.

Günther **Grewendorf**: „Sprechakttheorie und Semantik“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1979.

Günther **Grewendorf**: „Sprache als Organ, Sprache als Lebensform“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1995.

- H. Paul **Grice**: „Studies in the Way of Words”, Cambridge, Massachusetts (Harvard University Press) 1989.
- H. Paul **Grice**: „Logic and Conversation” in: *Studies in the Way of Words*, Ed. P. Grice, Cambridge, Massachusetts (Harvard University Press), 1989a, 22-40.
- H. Paul **Grice**: „Utterer’s Meaning and Intentions”, in: in: *Studies in the Way of Words*, Ed. Paul Grice, Cambridge, Massachusetts (Harvard University Press), 1989b, 86-116.
- H. Paul **Grice**: „Utterer’s Meaning, Sentence-meaning, and Word-meaning”, in: *Studies in the Way of Words*, Ed. Paul Grice, Cambridge, Massachusetts (Harvard University Press), 1989c, 117-137.
- H. Paul **Grice**: „Meaning” in: *Studies in the Way of Words*, Ed. P. Grice, Cambridge, Massachusetts (Harvard University Press), 1989d, 213-223.
- H. Paul **Grice**: „Meaning Revisited” in: *Studies in the Way of Words*, Ed. P. Grice, Cambridge, Massachusetts (Harvard University Press), 1989e, 283-303.
- H. Paul **Grice**: „Intendieren, Meinen, Bedeuten” in: *Handlung, Kommunikation, Bedeutung*, Hrsg. Georg Meggle, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1993, 2-15.
- H. Paul **Grice**: „Sprecher-Bedeutung und Intentionen” in: *Handlung, Kommunikation, Bedeutung*, Hrsg. Georg Meggle, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1993a, 16-51.
- H. Paul **Grice**: „Sprecher-Bedeutung, Satz-Bedeutung, Wort-Bedeutung” in: *Handlung, Kommunikation, Bedeutung*, Hrsg. Georg Meggle, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1993b, 85-111.
- H. Paul **Grice**: „Logik und Konversation” in: *Handlung, Kommunikation, Bedeutung*, Hrsg. Georg Meggle, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1993c, 243-265.
- Matthias **Günther**: „Prinzipien der Interpretation: Rationalität und Wahrheit. Donald Davidson und die Grundlagen einer philosophischen Theorie des Verstehens“, Paderborn (Mentis Verlag GmbH), 2002.
- Jürgen **Habermas**: „Comments on John Searle: ,Meaning, Communication, and Representation’” in: *John Searle and His Critics*, Ed. Ernest Lepore & Robert van Gulick, Cambridge/USA (Basil Blackwell), 1991, 17-29.
- Herbert **Hart**: „The Concept of Law“, Oxford (Clarendon Press), 1994 (1961).
- Frank **Kannetzky**: „Dilemmata der Kommunikationstheorie“ in: *Kommunikatives Verstehen*, Hrsg. Mark Siebel, Leipzig (Leipziger Universitätsverlag GmbH), 2002, 97-137.
- Frank **Kannetzky**: „Some Problems of a Conventionalist Approach to Communication, Meaning and Understanding“ in: *Saying, Meaning, Implicating*, Hrsg. Georg Meggle & Christian Plunze, Leipzig (Leipziger Universitätsverlag GmbH), 2003, 30-62.
- Andreas **Kemmerling**: „Bedeutung und Sprachverhalten“ in: *Probleme der sprachlichen Bedeutung*, Hrsg. Eike von Savigny, Kronberg/Taunus (Scriptor Verlag GmbH & Co KG), 1976, 73-100.

**Andreas Kemmerling:** „Was Grice mit »Meinen« meint“ in: *Sprechakttheorie und Semantik*, Hrsg. Günther Grewendorf, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1979, 67-118.

**Michael Kober:** „Bedeutung und Verstehen“, Paderborn (Mentis Verlag GmbH), 2002.

**Peter-Paul König & Helmut Wiegers:** „Sprechakttheorie“, Münster (Münstersches Logbuch zur Linguistik), 2/1992.

**Sybille Krämer:** „Sprache, Sprechakt, Kommunikation. Sprachtheoretische Positionen des 20. Jahrhunderts“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 2001.

