

**Transgressionen der Moderne:  
Metaleptisches Erzählen in Spanien  
(1834–1943)**

**Dissertation**

zur Erlangung des Grades eines  
Doktors der Philosophie am Fachbereich Philosophie und  
Geisteswissenschaften  
der Freien Universität Berlin

Institut für Romanische Philologie

vorgelegt von

Daniel Zimmermann

**Berlin 2020**

Erstgutachterin: Prof. Dr. Ulrike Schneider  
Zweitgutachterin: Prof. Dr. Anita Traninger

Tag der Disputation: 18.12.2020