

## 11. Anhang

### 11.1. Fragebogen an kulturpolitische Führungskräfte

ФРГ  
Guido Houben  
Melanchthonstr. 26  
10557 Berlin  
Deutschland

21.2.2000, Берлин

Уважаемые дамы и господа!

Этот опрос является частью исследовательского проекта о государственной культурной политике России, проводимый в Свободном Университете г. Берлина под руководством профессора Клауса Зегберса. Мы просим Вас, как представителей культурно-политической элиты, принять участие в вышеупомянутом проекте. В котором, согласно методам эмпирического социального анализа, будут проведены опросы лидеров общественного мнения и других влиятельных лиц.

В центре исследования находится Ваша оценка культурно-политических деятелей (актеров) и распределения обязанностей среди них; изменения, произошедшие в течение последних десяти лет; а также вопросы национальной идентичности. Кроме того, целью этого проекта является способствование развитию интереса в Германии к российской культуре и понимания культурно-политическим взаимосвязей.

Каждый Ваш ответ или замечание важны для нас и придадут проводимому исследованию необходимую выразительность. Даже если Вы ответите лишь на часть вопросов анкеты, Вы способствуете улучшению научных результатов. Ваша анонимность полностью гарантируется.

Пришлите нам, пожалуйста, Ваш ответ в прилагаемом к этому письму конверте.

Если у Вас появятся вопросы к проекту или ко мне лично, а также, если Вы желаете высказать Ваше мнение в виде интервью, вместо дачи письменного ответа, то позвоните мне, пожалуйста, немецкий культурный центр им. Гете в г. Москве по телефону: 095/936 24 58.

Если у Вас возникнет интерес к результатам этого опроса, я охотно пришлю Вам их. Для этого Вам необходимо будет указать Ваш адрес на анкете или в отдельном письме.

Заранее Вам благодарен,

Гидо Хубен.

## Опрос федеральной элиты культурной политики России

### статистические данные

возраст:

пол:

образование:

должность:

национальность:

### раздел А: актеры

1) Кто по Вашему мнению самые важные государственные актеры федеральной культурной политики в России и почему?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) Какие есть общественные группы, лица или учреждения, имеющие действительное влияние на выработку культурной политики?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3) Что находится в Вашей компетенции в соответствии с занимаемой Вами должностью?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

3) Что по Вашему мнению должно было бы находиться в компетентности других государственных органов/уровней или наоборот, что должно перейти в Ваше ведение?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

4) Принятие каких решений или какие задачи, на ваш взгляд, должны быть делегированы на областной или местный уровни?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**раздел Б: действия**

- 5) Как Вы оцениваете возможность государственных актеров оказывать влияние в области культуры путем распределения денежных и неденежных ресурсов, созданием законодательных рамок и т. п.?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- 6) Как Вы оцениваете Ваши личные возможности действия путем распределением денежных и неденежных ресурсов, созданием законодательных рамок и т. п.?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- 7) Какие изменения в культурной сфере России за прошедшие десять лет Вы считаете самими значительными?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- 8) Каким образом федеральная политика оказывала влияние на эти изменения?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**раздел В: задачи**

9) Какое значение сегодня имеет по Вашему культура и искусство в российском обществе и политике?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

10) В чем заключается задача, в чем состоит смысл культуры и искусства, например, как самостоятельной ценности, для общества, для экономики или при преодолении проблем переходного периода в России?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

11) Какие, отличающиеся от Вашего собственного, понятия культуры и культурной политики на федеральном уровне преобладают в России?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**раздел Г: идентичность**

12) Отличается ли по-Вашему русская культурная политика от российской? Если да, то в чем отличие?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

13) Считаете ли Вы, что такое отличие играет роль при выработке государственной культурной политики России? Если да, то в чем это выражается?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

14) Считаете ли Вы, что такое отличие должно играть какую-то роль? Если да, то почему/ зачем?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Большое спасибо за Ваше сотрудничество!

