

## PRIMARY SOURCES

- Benjamin, Walter, *Gesammelte Schriften*, ed. by Rolf Tiedemann and Hermann Schweppenhäuser, 7 Volumes, Frankfurt: Suhrkamp, 1995.
- Benjamin, Walter, *Gesammelte Briefe*, ed. by Christoph GÖdde and Henri Lonitz, Volumes I & II, Frankfurt: Suhrkamp, 1995-1997.
- Benjamin, Walter, *Briefe*, ed. by Gershom Scholem and Theodor W. Adorno, Bände I-II, Frankfurt: Suhrkamp, 1978.
- Benjamin, Walter and Gershom Scholem, *Briefwechsel: 1933-1940*, Frankfurt: Suhrkamp, 1985.
- Gershom Scholem, *Tagebücher, nebst Aufsätzen und Entwürfen bis 1923*, I. Halbband 1913-1917, under Mitarbeit von Herbert Kopp-Oberstebrink, ed. by Karlfried Gründer and Friedrich Niewöhner, Frankfurt: Jüdischer Verlag, 1995.
- Scholem, Gershom, *Briefe*, Band I (1914-1947), ed. by Itta Shedletzky, Band II (1948-1970), ed. by Thomas Sparr, München: C.H. Beck, 1995.
- Scholem, Gershom, *Briefe an Werner Kraft*, Frankfurt: Suhrkamp, 1986.
- Scholem, Gershom, *Von Berlin nach Jerusalem*, Erweiterte Fassung aus dem Herbräischen von Michael Brocke and Andrea Schatz, Frankfurt: Jüdischer Verlag, 1994.
- Scholem, Gershom, *Judaica*, Volumes I-VI, Frankfurt: Suhrkamp, 1984-1997.
- Scholem, Gershom, *Kabbalah*, New York: Meridian (Penguin Books), 1978
- Scholem, Gershom, *Ursprung und Anfänge der Kabbala*, Berlin: Walter de Gruyter, 1962.
- Scholem, Gershom, *Von der mystischen Gestalt der Gottheit. Studien zu Grundbegriffen der Kabbala*, Frankfurt: Suhrkamp, 1991.
- Scholem, Gershom, *Sabbatai Sevi: The Mystical Messiah*, New Jersey: Princeton University Press, 1973.
- Scholem, Gershom, *Zur Kabbala und ihrer Symbolik*, Frankfurt: Suhrkamp, 1973.
- Scholem, Gershom, *Die jüdische Mystik in ihren Haupströmungen*, (1957), Frankfurt: Suhrkamp, 1980. *The Messianic Idea in Judaism and other Essays on Jewish Spirituality*, (1941) New York: Schocken Books, 1971.
- Scholem, Gershom, *Über einige Grundbegriffe des Judentums*, Frankfurt: Suhrkamp, 1970.
- Scholem, Gershom, *Walter Benjamin und sein Engel*, Frankfurt: Suhrkamp, 1992.

Scholem, Gershom, *Das Buch Bahir*, (Leipzig, 1923), Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1970.

Scholem, Gershom, *On Jews and Judaism in Crisis*, New York: Schocken Books, 1976.

Scholem, Gershom, *On the possibility of Jewish Mysticism in our Time and other essays*, Philadelphia: Jewish Publication Society, 1997.

Scholem, Gershom, *Od davar. Explications and Implications. Writings on Jewish Heritage and Renaissance*, Vol. I-II, Tel Aviv: Am Oved, 1992.

Scholem, Gershom (ed.), *Zohar: The Book of Splendor, Basic Readings from the Kabbalah*, New York: Schocken Books, 1963.

Scholem, Gershom, "Reflections on the Possibility of Jewish Mysticism in our Time," *Ariel*, No. 26, Jerusalem: Spring 1970.

Scholem, Gershom, "Zionism—Dialectic of Continuity and Rebellion: Interview with Gershom G. Scholem, April/July 1970" in Ehud Ben-Ezer (ed.), *Unease in Zion*, New York: Quadrangle/NY Times Books, 1974.

Scholem, Gershom, "Kabbala" (1932) in: *Encyclopaedia Judaica*

## SECONDARY SOURCES

Abramovitch, Ilana, "Hunchback angel, Walter Benjamin's Messianism" in *Discours social/ Social Discourse* 2, 1989, 136-146.

Adorno, Theodor W., "Charakteristik Walter Benjamins" in *Walter Benjamin, Sprache und Geschichte*, Leipzig: Reclam, 1992.

Adorno, Theodor W., *Über Walter Benjamin*, Frankfurt: Suhrkamp, 1992.

Agamben, Giorgio "Walter Benjamin und das Dämonische. Glück und Geschichtliche Erlösung in Denken Benjamins" in *Walter Benjamin. 1892-1940, zum 100. Geburtstag*, ed. by Uwe Steiner, Bern: 1992.

Agamben, Giorgio, "Lingua e storia. Categorie linguistiche e categorie storiche nel pensiero di Benjamin" in *Walter Benjamin. Tempo, storia, linguaggio*, Roma: Editori Riuniti, 1983, 65-82.

Agamben, Giorgio, *Homo sacer: il potere sovrano e la nuda vita*, Torino: Einaudi, 1995.

