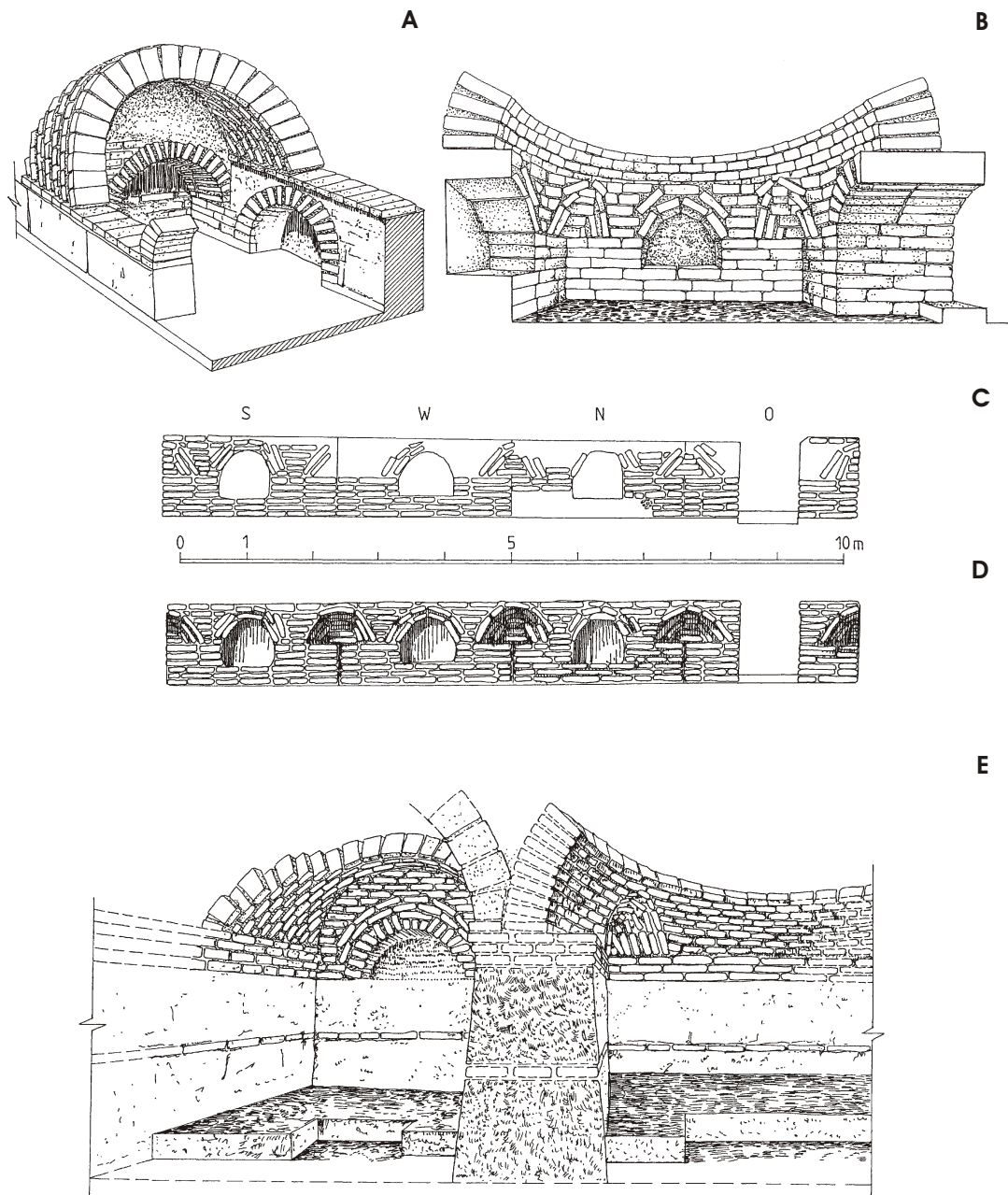




Taf. 98 Kala-i Kafirnigan

- (a) Isometrischer Schnitt des Raumes 14. Gezeichnet von I. Pichikjan. Umgezeichnet nach Litvinskiy 1981: Abb. 18.
- (b) Perspektivischer Schnitt des Kuppelraums 3. Gezeichnet von I. Pichikjan. Umgezeichnet nach Litvinskiy 1981: Abb. 17.
- (c) Abwicklung der Mauerflächen in Kuppelraum 3. Umgezeichnet nach Литвинский 1980: Abb. 6.
- (d) Rekonstruktion der Trompen in Kuppelraum 3. Abwicklung. Umgezeichnet nach Chmelnykij 1989: Abb. 107.
- (e) Perspektivische Schnittrekonstruktion der Räume 9 und 10. Umgezeichnet und ergänzt nach Литвинский 1982: Abb. 1.