

**Fotografía y propaganda en la dictadura militar
chilena 1973-1980.
Estrategias visuales para reorientar la memoria**

Zur Erlangung des Grades eines Doktors der Philosophie am Fachbereich
Geschichts-und Kulturwissenschaften der Freien Universität Berlin

vorgelegt von
Dalila Munoz Lira

Berlin, 2022

1. Gutachter: Stefan Rinke

2. Gutachter: Nikolaus Böttcher

Disputation: 19.7.2022