

Die soziale Produktion öffentlichen Raums im urbanen China der  
Reformperiode:  
Appropriationen und Aushandlungsprozesse zwischen Lokalstaat und  
„Vagabunden“ in Guangzhou

**Dissertation**

zur Erlangung eines Grades des Doktors der Philosophie eingereicht  
am Fachbereich Geschichts- und Kulturwissenschaften  
der Freien Universität Berlin  
vorgelegt von Ryanne Flock  
Berlin 2020

1. Gutachter/in: Prof. Dr. Bettina Gransow-Van Treek

2. Gutachter/in: Prof. Dr. Elena Meyer-Clement

Tag der Disputation: 11.02.2021