Ahad Ha'am, *Am Scheidewege*, Band I-II, Berlin: 1901.

Allegra, Gianni, "Noterella su Walter Benjamin «eterodosso»" in *Lingua e letteratura* (Milano) Nr. 7, 1986, 108-112. [Hash]

Alter, Robert, *Necessary Angels: Tradition and Modernity in Kafka, Benjamin, and Scholem*, Cambridge, Mass.:, 1991.

Agudas Jisroel, *Berichte und Materialien*, Frankfurt: 1912.

Baader, Franz von, *Vorlesung über eine künftige Theorie des Opfers oder des Kultus*. Münster: 1836. [Ex Biblioth Regia Berolinenfi -now- Staatsbibliothek zu Berlin — Preussischer Kulturbesitz. Nq2064]

Bakunin, Michail, *Staatlichkeit und Anarchie*, Frankfurt/M: Ullstein, 1972.

Bakunin, Michail, *Oevres complètes de Bakounine*, Éditions Champ Libre, Volume I, Paris .

Benjamin, Andrew and Peter Osborne (ed.), *Walter Benjamin's Philosophy. Destruction and Experience*, London: Routledge, 1994.

Benjamin, Andrew (ed.), *The Problem of Modernity: Adorno and Benjamin*, London: 1989.

Bensaïd, Daniel, *Walter Benjamin: sentinelle messianique. A la gauche du possible*, Paris: 1990.

Bereshit Rabbah: Wunsche, A. (ed.), *Der Midrasch: Bereschit Rabba*, Leipzig: 1881.

Bereshit Rabbah, (Translation and Commentary by Neusner)

Berman, Marshall, *The Experience of Modernity: All that is Solid Melts into Air*. New York: 1982.

Biale, David, "Theology, language and History" in *Gershom Scholem* ed. by H. Bloom, New York: 1987, 47-76.

Biale, David, *Gershom Scholem: Kabbalah and Counter-History*, Cambridge, MA: Harvard University Press, 1979.

Bialik, Chaim Nachman, *Essays*, Berlin: Jüdischer Verlag, 1925.

Binder, Klaus, "Von der Materialität der Schrift, Notizen bei der Lektüre Walter Benjamins" in: *Kritischer Materialismus. Zur Diskussion eines Materialismus der Praxis. Für Alfred Schmidt zum 60. Geburtstag*, ed. by M. Lutz-Bachman and G. Schmid-Noerr, München: 1991, 179-197.

Blumeburg, Hans, *Matthäuspasion*, Frankfurt: Suhrkamp, 1988. "Die Unmerklichkeit des Messias, 257-294.

Böhler, Dietrich,

Böhme, Jakob, *Sämtliche Schriften*, Band 7 "Mysterium Magnum," Stuttgart: 1955-60.

Boella, Laura, "Tragedia e redenzione" in: *Tragico e modernità. Studi sulla teoria di tragico da Kleist ad Adorno*, ed. by F. Carmagnola, Milano: 1985, 124-45, 138-42.

Boie, Bernhild, "Dichtung als Ritual der Erlösung. Zu den wiedergefundenen Sonetten von Walter Benjamin" in: *Akzente* 31, 1984, 23-39.

Bolz, Norbert und Richard Faber (ed.) *Antike und Moderne: zu Walter Benjamins Passagens* Würzburg: Königshausen und Neumann, 1986.

Blau, Ludwig, *Das altjüdische Zauberwesen*, Budepest: 1898.

Bloch, Ernst, *Geist der Utopie*, Erste Fassung, Faksimile der Ausgabe von 1918, Frankfurt: Suhrkamp, 1985.

Bloch, Ernst, *Gesammelte Schriften*, Band II, *Geist der Utopie*, 2te Ausgabe, Frankfurt: Suhrkamp, 1985.

Brodersen, Momme, *Spinne im eigenen Netz*, Elster Verlag, 1990.

Buber, Martin, *Drei Reden über das Judentum*, Frankfurt: 1911.

Buck-Morss, Susan, *The Dialectics of Seeing. Walter Benjamin and the Arcades Project*, Cambridge, MA: MIT Press, 1989.

Buck-Morss, Susan, *The Origins of Negative Dialectics*, New York: 1977.

Bullock, Marcus, *Romanticism and Marxism. The Philosophical Developmet of Literary Theory and Literary History in Walter Benjamin and Friedrich Schlegel*, New York: Lang, 1987, 1989.

Butzer, Günter, "Das Glück in der Geschichte. Walter Benjamins Utopismus" in *Walter Benjamin, Widerspruch* (München), 1992, 59-72.

Ceppa, Leonardo, *Schopenhauer diseducatore. Sul rovesciamento del positivismo in purerstizione*, Casale Monferrato, 1993. "Visione d'inferno e redenzione impossibile," 100-105.

Charent, Yves, "La tâche du poéticien de l'histoire. La poétique de Walter Benjamin poèm messianique de l'histoire" in: *Critique de la Théorie critique. Languag et histoire. Séminaire di poétique*. ed. by H. Meschonnic, Sant-Denis:1985, 145-152.

Clej, Alina, "Walter Benjamin's Messianic Politics. Angelus Novus and the End of History" in: *Cross Currents* (London) 11, 1992, 23-40.