## 11.2. Entwicklung des Kulturhaushalts Russlands 1993-2000<sup>952</sup>

### 1993

Культура и искусство	63043,8 <sup>953</sup>
Средства массовой информации	138958,9
в их числе:	
периодическая печать	24899,6
телевидение, радиовещание	114059,3
из них:	
Российская государственная телерадио- компания "Останкино"	51530,2
Всероссийская государственная теле- радиокомпания	34065,1

### 1994

культура и искусство	1032520,1 <sup>954</sup>
из них:	
музеи и выставки	275776,4
фонд развития культуры, искусства	211473,1
театры, филармонии, музыкальные коллективы	149515,3
прочие мероприятия по культуре и искусству	395755,3
средства массовой информации	1322909,4
в том числе:	
телевидение и радиовещание	1199991,7
из них:	
Российская государственная телерадио- компания "Останкино"	508573,3
Всероссийская государственная теле- радиокомпания	377189,1
региональные государственные предприятия и организации телерадиовещания	314229,3
периодическая печать и издательства	122917,7

### 1995

КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО	1644833,9 <sup>955</sup>
в том числе:	
Культура и искусство (библиотеки, музеи, театрально-зрелищные предприятия, дома культуры, клубы)	1465993,2
Кинематография	153807,1
Прочие мероприятия по культуре и искусству	25033,6

<sup>952</sup> Anlage 1 „Vedomstvennaja struktura raschodov federal'nogo bjudžeta na 199\_ god“ des Federal'nyj Zakon „O federal'nom bjudžete na 199\_ god“.

<sup>953</sup> Angaben bis einschließlich 1997 in Millionen Rubel; Umrechnung in US-Dollar zum Jahresmittelwert des Haushaltsjahres.

<sup>954</sup> Entsprach \$ 468,5 Mio.

<sup>955</sup> Entsprach \$ 359,8 Mio.

СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	1893778,0
в том числе:	
Телевидение и радиовещание	1713344,3
Периодическая печать и издательства	94429,5
Прочие средства массовой информации	86004,2

**1996**

КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО	2645889,1 <sup>956</sup>
в том числе:	
Культура и искусство (библиотеки, музеи, театральные-зрелищные предприятия, дома культуры, клубы)	2333305,3
Кинематография	273844,5
Прочие мероприятия в области культуры и искусства	38739,3
СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	2412779,6
в том числе:	
Телевидение и радиовещание	2140000,0
Периодическая печать и издательства	185973,1
Прочие средства массовой информации	86806,5

**1997**

КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО	3 323 656,6 <sup>957</sup>
в том числе:	
Культура и искусство (библиотеки, музеи, театральные-зрелищные предприятия, дома культуры, клубы)	2 891 224,0
Кинематография	344 652,3
Прочие мероприятия в области культуры и искусства	30 280,3
Связанные иностранные кредиты	57 500,0
СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	2 993 728,1
в том числе:	
Телевидение и радиовещание	2 707 820,1
в том числе:	
оплата услуг предприятий Министерства связи РФ за распространение теле- и радиопрограмм	1 070 218,6
из них:	
по территории Российской Федерации	961 500,0

(абзацы пятый и седьмой в ред. - Федерального закона Российской Федерации от 09.01.98г. N12-ФЗ-Собрание законодательства РФ, 1998, N 2, ст. 228)

финансирование государственного заказа на производство и распространение социально значимых теле-и радиопрограмм по освещению

<sup>956</sup> Entsprech \$ 516,3 Mio.

<sup>957</sup> Entsprech \$ 574,3 Mio.