**Sybille Krämer & Ekkehard König:** „Gibt es eine Sprache hinter dem Sprechen?“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Verlag), 2002.

**Wolfgang Künne:** „Prinzipien der wohlwollenden Interpretation“ in: *Intentionalität und Verstehen*, Hrsg. Forum für Philosophie Bad Homburg, Frankfurt am Main (Suhrkamp Verlag), 1990, 212-236.

**Franz von Kutschera:** „Sprachphilosophie“, München (Wilhelm Fink Verlag GmbH & Co. KG), 1975.

**Ernest Lepore & Robert VanGulick:** „John Searle and His Critics“, Cambridge (Basil Blackwell), 1991.

**David Lewis:** „Convention. A Philosophical Study“, Cambridge, Massachusetts (Harvard University Press), 1969.

**David Lewis:** „Languages and Language“, in: *Minnesota Studies in the Philosophy of Science Vol. VII Language, Mind, and Knowledge*, Ed. Keith Gunderson, Minneapolis (University of Minnesota Press), 1975, 3-35.

**David Lewis:** „Konventionen; Eine sprachphilosophische Abhandlung“, Berlin (Walter de Gruyter & Co.), 1975a.

**David Lewis:** „Die Sprachen und die Sprache“ in: *Handlung, Kommunikation, Bedeutung*, Hrsg. Georg Meggle, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1993 (1979), 197-240.

**Peter Ludlow:** „Readings in the Philosophy of Language“, Cambridge, London (The MIT Press), 1997.

**Douglas James MacDermid:** „Is Davidson's Epistemology Coherent?“ in: *Grazer Philosophische Studien. Internationale Zeitschrift für Philosophie Vol 67*, Hrsg. Johannes L. Brandl, Marian David & Leopold Stubenberg, Amsterdam, New York (Rodopi), 2004, 101-125.

**John McDowell:** „Meaning, Communication, and Knowledge“, in: *Philosophical Subjects: Essays Presented to P. F. Strawson*, Ed. Zak van Straaten, Oxford (Clarendon Press), 1980, 117-139.

**Brian McGuiness & Gianluigi Oliveri:** „The Philosophy of Michael Dummett“, Dordrecht (Kluwer Academic Publishers), 1994.

**Georg Meggle:** „Grundbegriffe der Kommunikation“, Berlin (Walter de Gruyter & Co.), 1996.

Georg **Meggle**: „Handlungstheoretische Semantik“, Manuscript.

Georg **Meggle**: „Regeltheoretische contra Intentionalistische Semantik?“ in: *Die Rolle der Pragmatik in der Gegenwartspolosophie; Akten des 20. Internationalen Wittgenstein-Symposiums*, Hrsg. Weingartner, Schurz & Dorn, Wien (Verlag Hölder-Pichler-Tempsky) 1998, 109-120.

Georg **Meggle**: „Handlung, Kommunikation, Bedeutung“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1993 (1979).

Georg **Meggle** & Christian **Plunze**: „Saying, Meaning, Implicating“, Leipzig (Leipziger Universitätsverlag GmbH), 2003.

Charles W. **Morris**: „Foundations of the Theory of Signs“, Chicago (The University Press of Chicago Press), 1966 (1938).

Charles S. **Peirce**: „Semiotische Schriften, Band 3, 1906-1913“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Verlag), 1993.

Eva **Picardi**: „Convention and Assertion“, in: *The Philosophy of Michael Dummett*, Ed. Brian McGuiness & Gianluigi Oliveri, Dordrecht (Kluwer Academic Publishers), 1994, 59-77.

Peter **Prechtl**: „Saussure zur Einführung“, Hamburg (Junius Verlag GmbH), 1994.

Peter **Prechtl**: „Sprachphilosophie“, Stuttgart (J.B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung und Carl Ernst Poeschl Verlag GmbH), 1999.