Cohen, Hermann, *Religion der Vernunft aus den Quellen des Judentums: eine jüdische Religionsphilosophie* (1928), Wiesbaden: Fourier, 1995

- Cohen, Hermann, *Kants Theorie der Erfahrung*, 1871/1885.
- Cohen, Hermann, "Die religiösen Bewegungen der Gegenwart" in: *Jüdische Schriften*, Bände I, Berlin: 1924
- Cohen, Hermann, *Jüdische Schriften*, Bände I-III, Berlin: 1924.
- Cohen, M.S., *The Shiur Qoomah: Liturgy and Theurgy in Pre-Kabbalistic Jewish Mysticism*, Atlanta: Scholar Press, 1983.
- Cohn, Norman, *The Pursuit of the Millennium*, Oxford: 1970.
- Consigli, Paolo, "Ricomporre l'infranto. Walter Benjamin e il messianesimo ebraico" in *Aut aut*, Nr. 211-212, 1986, 151-174.
- Dan, Joseph, *Gershom Scholem and the Mystical Dimension of Jewish History*, New York: New York University Press, 1986.
- Dan, Joseph, *Jewish Mysticism and Jewish Ethics*, New Jersey: Aronson, 1996.
- Dan, Joseph, *Ancient Jewish Mysticism*, Tel Aviv: 1989.
- Dan, Joseph (ed.), *The Early Kabbalah*, New York: Paulist Press, 1987.
- Dan, Joseph, *The Sacred Cherub Circle*, Tübingen: Paul Siebeck, 1999.
- Dan, Joseph, "The Language of the Mystics in Medieval Germany" in *Mysticism, Magic and Kabbalah in Askenazi Judaism*, Berlin: Walter de Gruyter, 1995.
- Dan, Joseph, "Gershom Scholem: Between History and Historiosophy" in *Binah: Studies in Jewish Thought*, vol. 2 ed. by J. Dan, New York: Praeger, 1989, 219-249.
- Dan, Joseph, "Jewish Studies after Gershom Scholem" in *EJ Yearbook*, 1985, 138-145
- Dan, Joseph, "The Name of God, the Name of the Rose, and the Concept of Language in Jewish Mysticism," in *Medieval Encounters*, Volume 2, No. 3, Leiden: Brill, 1996, 228-248
- Dan, Joseph, "Wege aus der Assimilation," *Tagesspiegel*, 5.12.97.
- Derrida, Jacques, *Gesetzekraft: Der "mystische Grund der Autorität"*, Frankfurt: Suhrkamp, 1996. Expanded version of: "Force de loi. Le fondement mystique de l'autorité/Force of law. The mystical foundation of authority," first appearing in: *Cardozo law review* 11, 1990, 919-1045.
- DeLuca, Pina, "Esperienza mistica e città. Walter Benjamin e Gershom Scholem" in: *Filosofia e Teologia*, Nr. 3, 1988, 177-86

Dornseiff, Franz, *Das Alphabet in Mystik und Magie*, Leipzig: 1925.

Düttmann, Aleander García, "Tradition and Destruction. Benjamin's Politics of Language" in: *Walter Benjamin*, MLN (Baltimore) 106, 1991, Nr. 3. and in: *Walter Benjamin's Philosophy. Destruction and Experience*, ed. by Andrew Benjamin and Peter Osborne, London: Routledge, 1994, 155-182.

Eagleton, Terry, *The Ideology of the Aesthetic*, Oxford: 1990. "Ths marxist Rabbi: Walter Benjamin," 316-340.

Ebach, Jürgen, *Ursprung und Ziel. Erinnernte Zukunft und erhoffte Vergangenheit. Biblische Exegesen—Reflexionen—Geschichten*, Neukirchen-Vluyn: 1986. "«Ein Sturm von Paradiese her». Walter Benjamins Geschichtsphilosophie und die hebräische Bibel," 48-74.

Eliasberg, Alexander, *Jüdisches Theater*, München: Müller, 1919.

Erich, Bruce, "The Aesthetic of True Naming. On the Judaic Tradition of Wittgenstein, Lukács, and Walter Benjamin." in *Ästhetik. Akten des 8. internationalen Wittgenstein-Symposiums*, ed. by R. Haller, Teil 1, Wien 1984, 203-207.

Fadini, Ubaldo, "Esperienze della modernità: C. Schmitt e Walter Benjmain" in *La Politica* (Florenz) Nr. 3-4, 1985, 43-58.

Fadini, Ubaldo "Tra nature e storia. A proposito del frammento 'teologico-politico' di Walter Benjamin," *Paradigmi* (fasano) I, 1983, 161-75.

Fähnders, Walter, *Anarchismus und Literatur. Ein vergessenes Kapitel deutscher Literaturgeschichte zwischen 1890 und 1910*, Stuttgart: 1987. "Ausblick: Anarchismus und Surrealismus bei Benjamin und Caudwell," 188-98.

Fenvis, Peter, "The Genesis of Judgement," in *Walter Benjamin: Theoretical Questions*, ed. by David S. Ferris, Stanford: Stanford University Press, 1996.