деятельности Федерального Собрания РФ и других федеральных органов государственной власти, выполненных пресс-службами указанных органов	500 000,0
из них:	
через региональные телерадиокомпании	100 000,0
из них:	
на оплату услуг предприятий Министерства связи РФ за распространение телерадиопрограмм по территории РФ	(18000,0)
Периодическая печать и издательства	188 706,1
Прочие средства массовой информации	97 201,9

**1998**

КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО И КИНЕМАТОГРАФИЯ	3 567 818,2 <sup>958</sup>
в том числе:	
Культура и искусство	3 227 024,3
Кинематография	316 954,3
из них:	
государственная поддержка Международного кинофорума славянских и православных народов "Золотой Витязь"	6 000,0
Прочие мероприятия в области культуры и искусства	23 839,6
СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	2 011 997,9
в том числе:	
Телевидение и радиовещание	1 663 948,0
из них:	
оплата услуг предприятий связи за распространение теле- и радиопрограмм	721 623,1
из них:	
оплата услуг предприятий Государственного комитета РФ по связи и информатизации за распространение теле- и радиопрограмм по территории РФ	657 723,1
расходы на производство и распространение социально значимых теле- и радиопрограмм по освещению деятельности Государственной Думы, подготовленных ее пресс-службой	8 400,0
Периодическая печать и издательства	202 100,0
Прочие средства массовой информации	145 949,9

<sup>958</sup> Ab dem Währungsschnitt 1998 in Tausend Rubel; entsprach \$ 364,4 Mio.

1999

<b>МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>	056					2 665 139,5 <sup>959</sup>
Государственное управление и местное самоуправление	056	01				22 539,6
Функционирование исполнительных органов государственной власти	056	01	03			22 539,6
Центральный аппарат	056	01	03	037		17 571,8
Денежное содержание аппарата	056	01	03	037	027	12 278,1
Расходы на содержание аппарата	056	01	03	037	029	5 293,7
Территориальные органы	056	01	03	038		4 967,8
Денежное содержание аппарата	056	01	03	038	027	3 302,3
Расходы на содержание аппарата	056	01	03	038	029	1 665,5
Фундаментальные исследования и содействие научно-техническому прогрессу	056	06				18 895,0
Разработка перспективных технологий и приоритетных направлений научно-технического прогресса	056	06	02			18 895,0
НИОКР	056	06	02	281		18 895,0
Проведение научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ в рамках федеральных целевых программ	056	06	02	281	187	13 133,4
Другие НИОКР	056	06	02	281	216	5 761,6
<b>Образование</b>	056	14				345 368,6
Общее образование	056	14	02			9 572,7
Ведомственные расходы на общее образование	056	14	02	401		9 572,7
Школы - детские сады, школы начальные неполные средние и средние	056	14	02	401	260	9 363,6
Учреждения по внешкольной работе с детьми	056	14	02	401	264	209,1
Среднее профессиональное образование	056	14	04			38 363,3
Ведомственные расходы на среднее профессиональное образование	056	14	04	403		38 363,3
Средние специальные учебные заведения	056	14	04	403	268	32 136,6
Содержание особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации	056	14	04	403	273	6 226,7
Переподготовка и повышение квалификации	056	14	05			1 390,2
Ведомственные расходы на переподготовку и повышение квалификации	056	14	05	404		1 390,2
Институты повышения квалификации	056	14	05	404	269	1 390,2
Высшее профессиональное образование	056	14	06			286 092,4
Ведомственные расходы на высшее профессиональное образование	056	14	06	405		286 092,4
Высшие учебные заведения	056	14	06	405	271	242 313,6
Содержание особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации	056	14	06	405	273	43 778,8
Прочие расходы в области образования	056	14	07			9 950,0
Прочие ведомственные расходы в области	056	14	07	407		9 950,0

<sup>959</sup> Entsprech \$ 108,1 Mio.