Hilary **Putnam**: „The Meaning of Meaning“, in: *Language, Mind, and Knowledge. Minnesota Studies in the Philosophy of Science Vol. 7*, Ed. Keith Gunderson (Minneapolis: University of Minnesota Press), 1975, 131-193.

Hilary **Putnam**: „Die Bedeutung von ‘Bedeutung’“, Frankfurt am Main (Vittorio Klostermann Texte Philosophie), 1990 (1979).

Willard Van Orman **Quine**: „Translation and Meaning“, in: *Readings in the Philosophy of Language*, Ed. Peter Ludlow, Cambridge, London (The MIT Press), 1997, 49-58.

Joachim **Ritter**: „Historisches Wörterbuch der Philosophie, Band 1: A-C“, Darmstadt (Wissenschaftliche Buchgesellschaft), 1971.

Joachim **Ritter**: „Historisches Wörterbuch der Philosophie, Band 3: G/H“, Darmstadt (Wissenschaftliche Buchgesellschaft), 1974.

Joachim **Ritter**: „Historisches Wörterbuch der Philosophie, Band 4: I-K“, Darmstadt (Wissenschaftliche Buchgesellschaft), 1976.

Louise **Rönska-Hardy**: „Die >Bedeutung< in natürlichen Sprachen“, Frankfurt am Main (Athenäum Verlag GmbH), 1988.

Bertrand **Russell**: „Knowledge by Acquaintance and Knowledge by Description“ in: *Proceedings of the Aristotelian Society 11*, (1910/11), 108-128.

- Ferdinand de **Saussure**: „Grundfragen der allgemeinen Sprachwissenschaft“, Berlin (Walter de Gruyter & Co.), 1967 (1931).
- Ferdinand de **Saussure**: „Wissenschaft der Sprache. Neue Texte aus dem Nachlass“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 2003.
- Eike von **Savigny**: „Die Philosophie der normalen Sprache“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1974 (1969).
- Eike von **Savigny**: „Probleme der sprachlichen Bedeutung“, Kronberg/Taunus (Scriptor Verlag GmbH & Co KG), 1976.
- Eike von **Savigny**: „Zum Begriff der Sprache. Konvention, Bedeutung, Zeichen.“, Stuttgart (Philipp Reclam jun.), 1983.
- Eike von **Savigny**: „The Social Foundations of Meaning“, Berlin (Springer Verlag), 1988.
- Stephen **Schiffer**: „Meaning“, Oxford (Oxford University Press), 1972.
- Stephen **Schiffer**: „Compositional Semantics and Language Understanding“, in: *Philosophical Grounds of Rationality*, Ed. Richard E. Grandy & Richard Warner, Oxford (Oxford Clarendon Press), 1986, 175-207.
- Stephen **Schiffer**: „The Things We Mean“, Oxford (Oxford University Press), 2003.
- Stephen **Schiffer**: „Knowledge of Meaning“ in: *Epistemology of Language*, Ed. Alex Barber. Oxford (Oxford University Press), 2003a, 303-324.
- Hans Julius **Schneider**: „Die sprachphilosophischen Annahmen der Sprechakttheorie“ in: *Sprachphilosophie. Ein internationales Handbuch zeitgenössischer Forschung, Band 1 (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft. Band 7,1)*, Hrsg. Marcelo Dascal, Dietfried Gerhardus, Kuno Lorenz, Georg Meggle, Berlin, New York (de Gruyter), 1992, 761-775.
- John R. **Searle**: „Speech Acts. An Essay in the Philosophy of Language“, Cambridge (Cambridge University Press), 1970 (1969).
- John R. **Searle**: „Intentionalität und der Gebrauch der Sprache“ in: *Sprechakttheorie und Semantik*, Hrsg. Günther Grewendorf, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1979, 149-171.
- John R. **Searle**: „Expression and Meaning. Studies in the Theory of Speech Acts.“, Cambridge (Cambridge University Press), 1979.
- John R. **Searle**: „Ausdruck und Bedeutung“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1998 (1982).
- John R. **Searle**: „Intentionality. An Essay in the Philosophy of Mind.“, Cambridge (Cambridge University Press) 1991 (1983).
- John R. **Searle**: „Sprechakte, Ein sprachphilosophischer Essay“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1999 (1983).
- John R. **Searle**: „Response: Meaning, Intentionality, and Speech Acts“ in: *The Philosophy of Language*, Ed. A.P. Martinich, New York/ Oxford (Oxford University Press), 1985, 81-102.
- John R. **Searle**: „What is a Speech Act?“ in: *The Philosophy of Language*, Ed. A.P. Martinich, New York/ Oxford (Oxford University Press), 1985a, 125-135.