Fiekau, Wolfgang: "Loss of experience and expierence of loss. Remarks on the problem of the lost revolution in the work of Benjamin and his fellow combatants" in: *New German Critique*, Nr. 39, 1986,169-87.

Figal, Günter, "Vom Sinn der Geschichte. Zur Erörterung der politischen Theologie bei Carl Schmitt und Walter Benjamin" in *Dialektischer Negativismus. Michael Theunissen zum 60. Geburtstag*, ed. by E. Angehrn, H. Fink-Eitel et al., Frankfurt/M. 1992, 252-69.

Fiorato, Pierfrancesco, "Unendliche Aufgabe und System der Wahrheit. Die Auseinandersetzung des jungen Walter Benjamin mit der Philosophie Hermann Cohens," in *Philosophisches Denken — Politisches Wirken. Hermann-Cohen-Kolloquium* 1992, ed. by Reinhard Brandt und Franz Orlik, Hildesheim: Georg Olms Verlag, 1993, 163-178.

- Fiorato, Pierfrancesco, "L' ideale del problema. Sopravvivenze e metamorfosi di un tema neokantiano nella filosofia del giovane Benjamin," in *Conoscenza, valori e cultura. Orizzonti e problemi del neocriticismo*, ed. by Stefano Besoli and Luca Guidetti, Vallecchi Editore, 361-386
- Fischer, Max, *Heinrich Heine: Der deutsche Jude*, Berlin: 1916.
- Fuchs, Gotthard und Hans Hermann Henrich (hg.), *Zeitgewinn. Messianisches Denken nach Franz Rosenzweig*. Frankfurt/M (Verlag Josef Knecht): 1987.
- Fürnkäs, Josef, *Surrealismus als Erkenntnis. Walter Benjamin - Weimarer Einbahnstraße und Pariser Passagen*, Stuttgart: 1988.
- Garber, Klaus, *Rezeption und Rettung. Drei Studien zu Walter Benjamin*. Tübingen: 1987.
- Garber, Klaus, *Zum Bilde Walter Benjamins. Studien—Porträts—Kritiken*, München 1992.
- Garretto, Andrea, *Mito e verità nell'opera di Walter Benjamin dagli scritti giovanili a Ursprung des deutschen Trauerspiels*, Università degli studi di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia, Torino: 1997. Unpublished manuscript, 270p.
- Goethe, Johann Wolfgang, *Die Wahlverwandtschaften*, Berlin: 1982.
- Greblo, Edoardo, "Eternità e storia. Tragedia, lingua e redenzione in Franz Rosenzweig e Walter Benjamin" in: *Filosofia politica* (Bologna) 3, 1989, 117-35.
- Guglielminetti, Enrico, *Walter Benjmain. Tempo, ripetizione, equivocità*, Milano: 1990.
- Ha'am, Achad, *Am Scheideweg*, Volumes I & II, Berlin: Jüdischer Verlag, 1913
- Habermas, Jürgen, *Der philosophische Diskurs der Moderne. Zwölf Vorlesungen*, Frankfurt/M: 1985.
- Habermas, Jürgen, *Philosophical-political profiles*, Cambridge, MA: 1983.
- Hamburger, Michael, *A Proliferation of Prophets. Essays on German writers from Nietzsche to Brecht*, Manchester 1993, "Scholem and Benjamin," 285-92.
- Hamacher, Werner, "Afformative, Strike: Benjamin's 'Critique of Violence' in *Walter Benjamin's Philosophy. Destruction and Experience*, ed. by Andrew Benjamin and Peter Osborne, London: Routledge, 1994, 155-182.
- Hamann, J.G., *Schriften*, (Roth edition), Berlin: 1821.
- Handelman, Susan A., *Fragments of Redemption. Jewish Thought and Literary Theory in Benjamin, Scholem and Levinas*, Bloomington: 1991.