образования									
Прочие учреждения и мероприятия в области образования	056	14	07	407	272		9	950,0	
<b>Культура, искусство и кинематография</b>	056	15					2	278	336,3
Культура и искусство	056	15	01				2	278	336,3
Ведомственные расходы на культуру и искусство	056	15	01	410			1	673	329,2
Содержание особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации	056	15	01	410	273	1	134	688,3	
Музеи и постоянные выставки	056	15	01	410	283		281	236,0	
Библиотеки	056	15	01	410	284		43	790,2	
Прочие учреждения и мероприятия в области культуры и искусства	056	15	01	410	287		213	614,7	
Государственная поддержка театров, концертных организаций, цирков и других организаций исполнительских искусств	056	15	01	411			385	929,5	
Содержание особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации	056	15	01	411	273		136	292,2	
Театры, концертные организации, цирки и другие организации исполнительских искусств	056	15	01	411	281		249	637,3	
Прочие расходы (нужды) на федеральные целевые программы	056	15	01	516			219	077,6	
Содержание особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации	056	15	01	516	273		13	100,0	
Прочие расходы, не отнесенные к другим видам расходов	056	15	01	516	397		205	977,6	
<b>РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЦИРКОВАЯ КОМПАНИЯ</b>	057						104	266,4	
Культура, искусство и кинематография	057	15					104	266,4	
Культура и искусство	057	15	01				104	266,4	
Государственная поддержка театров, концертных организаций, цирков и других организаций исполнительских искусств	057	15	01	411			104	266,4	
Театры, концертные организации, цирки и другие организации исполнительских искусств	057	15	01	411	281		104	266,4	

## 2000

<b>Министерство культуры Российской Федерации</b>	056	4 033 228,0 <sup>960</sup>
Государственное управление и местное самоуправление	056 01	33 739,4
Функционирование исполнительных органов государственной власти	056 01 03	33 739,4
Центральный аппарат	056 01 03 037	25 632,2
Денежное содержание аппарата	056 01 03 037 027	18 421,6
Расходы на содержание аппарата	056 01 03 037 029	7 210,6
Территориальные органы	056 01 03 038	8 107,2
Денежное содержание аппарата	056 01 03 038 027	6 070,5
Расходы на содержание аппарата	056 01 03 038 029	2 036,7
Фундаментальные исследования и содействие научно-техническому прогрессу	056 06	24 189,3
Разработка перспективных технологий и приоритетных направлений научно-технического прогресса	056 06 02	24 189,3
НИОКР	056 06 02 281	24 189,3
Другие НИОКР	056 06 02 281 216	22 729,3
Расходы на погашение кредиторской задолженности прошлых лет	056 06 02 281 462	1 460,0
<b>Образование</b>	056 14	506 806,0
Общее образование	056 14 02	17 374,3
Ведомственные расходы на общее образование	056 14 02 401	17 374,3
Школы - детские сады, школы начальные, неполные средние и средние	056 14 02 401 260	17 096,3
Учреждения по внешкольной работе с детьми	056 14 02 401 264	278,0
Среднее профессиональное образование	056 14 04	74 379,9
Ведомственные расходы на среднее профессиональное образование	056 14 04 403	74 379,9
Средние специальные учебные заведения	056 14 04 403 268	64 125,8
Содержание особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации	056 14 04 403 273	10 254,1
Переподготовка и повышение квалификации	056 14 05	3 167,2
Ведомственные расходы на переподготовку и повышение квалификации	056 14 05 404	3 167,2
Институты повышения квалификации	056 14 05 404 269	3 167,2
Высшее профессиональное образование	056 14 06	406 684,6
Ведомственные расходы на высшее профессиональное образование	056 14 06 405	406 684,6
Высшие учебные заведения	056 14 06 405 271	341 656,9
Содержание особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации	056 14 06 405 273	65 027,7
Прочие расходы в области образования	056 14 07	5 200,0
Прочие ведомственные расходы в области образования	056 14 07 407	5 200,0
Прочие учреждения и мероприятия в области образования	056 14 07 407 272	5 200,0

<sup>960</sup> Entsprech \$ 149,4 Mio. (nach Jahresendwert 1999).

