

Los Festivales de Oposición
als Plattform für Vernetzungs-, Kultur- und Reformpolitik
der Mexikanischen Kommunistischen Partei (1977-1981)

Dissertation

zur Erlangung des Grades eines
Doktors der Philosophie (Dr. phil.)

Fachbereich Geschichts- und Kulturwissenschaften
der Freien Universität Berlin

vorgelegt von
Sherin Abu-Chouka

Berlin 4.12.2020

Erstgutachter/in: Prof. Dr. Stefan Rinke
Zweitgutachter/in: Prof. Dr. Marianne Braig
Tag der Disputation: 21. Juni 2021