- Haney, Vera, "Fortschrittsdenken oder Erlöserglaube. Zur Aktualität der geschichtspolitischen Auffassungen Walter Benjamins" in: *Wissenschaftliche Zeitschrift der Universität Jena* (Jena) 38, 1989, 801-04.
- Hartung, Günter, "Walter Benjamins Antikriegsschriften" in *Weimarer Beiträge* (Berlin, Wien) 32, 1986, 404-19.
- Hering, Christoph, "Messianic time and Materialist progress" in *Journal of the British Society for Phenomenology* (Manchester) 16, 1985, 146-166.
- Hillach, Ansgar, "Man muß die Aura feiern, wenn sie fällt. Überlegungen zu Walter Benjamins anarchistischem Konservatismus" in *Konservatismus in Geschichte und Gegenwart*, ed. by R. Faber, Würzburg, 1991, 167-82.
- Hirsch, Samson Raphael, *19 Briefe über das Judentum*, Frankfurt: 1901.
- Hirsch, Samson Raphael, *Der Pentateuch*, erster Teil: Die Genesis, (Übersetzung mit Kommentar) Frankfurt: 1920.
- Hörisch, Jochen, "Der satanische Engel und das Glück. Die Namen Walter Benjamins" in *Spuren, Festschrift für Theo Schumacher*, ed. by H. Colberg, D. Petersen, Stuttgart: 1986, 38-42.
- Horch, Hans Otto, "«Haggadisches» Erzählen. Johann Peter Hebels «jüdische» Kalendergeschichten und ihre Deutung durch Walter Benjamin" in *Juden in Deutschland. Emanzipation, Integration, Verfolgung und Vernichtung. 25 Jahre Institut für die Geschichte der deutschen Juden Hamburg*, ed. by P. Freimark, A. Jankowski et al, Hamburg: 1991, 252-272.
- Hortain, Ulrich, "Zeit und Geschichte bei Franz Rosenzweig und Walter Benjamin" in *Der Philosoph Franz Rosenzweig (1886-1929). Internationaler Kongreß*. ed. by W. Schmied-Kowarzik, Kassel 1986, Freiburg/Bg. 1988, 815-27.
- Idel, Moshe, A. *Abulafia, G. Scholem and W. Benjamin on Language*, unpublished manuscript, talk from a conference on Benjamin, Jerusalem, 1993.
- Idel, Moshe "Reification of Language in Jewish Mysticism" in *Mysticism and Language*, ed. by Steven T. Katz, Oxford: Oxford University Press, 1992, 45-46.
- Idel, Moshe, *Language, Torah and Hermeneutics in Abraham Abulafia*, New York: State University of New York Press, 1989.
- Janowitz, Naomi, *The Poetics of Ascent. Theories of Language in a Rabbinic Ascent Text*, New York: State University of New York Press, 1989.
- Jay, Martin, *Permanent Exiles. Essays on the intellectual migration from Germany to America*, New York: 1986.
- Jay, Martin, *The Dialectical Imagination*. New York: 1988.



- Jennings, Michael. W., *Dialectical Images: Walter Benjamin's Theory of Literary Criticism*, Ithaca, NY: Cornell University, 1987.
- The Jerusalem Bible*, Hebrew/English, Jerusalem: Koren Publishers, 1992.
- Jerzewski, Roland, *Zwischen anarchistischer Fronde und revolutionärer Disziplin. Zum Engagement-Begriff bei Walter Benjamin und Paul Nizan*, Stuttgart: 1991.
- Kafka, Gustav, *Zur Kritik der politischen Theologie*, Paderborn: Schönigh, 1973.
- Kainz, Howard, *Democracy and the "Kingom of God,"* Dordrecht: Kluwer, 1993.
- Kambas, Chryssolula, "Walter Benjamin liest Georges Sorel: «Reflexions sur la violence»" in «*Aber ein Strum weht vom Paradiese her*» *Texte zu Walter Benjamin*, ed. by Michael Opitz, Erbmüt Wizisla. Leipzig: 1992, 250-69.
- Kather, Regine, *"Über Sprache überhaupt und über die Sprache des Menschen". Die Sprachphilosophie Walter Benjamins*, Frankfurt: Lang, 1989.
- Katz, Jacob, *Messianismus und Zionismus: Zur jüdischen Sozialgeschichte*, Frankfurt: Jüdischer Verlag, 1993.
- Keller, Ernst, *Der junge Lukács. Antibürger und wesentliches Leben. Literatur- und Kulturkritik 1902-1915*. Frankfurt: 1984.
- Kittsteiner, Heinz Dieter, "Walter Benjamins Historismus" in *Passagen. Walter Benjamins Urgeschichte des 19. Jahrhunderts*, ed. by Norbert Bolz and Bernd Witte, München: 1984, 163-97.
- Konitzer, Werner, *Sprachkrise und Verbildlichung*, Würzburg: Königshausen und Neumann, 1995.
- Kraft, Werner, *Eines Schönes Tages*, Marbach: 1996.
- Kraft, Werner, *Kleinigkeiten*, Bonn: 1985.
- Kraft, Werner, *Erlenesenes in Gesicht*, Bonn: 1985.
- Kropokin, Peter, *Mutual Aid: a Factor of Evolution*, London: 1972.
- Landauer, Gustav, *Die Revolution*, Berlin: Karin Kramer Verlag, 1977.
- Liebes, Yehuda, *Studies in Jewish Myth and Jewish Messianism*, New York: State University of New York, 1993.
- Lipiner, Elias, *Ideologie fun Yidishn Alef-Beis*, Buenos Aries: YIVO, 1967. (Yiddish)
- Löwy, Michael, "Benjamins Marxismus" in: *Das Argument* 34, 1992, 557-62.