John R. **Searle**: „Intentionalität. Eine Abhandlung zur Philosophie des Geistes“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Verlag), 1987.

John R. **Searle**: „How Performatives Work“, Linguistics and Philosophy, 1989.

John R. **Searle**: „Die Wiederentdeckung des Geistes“, München (Artemis & Winkler Verlag) 1993.

John R. **Searle**, Ferenc **Kiefer**, Manfred **Bierwisch** (Hrsg): „Speech Act Theory and Pragmatics“, Dordrecht, Boston (Reidel) 1980.

Mark **Siebel**: „Kommunikatives Verstehen“, Leipzig (Leipziger Universitätsverlag GmbH), 2002.

Peter F. **Strawson**: „Truth“ in: *Analysis* 9, (1949).

Peter F. **Strawson**: „Intention and Convention in Speech Acts“, in: *The Philosophical Review* 73, 1964, 439-460.

Peter F. **Strawson**: „Analyse und Metaphysik“, München (Deutscher Taschenbuch Verlag), 1994.

Peter F. **Strawson**: „On referring“ in: *Readings in the Philosophy of Language*, Ed. Peter Ludlow, Cambridge, London (The MIT Press), 1997, 335-360.

Alfred **Tarski**: „Der Wahrheitsbegriff in den formalisierten Sprachen“, Lemberg (Leopoli Verlag) 1935.

Alfred **Tarski**: „Die semantische Konzeption der Wahrheit und die Grundlagen der Semantik“ in: *Wahrheitstheorien*, Hrsg. G. Skirbekk, Frankfurt am Main (Suhrkamp Verlag), 1977, 140-187.

Alfred **Tarski**: „The Semantic Conception of Truth and the Foundations of Semantics“, in: *The Philosophy of Language*, Ed. A.P. Martinich, New York & Oxford (Oxford University Press), 2001 (1985), 69-91.

Ernst **Tugendhat**: „Vorlesungen zur Einführung in die sprachanalytische Philosophie“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1994 (1976).

David D. **Welker**: „Sprach-Nominalismus“ in: *Handlung, Kommunikation, Bedeutung*, Hrsg. Georg Meggle, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1993, 137-152.

Ludwig **Wittgenstein**: „Bemerkungen über die Philosophie der Psychologie; Werkausgabe Band 7, Bemerkungen über die Philosophie der Psychologie, Letzte Schriften über die Philosophie der Psychologie“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1994 (1984).

Ludwig **Wittgenstein**: „Tractatus logico-philosophicus; Werkausgabe Band 1, Tractatus logico-philosophicus, Tagebücher 1914-1916, Philosophische Untersuchungen“, Frankfurt am Main (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft), 1995 (1984).

# LEBENSLAUF

## 1. PERSÖNLICHE DATEN

Name: Victoria Eicker  
Anschrift: Osnabrücker Straße 26  
10589 Berlin  
Tel.: 030/3435 0716  
Funk: 0173/612 01 49  
e-mail: victoriae@gmx.net  
Geburtsdatum: 17.04.1974  
Geburtsort: Valencia/ Spanien

## 2. AUSBILDUNGSDATEN

### **Schule:**

09/80-07/84 Deutsche Schule Valencia/ Spanien.  
08/84-07/93 St. Ursula Schule/ Geisenheim am Rhein: Allgemeine Hochschulreife. Leistungskurse: Mathematik und Deutsch. Note insgesamt: 2,1.  
Bemerkungen: Zwei Jahre Schulsprecherin. Drei Jahre Mitwirkung bei der Herausgabe der Schülerzeitung „U-Boote“.

