

„Go tell Mankind, that there are Devils and Witches“

**ein Vergleich von Hexenverfolgung und Hexenprozessen in Deutschland,
England und in den neuenglischen Kolonien der frühen Neuzeit**

Inauguraldissertation

zur Erlangung des Grades eines Doktors der Philosophie

dem Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften der Freien Universität Berlin

vorgelegt von

Susanne Pettelkau

aus Berlin

Jahr der Einreichung

2006

1. Gutachter: Prof. Dr. Winfried Fluck
2. Gutachter: Prof. Dr. Heinz Ickstadt

Tag der Promotion: 13. 02. 2007

für meine Familie

Vorwort

Die vorliegende Arbeit stellt keinen Versuch dar, den europäischen und neuenglischen Hexenwahn zu erklären. Vielmehr versteht sie sich als ein auf der zeitgenössischen Literatur aufbauender Mosaikstein zum Verständnis dieses weltweiten Phänomens.

Es sollen die kulturellen und rechtlichen Gemeinsamkeiten und Unterschiede in der deutschen, englischen und neuenglischen Hexenverfolgung dargestellt werden, unter der besonderen Berücksichtigung des Einflusses der Materialität des Teufels auf die Gesetzgebung und ausgewählte Literatur der frühen Neuzeit in den genannten Ländern.

Zu tiefem Dank bin ich Herrn Prof. Dr. Winfried Fluck verpflichtet, der diese Arbeit annahm, sie betreute und mir viele wertvolle Hinweise zu ihrer Erstellung gab.

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	1
2	Die neuenglischen Hexenprozesse - eine eigenständige Form der Hexenverfolgung? Ein Erklärungsversuch anhand einer kurzen Übersicht der Ursachen und der Geschichte der Hexenverfolgung in ausgewählten europäischen Ländern und in den neuenglischen Kolonien	8
2.1	Deutschland	9
2.1.1	Das mittelalterliche Deutschland als Wendepunkt in der deutschen Hexenverfolgung	10
2.1.2	Die Hexenverfolgung im frühneuzeitlichen Deutschland	14
2.2	England	22
2.2.1	Die Hexenverfolgung im frühneuzeitlichen England . .	23
2.2.2	Essex - Sonderfall und Wendepunkt in der englischen Geschichte der Hexenverfolgung	32
2.3	Die neuenglischen Kolonien	37
2.3.1	Die Hexenverfolgung in den neuenglischen Kolonien vor 1692	41
2.3.2	Die Ereignisse von Salem 1692 - eine Ausnahme in der neuenglischen Hexenverfolgung	48
2.4	Ergebnis	60
3	Die Materialität des Teufels und ihre Wirkung auf Hexenverfolgung und Hexenprozeß in ausgewählten europäischen Ländern und in den neuenglischen Kolonien	65
3.1	Der Einfluß des Teufels auf die Gesetzgebung im Deutschland der frühen Neuzeit	67
3.1.1	Der Hexenhammer von Sprenger und Institoris stellvertretend für die Hexentraktate der frühen Neuzeit . .	78
3.1.2	Constitutio Criminalis Carolina	85
3.2	Die Materialität des Teufels in den englischen Rechtsprechung	94
3.2.1	Der „ <i>Witchcraft Act</i> “ James I. (1604) und seine „ <i>Dæmonologie</i> “ (1597) als Beispiel für den Einfluß des Teufels als reale Gestalt auf die englische Gesetzgebung . .	99
3.3	Der Teufel, das neuenglische Recht und der Spektralbeweis . .	107
3.3.1	The Book of the General Laws of the Inhabitants of the Jurisdiction of New Plimouth, 1685	118
3.3.2	The Laws and Liberties of Massachusetts, 1648	122
3.4	Ergebnis	126

4	Die Materialität des Teufels - Diskussionspunkt unter den Gelehrten der frühen Neuzeit	131
4.1	Der Teufel in der deutschen Rechtsliteratur der frühen Neuzeit anhand von Spee und Thomasius	131
4.1.1	Friedrich von Spee - „ <i>Cautio Criminalis</i> “	132
4.1.2	Christian Thomasius - „ <i>De Crimine Magiae</i> “	139
4.2	Hopkins, Stearne und Gaule: Die Materialität des Teufels - Diskussionsbedarf unter den englischen Gelehrten?	147
4.2.1	John Stearne - „ <i>A Confirmation And Discovery of Witchcraft</i> “ unter Berücksichtigung von Matthew Hopkins - <i>The Discovery of Witches: In Answers to Severall Queries Lately Delivered to the Judges of Assize for the County of Norfolk</i> “	152
4.2.2	John Gaule - „ <i>A true and exact Relation Of The severall Informations, and Confessions of the Late Witches, arraigned and examined in the County of Essex</i> “	158
4.3	Increase und Cotton Mather zu der Materialität des Teufels in den neuenglischen Kolonien	163
4.3.1	Increase Mather - „ <i>Cases of Conscience Concerning Witchcrafts and Evil Spirits Personating Men</i> “	166
4.3.2	Cotton Mather - „ <i>Wonders of the Invisible World</i> “	177
4.4	Ergebnis	190
5	Die Abkehr von der Hexenverfolgung - eine Schlußbetrachtung	193
6	Literaturverzeichnis	197
6.1	Quellen	197
6.2	Nachschlagewerke	200
6.3	Sekundärliteratur	200