- Löwy, Michael, "L'anarchisme messianique de Walter Benjamin" in *Les Temps Modernes*, IL, Nr. 447, 1983, 772-794.
- Löwy, Michael, "Franz Rosenzweig et Walter Benjamin. Messianisme et révolution" in: *Traces* (Paris) Nr. 6, 1983, 94-97.
- Löwy, Michael, *Redemption and Utopia: Jewish Libertarian Thought in Central Europe*, London: Athone Press, 1992.
- Löwy, Michael, *On Changing the World. Essays in Political Philosophy from Karl Marx to Walter Benjamin*, New Jersey: Atlantic Highlands, 1992.
- Löwy, Michael, "Esoterica - Metaphisica: les papiers inédits du jeune Gershom Scholem." Unpublished Manuscript.
- Lueken, Geer-Lueke, "Spurenlesen und Erwachen. Versuch zu Benjamins Theorie geschichtlichen Erkennens" in "Allerneueste Vergangenheit. Walter Benjamins «Passagen-Werk»", *Die Aktion*, 1984, Nr. 30-31, 423-27.
- Luther, Andreas "Variationen über die Endzeit. Bloch contra Benjamin" in: *Bloch-Almanach 4.*, 1984, 57-73.
- Maccoby, Hyam (ed.), *Judaism on Trial. Jewish-Christian Disputations in the Middle Ages*, 2nd edition, Oxford: 1993.
- Maimonides, Moses, *The Guide of the Perplexed*, (Pines edition), Chicago, 1963.
- Malagoli, Roberta, "Solo come Kafka. Walter Benjamin e l'identità ebraico-tedesca" in: *AION(T)* Nr. 1-2, 1988, 137-192.
- Makropoulos, Michael, *Mordernität als ontologischer Ausnahmezustand? Walter Benjamins Theorie der Moderne*, München: 1989.
- Man, Paul de, *The Resistance to Theory*, Minneapolis 1986.
- Markener, Reinhard und Thomas Weber (ed.), *Literatur über Walter Benjamin: Kommentierte Bibliographie 1983-1992*. Hamburg: Argument Verlag, 1993.
- Masuzawa, Tomoko, "Tracing the figure of redemption. Walter Benjamin's physiognomy of modernity" in: *MLN* (Baltimore) 100, 1985, 514-36.
- Mattenklott, Gert, "Mythologie Messianism Macht" in *Messianism. Zwischen Mythos und Macht*, ed. by E. Goodman-thau and W. Schmied-Konarzik, Berlin: Akademie, 1994.
- Meier, Heinrich, *Die Lehre Carl Schmitts*, Stuttgart: 1994.
- Meier, Heinrich, *Carl Schmitt, Leo Strauss und das Begriff des Politischen*, Stuttgart: Metzler, 1988.

- Menke, Bettine, *Sprachfiguren. Name, Allegorie, Bild nach Benjamin*, München: 1991.
- Menke, Bettine, "Das Nachleben im Zitat. Benajmins Gedächtnis der Texte" in *Gedächtniskunst. Raum—Bild—Schrift. Studien zur Mnemotechnik*, ed. by A. Haverkamp, R. Lachmann, Frankfurt: 1991.
- Mendes-Flohr, Paul (ed.), *Gershom Scholem. The Man and His Work*. New York: State University of New York, 1994.
- Mendes-Flohr, Paul (ed.), *The Philosophy of Franz Rosenzweig*, University Press of New England, 1988.
- Mendes-Flohr, Paul, *Divided Passions*, Detroit, Mich: 1991.
- Menninghaus, Winfried, *Walter Benjamins Theorie der Sprachmagie*, Frankfurt: Suhrkamp, 1995.
- Menninghaus, Winfried, "Das Ausdruckslose" in *Walter Benjamin. 1882-1940*, ed by. Uwe Steiner, Berlin: Peter Lang, 1992, 33-76.
- Mitsuki, Michio, "Nihon ni okeru Walter Benjamin. Honyaku to Kenkyûbunken." [Walter Benjamin in Japan. Translations and Reseach] in *Doitsu bungaku* (Tokio) Nr. 88, 1992, 194-231.
- Molitor, Franz-Joseph, *Philosophy der Geschichte oder über die Tradition*, Münster: 4 Bände 1857, Frankfurt: Band I, 1827. [Bibliothek der königlichen Friedrich-Wihelms Universität zu Berlin, (ex Biblioth. Universitatis Frieder. Guil. Berolin), Nq 13878-1. Today Staatsbibliothek zu Berlin — Preussischer Kulturbesitz.]
- Mosès, Stéphane, "Walter Benjamin und Franz Rosenzweig," in *Walter Benjmain: Philosophy, History, Aesthetics*, ed. by Gary Smith, Chicago:1989, 228-246.
- Mosès, Stéphane, "The Theological-Political Model of History in the Thought of Walter Benjamin" in: *History and Memory* , Nr. 2, 1989, 5-33.
- Mosès, Stéphane, *Der Engel der Geschichte: Franz Rosenzweig, Walter Benjamin, Gershom Scholem*, Frankfurt/M: 1994.
- Mosès, Stéphane, "zu Benjamins Begriff des Eingedenkens" in *Bucklicht Männlein und Engel der Geschichte. Walter Benjamin: Theoretiker der Moderne. Eine ausstellung des Werkbund-Archivs im Martin—Gropius—Bau, 28. Dezember 1990 bis 28. April*, Gießen: 1990.
- Mosès, Stéphane, "Benjamin's Metaphors of Origin" in *Jewish Writers, German Literature*, ed. by Bahti and Sibley Fries, Ann Arbor: 1995.
- Münster, Arno, *Utopie, Messianismus und Apokalypse in Frühwerk von Ernst Bloch*, Frankfurt: Suhrkamp, 1982.