<b>Культура, искусство и кинематография</b>	056	15					3 468 493,3
Культура и искусство	056	15	01				3 468 493,3
Ведомственные расходы на культуру и искусство	056	15	01	410	2	476	015,8
Содержание особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации	056	15	01	410	273	1	707 520,7
Музеи и постоянные выставки	056	15	01	410	283		424 860,6
Библиотеки	056	15	01	410	284		70 889,9
Прочие учреждения и мероприятия в области культуры и искусства	056	15	01	410	287		272 744,6
Государственная поддержка театров, концертных организаций, цирков и других организаций исполнительских искусств	056	15	01	411			609 949,6
Содержание особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации	056	15	01	411	273		198 374,3
Театры, концертные организации, цирки и другие организации исполнительских искусств	056	15	01	411	281		411 575,3
Прочие расходы (нужды) на федеральные целевые программы	056	15	01	516			382 527,9
Содержание особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации	056	15	01	516	273		7 000,0
Прочие расходы, не отнесенные к другим видам расходов	056	15	01	516	397		375 527,9
<b>Российская государственная цирковая компания</b>	057						175 504,5
Культура, искусство и кинематография	057	15					175 504,5
Культура и искусство	057	15	01				175 504,5
Государственная поддержка театров, концертных организаций, цирков и других организаций исполнительских искусств	057	15	01	411			175 504,5
Театры, концертные организации, цирки и другие организации исполнительских искусств	057	15	01	411	281	54	314,5
Расходы на погашение кредиторской задолженности прошлых лет	057	15	01	411	462	21	190,0

### 11.3. Interviewpartner

**Achramov**, Vladimir: Leiter der Abteilung Musik im Kulturministerium

**Anikeev**, Andrej: Referent, Ausschuss für Wissenschaft, Kultur, Bildung, Gesundheit und Ökologie des Föderationsrates

**Blochina**, Nina: Stv. Leiterin der Hauptabteilung Wirtschaft und soziale Entwicklung im Kulturministerium

**Degot'**, Prof. Dr. Ekaterina: Kunstkritikerin, Journalistin (u.a. für „Ъ“)

**Eremenko**, Vladimir: Referent, Abteilung Volkskunst im Kulturministerium

**Genieva**, Prof. Dr. Ekaterina: Generaldirektorin der Staatlichen Bibliothek für ausländische Literatur, Präsidentin des Instituts „Offene Gesellschaft“ (Soros-Foundation für Russland)

**Karpickaja**, Galina: Leiterin der Abteilung Arbeit und soziale Entwicklung im Kulturministerium

**Kolupaeva**, Anna: Leiterin der Abteilung Museen im Kulturministerium

**Omarov**, Gadžimurad: Mitglied des Kulturausschusses der Staatsduma

**Razlogov**, Prof. Dr. Kirill: Direktor des Instituts für Kulturologie

**Rubinštejn**, Prof. Dr. Aleksandr: Stv. Direktor des Instituts für Kunstwissenschaft

**Semencov**, Vladimir: Referent, Ausschuss für Kultur und Tourismus der Staatsduma

**Sundstrem**, Prof. Dr. Lev: Rektor der Staatlichen Akademie für Theaterwissenschaften St. Petersburg

**Sujchenko**, Sergej: Referent von Sergej Rjabuchin, Stv. Vorsitzender des Ausschusses für Wissenschaft, Kultur, Bildung, Gesundheit und Ökologie des Föderationsrates

**Volkov**, Aleksandr: Stv. Leiter der Hauptabteilung Kunst und Volkswirken im Kulturministerium

## 11.4. Auflistung der kollektiven Akteure

### • PRÄSIDENT Präsidialadministration

103012 г. Москва  
Ипатьевский пер. 4/10  
Управление Президента  
РФ по связям с обществом  
и культурой

### • PARLAMENT Föderationsrat Kulturausschuss

103426 г. Москва  
Б. Дмитровка, 26  
Совет Федерации  
Комитет по науке,  
культуре, образованию

### Duma Kulturausschuss

103265 г. Москва  
Охотный Ряд ул., 1  
Государственная Дума  
Комитет ГД по культуре и  
туризму

### Nationalitätenausschuss

103265 г. Москва  
Охотный Ряд ул., 1  
Государственная Дума  
Комитет ГД по делам  
национальностей

