



Taf. 38 Alt-Nisa: Zitadelle

- (a) Kuppel über dem Rundraum des Eckbaus. Darstellung von N. Baimatowa.
 (b) Wandaufbau des Rundraums. Umgezeichnet nach Крашенникова, Пугаченкова 1964: 122.
 (c) Stratigraphie der Kulturschichten im Rundraum (Schnittebene C-C). Umgezeichnet nach Крашенникова, Пугаченкова 1964: 122. Legende: 1) heutige Rasenschicht, 2) alte Rasenschicht, 3) Lehmgiger Schutt, 4) Verschüttung aus Lehmziegeln, verfallene Holzfragmente und Gips, 5) lose eingeschwennte Schicht, 6) Zwischenschicht aus Lehm und Gips, 7) saubere geschichtete, eingeflossene Schicht, 8) lockere, eingeflossene Schicht mit Lehmziegelbruch, 9) lockere eingeschwennte Schicht, verdichtet in Raummitte, 10) zerdrückte Lehmziegel mit Schilfabdruck, 11) Boden und Mauer des Raums, 12) Bauschutt, 13) Skulpturreste aus Lehm, 14) Gipskugel mit Münzabdruck.
 (d) Ausführung der Gewölbe. Umgezeichnet nach Пугаченкова 1949: 214. 1) Bogen über dem Eingang in den südlichen, den Turm umgebenden Korridorabschnitt, 2) Tonne über einem Korridor; 3) Wölbprofile und Ausführung der Gewölbe.
 (e) Isometrie des Korridors im Turm. Darstellung von N. Baimatowa.