- Nettlau, Max, *Geschichte der Anarchie*, Volume II, Topos Verlag, 1972.
- Nettlau, Max, *Michael Bakunin: eine biographische Skizze*, mit Auszügen aus seinen Schriften und Nachwort von Gustav Landauer, Verlag von Paul Pawlowitsch, Berlin: 1901.
- Neusner, J., *Genesis Rabbah: The Judaic Commentary to the Book of Genesis*, Atlanta: Scholars, 1988
- Neusner, J., *Genesis and Judaism: the Perspective of Genesis Rabbah*, Atlanta, Scholars, 1985;
- Nieraad, Jürgen, "Walter Benjamins Glück im Untergang. Zum Verhältnis von Messianischem und Profanem" in: *German Quarterly*, 63, 1990, 222-32.
- Nietzsche, Friedrich, *Briefwechsel mit Franz Overbeck*, Leipzig: 1916.
- Nietzsche, Friedrich, *Werke in drei Bänden*, Band I, Köln: Könnemann, 1994.
- Opitz, Michael, Erdmüst Wizisla (hg.) 'Aber ein Strum weht vom Paradiese her' *Texte zu Walter Benjamin*, Leipzig: 1992.
- Pangritz, Andreas, "Il «volto messianico» della società senza classi. Il materialismo d'ispirazione teologica di Walter Benjamin" in *Protestantesimo* (Rome) 46, 1991, 175-186.
- Pasqualucci, Paolo, "Felicità messianica. (Interpretazione del 'Frammento teologico-politico' di Benjamin)" in *Rivista internazionale di filosofia del diritto*, Nr. 55, 1978, 583-629.
- Proudhon, Pierre-Joseph, *Système des contradictions économiques, ou philosophie de la misère* in *Oeuvres complètes*, I:2, Paris: Riviere, 1959.
- Rabinbach, Anson, "Between Enlightenment and Apocalypse. Benjamin, Bloch and Modern German Jewish Messianism" in *New German Critique*, Nr. 34, 1985, 78-124.
- Regazzoni, Bernardo, "Walter Benjamin tra storia naturale e redenzione" in: *Annali del Dipartimento di Filosofia/ Università di Firenze* 1, 1985, 173-202.
- Rose, Gillian, *Judaism and Modernity: Philosophical Essays*, Oxford: Blackwell, 1994.
- Rosenzweig, Franz, *Der Stern der Erlösung*, Frankfurt: Suhrkamp, 1993.
- Rürup, Reinhard (ed.), *Jüdische Geschichte in Berlin*, Berlin: Hentrich, 1995.
- Sarachek, Joseph, *The Doctrine of the Messiah in Medieval Jewish Literature*, New York: 1968.

- Schäfer, Peter und Gary Smith (ed.), *Gershom Scholem. Zwischen den Disziplinen*. Frankfurt: Suhrkamp, 1995.
- Schmied-Kowarzik (ed.) *Der Philosoph Franz Rosenzweig*, Freiburg: 1988.
- Schmitt, Carl, *Römischer Katholizismus und politische Form*, Stuttgart: Klett-Cotta, 1984.
- Schmitt, Carl, *Politische Theologie*, (1923) Berlin: Dunker und Humblot, 1990.
- Schöne, Albrecht, "«Diese nach jüdischem Vorbild erbaute Arche»: Walter Benjamins «Deutsche Menschen»" in *Juden in der deutschen Literatur. Ein deutsch-israelisches Symposium*, Frankfurt, 1986, 350-365.
- Schulte, Christoph, "Messias und Identität. Zum Messianismus im Werk einiger deutsche-jüdischer Denker" in *Bruch und Kontinuität*, ed. by E. Goodman-thau and M. Daxner, Berlin: Akademie, 1994.
- Schulte, Christoph "Die Buchstaben haben . . . ihre Wurzeln oben.' Scholem und Molitor," in *Kabbala und Romantik*, ed. by Eveline Goodman-Thau, Gert Mattenklott, Christoph Schulte, Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 1994.
- Simon, Ernst, *Entscheidung zum Judentum*, Frankfurt: Suhrkamp, 1980.
- Smith, Gary, "«Das Jüdische versteht sich von selbst». Walter Benjamins frühe Auseinandersetzung mit dem Judentum" in *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte* (Stuttgart) 65, 1991, 318-34.
- Smith, Gary (ed.), *Benjamin. Philosophy, Aesthetics, History*. Chicago: 1989.
- Smith, Gary (ed.), *On Walter Benjamin. Critical Essays and Recollections*. Cambridge, MA,: MIT Press, 1989.
- Soosten, Joachim von, "Ethischer Skeptizismus und revolutionärer Aktualismus. Die theologischen Wurzeln des Zeitbegriffs in Walter Benjamins Thesen «Über den Begriff der Geschichte» und dessen politisch-ethische Implikationen" in: *Zeitschrift für evangelische Ethik* (Gütersloh) 32, 1988, 36-46.
- Sorel, Georges, *Reflections on Violence*, (Trans. T.E. Hulme), London: Collier Books, 1970.
- Sorel, Georges, *Scritti politici e filosofici*, Torino: Einaudi, 1975.
- Sorel, Georges, *Der Falsche Sieg*, Berlin: Dunker und Humblot, 1944.
- Steinheim, S.L., *Die Offenbarung nach dem Lehrbegriffe der Synogogue*, (Frankfurt:1835) reprint New York: New York Times, 1980.
- Strauß, Eduard, *Judentum und Zionismus*, Frankfurt: 1919.