### • REGIERUNG Kulturministerium

103074 г. Москва  
Китайгородский пр-д. 7  
Министерство культуры

### Kinokomitee

103009 г. Москва  
М. Гнездиновский пер. 17  
Госкомитет РФ по  
кинематографии

### Nationalitätenministerium

121189 г. Москва  
Трубниковский пер. 7  
Министерство по делам  
федерации и национальностей  
Управление социальных и  
гуманитарных проблем

### Finanzministerium

103097 г. Москва  
ул. Ильинка 9  
Министерство финансов  
Отдел финансирования  
культуры и средств  
массовых информации

### Wirtschaftsministerium

125047 г. Москва  
1-я Тверская-Ямская, 1-3  
Министерство экономики  
Отдел экономики культуры,  
искусства и массовой  
информации

### Medienministerium

101409 г. Москва  
Страстной бульв. 5  
Министерство по делам  
печати, телерадиовещания  
и средств массовых  
коммуникации  
Отделы лицензирования  
издательской и полиграфической  
деятельностей

### Archivdienst

103132 г. Москва  
Ильинка ул. 12/8  
Архивная федеральная  
служба России

### Institut für Kunstwissenschaft

103009 г. Москва  
Козицкий пер., 5  
Российский институт  
искусствознания

### Institut für Kulturologie

109072 г. Москва  
Берсеневская наб., 20  
Российский институт  
культурологии

## 11.5. Übersicht wichtiger individueller Akteure

**Dement'eva**, Natal'ja: Kulturministerin 1997-1998, stv. Kulturministerin seit 1998, Direktorin des Museums der Geschichte St. Petersburgs (Peter-und-Pauls-Festung) 1992-1997

**Egorov**, Vladimir: Kulturminister 1998-2000, Direktor der Russländischen Nationalbibliothek 1996-1998, Kulturreferent Präsident Gorbačevs 1990/1991

**Genieva**, Ekaterina: Mitglied des Kulturrates des Präsidenten der RF seit 1996, Direktorin der Russländischen Bibliothek für ausländische Literatur seit 1993, Vorsitzende der Soros-Stiftung Russland seit 1995

**Govoruchin**, Stanislav: Vorsitzender des Kulturausschusses der Duma 1995-1999, stv. Vorsitzender des Kulturausschusses der Duma seit 1999

**Gubenko**, Nikolaj: Kulturminister der UdSSR 1989-1991, Vorsitzender des Kulturausschusses der Duma seit 1999, stv. Vorsitzender des Kulturausschusses der Duma 1995-1999

**Komeč**, Aleksej: Direktor des Staatlichen Instituts für Kulturwissenschaften

**Medvedev**, Armen: Minister für Filmwesen 1992-1999

**Michalkov**, Nikita: Mitglied des Kulturrates des Präsidenten der RF seit 1996, Vorsitzender der Kulturstiftung Russlands seit 1993, Vertreter Russlands in der Weltkommission für Kultur und Entwicklung der UNESCO

**Moskvin-Tarchanov**, Michail: Koordinator der Kulturabteilung der Moskauer Duma

**Orlova**, E.: Stv. Direktorin des Staatlichen Instituts für Kulturologie

**Piotrovskij**, Michail: Direktor der Ermitaž seit 1992

**Razlogov**, Kirill: Direktor des Staatlichen Instituts für Kulturologie

**Rožkova**, Ljubov': Vorsitzende des Kulturausschusses der Duma 1993-1995

**Rubinštejn**, Aleksandr: Stv. Direktor des Staatlichen Instituts für Kunstwissenschaften

**Šabdurasulov**, Igor': Stv. Leiter der Präsidialverwaltung seit 1998, Leiter der Kulturabteilung der Regierung 1996-1998 und des Ministerrates der Regierung 1993/94, 1993 Sekretär des Expertenrates der „besonders wertvollen Objekte“

