

Anhang 15:

**Fragebogen für die Weiterbildung
im Schulversuch Ethik/ Philosophie**

- Lernfeld I -

Fragebogen für die Weiterbildung im Schulversuch Ethik/ Philosophie

- Lernfeld I -

I. Organisation der Weiterbildung

1. Erhielten Sie zu Beginn der Weiterbildung einen detaillierten Plan über den Aufbau der gesamten Weiterbildung?

ja

nein

2. Ist Ihnen das Konzept der Weiterbildung zu Beginn erläutert worden?

sehr ausführlich

recht ausführlich

wenig

nicht

3. Wurden Sie als Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Weiterbildung in die Planung des 1.Semesters mit einbezogen?

trifft voll zu

trifft teilweise zu

trifft kaum zu

trifft nicht zu

4. Haben Sie einen von Ihnen vorbereiteten Beitrag zur Weiterbildung leisten können?

ja

nein

Wenn ja, mündlich

schriftlich

II. Themen und Inhalte der Weiterbildung (1. Semester)

1. Welche der behandelten Themen waren für Sie persönlich besonders interessant?

2. Welche der behandelten Inhalte sehen Sie als besonders wichtig für Ihre unterrichtliche Praxis an?

3. Welche Inhalte haben Ihrer Meinung nach im vergangenen Semester gefehlt?

4. Welche Inhalte hätten aus Ihrer Sicht noch intensiver behandelt werden müssen?

5. Auf welche Inhalte könnte Ihrer Meinung nach verzichtet werden?

6. Wollen Sie einzelne Sitzungen bzw. Referate nennen, die für Sie besonders gewinnbringend waren?

7. Sehen Sie sich veranlaßt, eine Veranstaltung zu nennen, die Sie als negativ bewerten würden?

8. Mit welchem Thema möchten Sie sich unbedingt noch in Zukunft beschäftigen?

III. Arbeitsformen und Verfahren der Weiterbildung

1. Wie hilfreich waren die folgenden Arbeitsformen und Verfahren für die Weiterbildungsarbeit?

	nicht angeboten	weniger hilfreich	teilweise hilfreich	hilfreich	sehr hilfreich
Plenumsgespräch					
Gruppenarbeit					
Referate von Fremdreferenten					
Referate von Moderatoren					
Referate von Teilnehmern					
Exkursionen bzw. Realbegegnungen					
Spiele (z.B. Rollenspiele)					
Hospitationen im Unterricht					
Zukunftswerkstatt					
sokratisches Gespräch					
Gedankenexperimente					
Einsatz von audiovisuellen Medien					
kreatives Gestalten					

2. Hatten Sie im vergangenen Semester einen persönlichen Studienschwerpunkt?

ja

nein

Mit welchem Thema haben Sie sich intensiver befassen können?

IV. Materialien und Medien der Weiterbildung (1. Semester)

1. Wie beurteilen Sie das schriftliche Materialangebot bei der Bewältigung der Aufgaben der Weiterbildung?

nicht hilfreich
weniger hilfreich
hilfreich
sehr hilfreich

2. Wie beurteilen Sie das in der Weiterbildung angebotene schriftliche Material für Ihren Unterricht?

nicht erstellt
nicht hilfreich
weniger hilfreich
hilfreich
sehr hilfreich

3. Wie hilfreich waren die in der Gruppe der Teilnehmerinnen und Teilnehmer erstellten Materialien?

nicht erstellt
nicht hilfreich
weniger hilfreich
hilfreich
sehr hilfreich

4. Konnten Sie im vergangenen Semester begleitende Literatur nutzen, die Ihnen bei der Vertiefung der angesprochenen Themen hilfreich war?

ja
nein

Wenn ja, welche Literatur (Autor, Titel) könnten Sie empfehlen?

V. Moderation der Weiterbildung (1. Semester)

1. Die Moderatoren des Kurses:

	stimmt wenig	stimmt teilweise	stimmt weitgehend	stimmt voll u. ganz
- konnten die Teilnehmer motivieren				
- verfügten über organisatorische Fähigkeiten				
- waren in der Kursgestaltung flexibel				
- besaßen einen deutlichen Informationsvorsprung				
- griffen mit den Teilnehmern zusammen Probleme auf und waren mit ihnen um eine Lösung bemüht				
- gaben Impulse für selbstqualifizierende Lernprozesse				
- waren in der Lage, die Teilnehmer zu beraten				
- konnten Vermittlungsformen einsetzen, die der Erwachsenenbildung angemessen sind				

2. Wie haben Sie die Situation während der Weiterbildung empfunden?

	Nicht sehr gut			sehr gut	
	-2	-1	0	+1	+2
- das Arbeitsklima in der Gruppe war:	<input type="checkbox"/>				
- die Möglichkeit, eigene Beiträge, Fragen und Probleme einzubringen, war:	<input type="checkbox"/>				
- die Möglichkeiten zum Erfahrungsaustausch waren:	<input type="checkbox"/>				
	sehr hoch		0	sehr niedrig	
	-2	-1	0	+1	+2
- der Grad der Belastung durch die Weiterbildung war:	<input type="checkbox"/>				

VI. Weiterbildung und Unterricht

1. In welchem Maße hat die Weiterbildung folgende Arbeitsformen für den Unterricht behandelt?

	unzureichend	hinreichend	gut	sehr gut
- philosophisches Gespräch	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- philosophierender Umgang mit Texten	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Produktion eigener Texte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Dilemmageschichten	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Simulation und Rollenspiel	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Konfliktschlichtung	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Kreatives Gestalten	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Umgang mit audiovisuellen Medien	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Projektlernen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- schülerorientierter Unterricht	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Sonstige:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Wie schätzen Sie die Thematisierung folgender didaktischer Aspekte in der Weiterbildung ein?

	unzureichend	hinreichend	gut	sehr gut
- schulformspezifische Besonderheiten	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- lerngruppenspezifische Besonderheiten	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Leistungsbewertung	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- spezifische Rolle der Lehrerinnen und Lehrer ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Affinitäten und Abgrenzung zu anderen Fächern	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. Welche Themen, die zum Lernfeld I gehören, haben Sie im Unterricht schon behandelt?

1. Wurden Ihre Erwartungen an die Weiterbildung im vergangenen Semester erfüllt?

- nicht
- in geringem Maße
- teilweise
- weitgehend
- voll und ganz

2. Wie kompetent fühlen Sie sich jetzt in Bezug auf folgende unterrichtliche Aufgaben?

	überhaupt nicht komp.	nur wenig kompetent	teilweise kompetent	weitgehend kompetent	voll und ganz kompetent
- Die Arbeit mit dem Orientierungs- rahmen sowie seine unterrichtliche Umsetzung	<input type="checkbox"/>				
- Didaktik und Methodik des Unter- richts im Fach Ethik/ Philosophie	<input type="checkbox"/>				
- Planen, Durchführen und Auswer- ten von Unterricht im Fach Ethik/ Philosophie	<input type="checkbox"/>				

3. Wie bewerten Sie den pädagogisch-erzieherischen Stellenwert von Ethik/
Philosophie
für Ihre Schülerinnen und Schüler?

sehr niedrig			sehr hoch	
-2	-1	0	+1	+2
<input type="checkbox"/>				

4. Wie schätzen Sie den Erfolg der Weiterbildung für sich ein?

nicht erfolgreich			sehr erfolgreich	
-2	-1	0	+1	+2
<input type="checkbox"/>				

5. Halten Sie die Teilnahme an dieser Weiterbildung für empfehlenswert?

auf keinen Fall			voll und ganz	
-2	-1	0	+1	+2
<input type="checkbox"/>				