Strauß, Eduard, *Errinnerungen*, Leipzig und Wien: 1906.

Susman, Margarete, "*Das Nah- und Fernsein des Fremden:*" *Essays und Breife*, Frankfurt: Jüdischer Verlag, 1992.

Tagliacozzo, Tamara, "Walter Benjamin: un tentativo di teoria della conoscenza in alcuni frammenti degli anni 1917-1921" in *Simbolo metafora linguaggi*, ed. by Guido Coccoli and Caterina Marrone, Rome: Gutenberg, 1998

Taubes, Jacob, *Die Politische Theologie des Paulus*. Mündliche Vorträge, gehalten an der Forschungsstätte der evangelischen Studien gemeinschaft in Heidelberg, 23.-27 Februar 1987, ed. by A. & J. Assmann, München 1993.

Taubes, Jacob, *Religionstheorie und Politische Theologie*, Vol. 3 "Theokratie," München: Wilhelm Fink Verlag, 1987.

Taubes, Jacob, *Ad Carl Schmitt. Gegenstrebige Fügung*, Berlin: Merve Verlag, 1987.

Tiedemann, Rolf, *Dialektik im Stillstand. Verusuche zum Spätwerk Walter Benjamins*, Frankfurt: Suhrkamp, 1983.

Trabitzsch, Michael: *Walter Benjamin: Moderne, Messianismus, Politik. Über die Liebe zum Gegenstand*, Berlin: 1985.

Traverso, Enzo, "Il materialismo messianico di Walter Benjamin" in: *Il ponte* (Florence) Nr. 2, 1990, 47-70.

Tugendhat, Ernst, "Gerechtigkeit" in: *Vorlesungen über Ethik*, Frankfurt: Suhrkamp, 1993.

Unger, Rudolf, *Hamanns Sprachtheorie im Zusammenhange seiner Denkens*, München: C.H. Beck, 1905.

Wilde, Oscar, "The Soul of Man under Socialism," in: *The Works of Oscar Wilde*, vol.8, New York:1972

Witte, Bernd, *Walter Benjamin: mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten*, Reinbek: 1985.

Witte, Bernd, "Bilder der Endzeit. Zu einem authentischen Text der «Berliner Kindheit» von Walter Benjamin" in *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte* (Stuttgard) 58, 1984, 570-92.

Witte, Bernd, "«Wie Welt allseitiger und integraler Aktualität» Die Säkularisierung jüdischer Motive in Walter Benjamins Denken" in: *Der Deutschunterricht* (Stuttgard) 37,1985, 26-37.

Wohlfarth, Irving, "'Der umgekehrte Turmbau zu Babel'. Der Idee des Judentums bei Walter Benjmain" in: *Bucklicht Männlein und Engel der Geschichte*. Ausstellung im Martin-Gropius-Bau, 102-104.

Wohlfarth, Irving, "Et Cetera? The Historian as Chiffonnier," *New German Critique*, Nr. 39, Fall 1986, 147-168.

Wohlfarth, Irving, "Walter Benjamin's Image of Interpretation," *New German Critique*, Nr. 17, Spring 1979, 70-98.

Wohlfarth, Irving, "On Some Jewish Motifs in Benjamin" in *The Problem of Modernity: Adorno and Benjamin*, ed. by Andrew Benjamin, London: 1989, 157-215.

Wohlfarth, Irving, "Die Willkür der Zeichen. Zu einem sprachphilosophischen Grundmotiv Walter Benjamins," in *Perspektiven Kritischer Theorie. Eine Sammlung zu Hermann Schweppenhäusers 60. Geburtstag*, ed. by C. Türche, Lüneburg: 1988, 124-173.

Wohlfarth, Irving, "Resentment begins at Home. Nietzsche, Benjamin and the University," in *On Walter Benjamin*. ed. by Gary Smith, Cambridge, MA: MIT Press, 1988, 224-259.

Wohlfarth, Irving, "'Was nie geschrieben wurde, lesen'. Walter Benjamin's Theorie des Lesens" in *Walter Benjamin. 1882-1940*. ed. by Uwe Steiner, Bern: 1992, 297-344.

Wohlfarth, Irving, "No-man's-land: On Walter Benjamin's 'Destructive Character'" in *Walter Benjamin's Philosophy. Destruction and Experience*, ed. by Andrew Benjamin and Peter Osborne, London: Routledge, 1994, 155-182.

Wohlfarth, Irving, "Immer radikal, niemals konsequent" in *Antike und Moderne: Walter Benjamin's Passagen*, ed. by Norbert W. Bolz und Richard Faber, Würzburg: Königshausen und Neumann, 1986.

Wüschel, A., *Kleine Midraschim zur jüdischen Ethik, Buchstaben- und Zahlen Symbolik*, Volumes I-IV, Leipzig, 1907-1909;

Wyneken, Gustav, *Der Kampf für die Jugend*, Jena: 1919.

Wyneken, Gustav, *Schule und Jugendkultur*, Jena: 1914.

Wyneken, Gustav, *Die neue Jugend: ihr Kampf um Freiheit und Wahrheit*, München: 1914.