**Seslavinskij**, Michail: Stv. Vorsitzender des Kulturausschusses der Duma 1995-1999

**Sidorov**, Evgenij: Kulturminister 1992-1997

**Solomin**, Jurij: Kulturminister der RSFSR/RF 1991-1992

**Švydkoj**, Michail: Kulturminister seit 2000, stv. Kulturminister 1993-1997, Direktor des staatlichen Fernsehkanals „Kul'tura“ 1997, Direktor der VGTRK 1998-2000

## **Eidesstattliche Versicherung**

Ich versichere, dass ich die Arbeit mit dem Thema "Kulturpolitik und Ethnizität in Russland - Föderale Kunstförderung im Vielvölkerstaat in der Ära El`cin" selbständig und nur mit den angegebenen Hilfsmitteln angefertigt habe und alle Stellen, die dem Wortlaut oder dem Sinne nach anderen Werken entnommen sind, durch Angabe der Quellen als Entlehnungen kenntlich gemacht habe.

Berlin, den 15.8.2002

(Guido Houben)

# LEBENS LAUF

GUIDO HOUBEN, \*22. AUGUST 1971, TRIER

---

ab 9/02 Kennedy School of Government, Harvard University: *Master of Public Administration* (McCloy-Stipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes)

12/98-9/02 Wissenschaftlicher Mitarbeiter im Deutschen Bundestag bei Lothar Mark (Berichterstatter für Kultur und Sport im Haushaltsausschuss, Auswärtiger Ausschuss), seit 3/01 bei Friedhelm Julius Beucher (Vorsitzender des Sportausschusses, Mitglied im Untersuchungsausschuss „Parteispenden“)

9/01-8/02 Gründung der Musikgemeinschaft Deutscher Bundestag und künstlerischer Leiter des Orchesters aus MitarbeiterInnen des Bundestages und der Bundesministerien

3/00 Forschungsaufenthalt am Goethe-Institut Moskau, Michael Kahn-Ackermann

OSZE-Wahlbeobachter bei den Dumawahlen 1999 und den Präsidentschaftswahlen 2000 in Russland (Nowosibirsk bzw. Wladiwostok) sowie Belarus 2001 (Gomel)

seit 8/99 Otto-Suhr-Institut der Freien Universität Berlin: *Dissertation über staatliche Kulturpolitik und Ethnizität in Russland* (ehem. Stipendiat der Friedrich-Ebert-Stiftung), Prof. Dr. Klaus Segbers

8-12/98 wissenschaftliche Hilfskraft am Lehrstuhl für Politikwissenschaft und Zeitgeschichte der Universität Mannheim, Prof. Dr. Egbert Jahn

5-6/98 Praktikum bei der Friedrich-Ebert-Stiftung, Moskau, Prof. Dr. Peter W. Schulze

4/92 – 4/98 Universität Mannheim: *Politikwissenschaft und Russisch, 1. Staatsexamen*

4/96 – 4/98 Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Heidelberg-Mannheim: *Künstlerische Ausbildung Komposition, Aufbaustudium*

9-12/97 Praktikum in der Hauptabteilung Wirtschaft und Soziales des Europarats (Pompidou-Gruppe), Straßburg, Christopher Luckett

2-4/97 Tutor im Kurs ‘International Organizations’ am Trinity College Hartford, Connecticut, Prof. Dr. Brigitte Schulz

9/96 – 4/97 wissenschaftliche Hilfskraft am Lehrstuhl für Musikwissenschaft der Hartt School of Music, Universität Hartford, Connecticut, Prof. Dr. Imanuel Willheim

9/96 – 4/97 The Hartt School of Music, University of Hartford, Connecticut: *Komposition, Kulturmanagement und Politikwissenschaft*

9/94 – 3/95 Staatliches Glinka-Konservatorium Nowosibirsk, Russland: *Orgel/Komposition, Akademisches Zeugnis*

10/91 – 2/96 Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Heidelberg-Mannheim: *Schulmusik, 1. Staatsexamen*

8/82 – 5/91 Eduard-Spranger-Gymnasium Landau/Pfalz: *Abitur*