### **Studium:**

10/93-09/95 Bayerische Julius-Maximilians-Universität Würzburg:  
Grundstudium der Philosophie, Spanischen Philologie und Anglistik.  
10/95-10/00 Freie Universität Berlin: Hauptstudium. Schwerpunkte:  
Sprachphilosophie, analytische Philosophie, Soziolinguistik,  
Kommunikationstheorien. Abschluss: Magistra Artium. Ma-  
gisterarbeit: „Die Beziehung zwischen Intentionen und Kon-  
ventionen innerhalb analytischer Untersuchungen des Be-  
griffs der Bedeutung“. Note insgesamt: 2,3.  
11/00-07/05 Freie Universität Berlin: Anfertigung einer Promotion zum  
Thema: „Über Bedeutung. Sprache zwischen Intentionen und  
Konventionen“.

### **Weitere Qualifikationen:**

08/97-09/97 Bath English Language School in Bath/ Großbritannien: Be-  
such eines Kurses für Anglistikstudenten mit Schwerpunkt  
im mündlichen und schriftlichen Verfassen von Textbeiträ-  
gen.  
08/96-09/96 Pontificia Universidad Javeriana Bogotá/ Kolumbien: Aka-  
demischer Aufenthalt am Institut für Philosophie. Besuch  
von Lehrveranstaltungen (Beispiel: „Das Problem des Bösen  
in der Modernität“), Mitarbeit in Lehre und Forschung.  
11/97 Seminar Rhetorik/ Vortragstechnik (FU Berlin)  
01/99 Seminar Gesprächsführung/ Verhandlungstechnik (FU Ber-  
lin)

### 3. PRAKTIKA UND BERUFSPRAXIS

- 09/94-10/94      BfG- Bank Luxemburg: Praktikum in der Privatkundenabteilung. Aufgaben: Servicetätigkeiten im Qualitätsmanagement.
- 03/98-02/01      Four Season's Hotel Berlin: Service und Betreuung ausländischer Gäste, insbesondere englischer und spanischer Gruppen, in der Bankettabteilung.
- 03/98-heute      Freelancerin für die Eventagenturen Conference & Touring und Pro Vogue: Kundenbetreuung, Produktpräsentation und Übersetzungstätigkeiten auf den Messen IFA, Cebit, ITB, sowie Betreuung einzelner spanisch- und englischsprachiger Gruppen in Berlin.
- 02/01-11/01      Freenet-AG: Category Managerin und Online-Redakteurin für www.meome.de in den Kategorien „Städte, Länder, Reisen“ und „Musik“.
- 04/02-07/02      Troika Verlag Berlin: Redaktionelles Praktikum bei der Fondszeitung. Aufgaben: Schreiben von Artikeln, Kurznachrichten, Interviews, Kommentaren und Buchrezensionen, das Pflegen der Homepage und diverse Pressearbeit.
- 05/02-01/03      Laaber-Verlag: Freie Autorentätigkeit. Projekt: Lexikon der Violine.
- 01/04-07/04      Investitionsbank Berlin: Teilnahme am Businessplanwettbewerb mit dem Projekt „Berlin 26° Grad“. Projekt: Dreisprachige Kulturzeitschrift für Lateinamerika und Europa.

### 4.SONSTIGES

#### **Gesellschaftliches Engagement:**

- 09/04      Berlin 26° Grad: Gründung eines Vereins zur Pflege und Förderung der iberoamerikanischen Kultur in Deutschland.
- 05/02-11/04      Ernst Freiberger Stiftung: Philosophische Lesungen im Seniorenheim.
- 02/03-04/05      Volleyballverein Dream-Team e.V.: Kassenprüferin und Jugendwart.

#### **Sprachen:**

- Spanisch:      wie Muttersprache
- Englisch:      verhandlungssicher
- Französisch:      Schulkenntnisse
- Italienisch:      Grundkenntnisse

#### **Computerkenntnisse:**

Microsoft Office-Anwendungen, Photoshop, Internetresearch, HTML-Programmierung.

#### **Interessen:**

Volleyball, Flamenco, Reisen, Lyrik, Malerei.

Berlin, den

Victoria Eicker