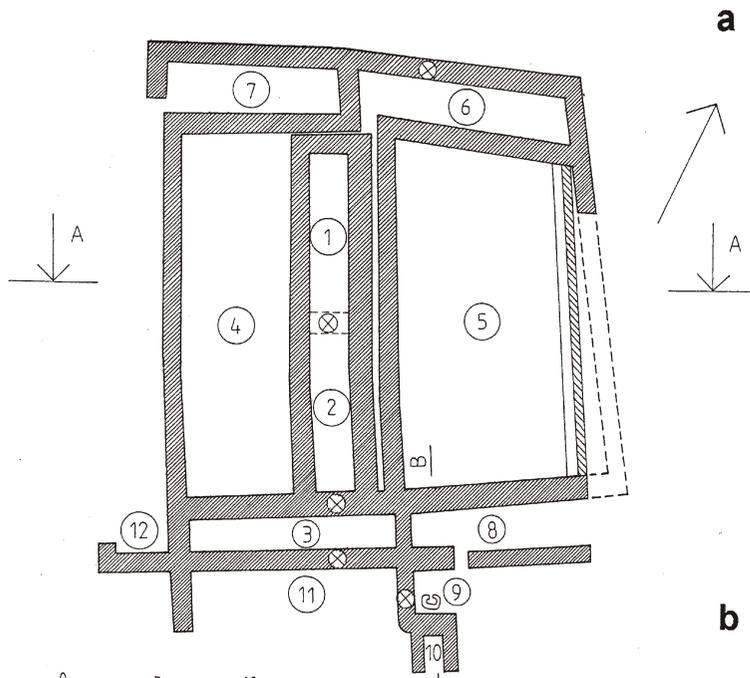
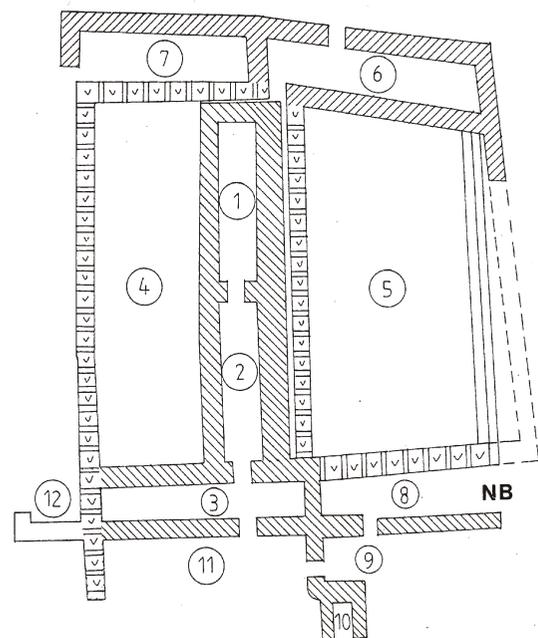


A - A

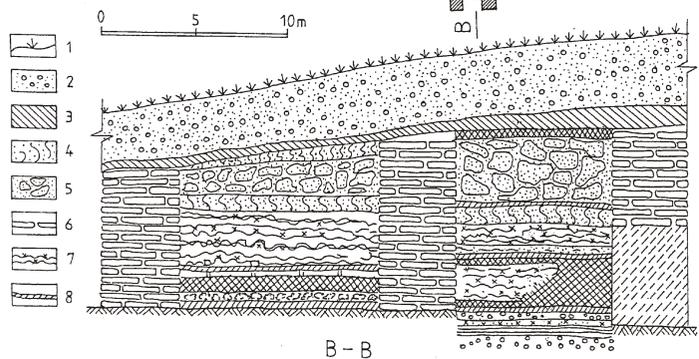
Taf. 14



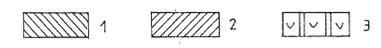
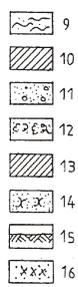
a



c



B - B



Taf. 14 Pshak-Tepe

a) Pshak-Tepe: Sepulkralbau (umgezeichnet nach Ackapov 1982: abb. 2)
 b) Räume 8 und 9 des Baus (umgezeichnet nach Ackapov 1982: abb. 3)

Legende: 1) Oberfläche, 2) Kiesel mit Sand, 3) hellbraune Schicht mit Lehm, 4) lockere Aschenschicht mit Scherben, 5) dunkle lockere Schicht mit Sand, 6) Lehmziegelschicht, 7) Lehmzusetzung, 8) Fußboden, 9) weiße Aschenschicht, 10) Lehmzschicht, 11) Kies mit Ziegelbruchstücken, 12) verbrannte Lehmzschicht, 13) Asche mit Humus, 14) weiche Erde mit Sand und Kiesel, 15) gewachsener Boden, 16) Sand mit Scherben.

c) Darstellung der unterschiedlichen Mauerwerke im Bau von N. Baimatowa:
 1) Lehmziegel, 2) Lehmzschichten, 3) Kombination der Lehmziegel mit Lehmzschichten