

Bibliographie

Primärtexte:

Alvares, Francisco: *Viaggio in Etiopia di Francisco Alvares*, in: G. B. Ramusio, *Navigazioni e viaggi*, Bd. II, (hrsg.) M. Milanesi, Turin 1979.

Der Alexanderroman des Archipresbyters Leo, (hrsg.) F. Pfister, Heidelberg 1913.

Das Buch von Alexander, (hrsg.) Wolfgang Kirsch, Leipzig 1991.

Das Buch von dem großen Alexander, Johann Hartlieb, eingel. u. hrsg. v. R. Pawis, München, Zürich 1991.

Das Buch Henoch, übers. und eingel. v. A. Dillmann, Leipzig 1853.

Augustinus, Aurelius: *De Civitate Dei*, (hrsg.) B. Dombart, A. Kalb, Bd. 2, Darmstadt 1981.

Augustinus, Aurelius: *Vom Gottesstaat*, (übers.) W. Thimme, Bd. 2, München 1977.

Bellonci, Maria: *Marco Polo*, Mailand 1984.

Capella, Martianus: *De nuptiis Mercurii et Philologiae*, (hrsg.) F. Eyssenhardt, Leipzig 1866.

Corsali, Andrea: *Due lettere di Andrea Corsali fiorentino*, in: G. B. Ramusio, *Navigazioni e viaggi*, Bd. II, (hrsg.) M. Milanesi, Turin 1979.

Das Buch vom Ursprung der Mongolen, (hrsg.) W. Heissig, München 1989.

Die Kreuzzüge in Augenzeugenberichten, (hrsg.) R. Pernoud, München, 1977.

Dschinghis Khan. Vom Chinesischen Meer an die Pforten Europas. Dokumente und zeitgenössische Aufzeichnungen, (hrsg.) H. Leicht, Stuttgart 1985.

Fortunatus, (hrsg.) H.-G. Roloff, Stuttgart 1996

Fozio: *Biblioteca*. (hrsg.) N. Wilsen, Mailand 1992.

Gesta Romanorum. Die Taten der Römer, (hrsg., übersetzt) J. G. Th. Grässe, München, ohne Jahrgang.

Herodot: *Historien*, (hrsg.) H. W. Haussig, Stuttgart 1971.

Herzog Ernst, (hrsg., übersetzt, kommentiert) B. Sowinski, Stuttgart 1979.

Homer: *Die Odyssee*, Hamburg 1958.

Il Novellino. Das Buch der hundert alten Novellen, (hrsg.) J. Riesz, Stuttgart 1988.

Kolumbus, *Der erste Brief aus der Neuen Welt*, (übers., kommentiert, hrsg.) R. Wallisch, Stuttgart 2000.

La lettera del Prete Gianni, (hrsg.) G. Zaganelli, Parma 1990.

Leben und Taten Alexanders von Makedonien. Der griechische Alexanderroman nach der Handschrift L., (hrsg.) H. van Thiel, Darmstadt 1983.

Lupprian, K. E. (hrsg.): *Die Beziehungen der Päpste zu islamischen und mongolischen Herrschern im 13. Jahrhundert anhand ihres Briefwechsels*, Rom 1981.

Luther, Martin: *Die gantze Heilige Schrift. Deudsch auff's new zugericht*, (hrsg.) H. Volz, 3 Bd., München 1974.

Macrobius: *Kommentar zu Ciceros Somnium Scipionis, Liber II*, (hrsg.) F. Eyssenhardt, Leipzig 1893.

Mâle, E.: *L'art religieux du XII^{ième} siècle en France*, Paris 1994; dt. Übers.: *Die Gotik. Die französische Kathedrale als Gesamtkunstwerk*, Stuttgart 1994.

Mandeville, John: *Mandeville's Travels. Texts and Translations*, (hrsg.) M. Letts, London 1953.

Mandeville, John: *The Bodley Version of Mandeville's Travels*, (hrsg.) M. C. Seymour, London, Toronto, New York, 1963.

Mandeville, Jean de: *Reisen, Reprint der deutschen Übersetzungen des Michael Velser und des Otto von Diemeringen*, (hrsg.) E. Bremmer und K. Ridder, Hildesheim, Zürich, New York 1991.

Mandeville, John: *Die Reisen eines Ritters durch das gelobte Land, Indien und China*, (nach der deutschen Übersetzung des Otto von Diemeringen bearbeitet) Th. Stemmler, Stuttgart 1966.

Matthaeus Parisiensis, *Chronica Maiora*, (hrsg.) H. R. Luard, London 1872-83.

Megenberg, Konrad von: *Buch der Natur*, (übers.) G. E. Sollbach, Frankfurt am Main 1990.

Mela, Pomponius: *Kreuzfahrt durch die alte Welt*, (hrsg.) K. Broedersen, Darmstadt 1994.

Meng-Ta pei-lu und Hei-Ta shih-lüeh, Chinesische Gesandtenberichte über die frühen Mongolen, 1221 und 1237, (hrsg.) W. Heissig, in: *Asiatische Forschungen. Monographienreihe zur Geschichte, Kultur und Sprache der Völker Ost- und Zentralasiens*, Wiesbaden 1980.

Milton, John: *Paradise Lost*, (hrsg.) S. Elledge, New York, London 1993.

Petrarca, Francesco: *Itinerario in Terra Santa*, (hrsg.) F. L. Monaco, Bergamo 1990.

Plano Carpini, Johannes von: *Ystoria Mongalorum quos nos Tartaros appellamus*, (hrsg.) P. A. van den Wyngaert, in: *Sinica Franciscana I. Itinera et relationes fratrum minorum saeculi XIII et XIV*, Florenz 1929.

Plano Carpini, Johannes von: *Kunde von den Mongolen, 1245-1247*, (übers., eingeleitet, erläutert) F. Schmieder, Sigmaringen 1997.

Plano Carpini, Johannes von: *Viaggi di Giovanni da Pian del Carpine e Simone di San Quintino tra i Mongoli*, in: G. B. Ramusio, *Navigazioni e viaggi*, Bd. IV, (hrsg.) M. Milanesi, Turin, 1979.

Platon: *Timaios*, Hamburg 1959.

Polo, Marco, *Milione. Le divoisement dou monde; Il Milione nelle redazioni toscana e franco-italiana*, (hrsg.) G. Ronchi, Mailand 1982.

Polo, Marco, *I viaggi in Asia di Marco Polo*, in: G. B. Ramusio, *Navigazioni e viaggi*, Bd. III, (hrsg.) M. Milanesi, Turin 1979.

Polo Marco (bearbeitet von Fra Pipino), *Itinerarium*, Antwerpen 1485, (Faksimile), Tokyo 1949.

Polo, Marco: *Il Milione. Die Wunder der Welt*, (übers.) E. Guignard, Zürich 1983.

Portu Naonis, Odoricus de: *Relazione*, (hrsg.) A. van den Wyngaert, *Sinica Franciscana I, Itinera et relationes fratrum minorum saeculi XIII et XIV*, S. 381-495.

Pordenone, Odorich von: *Odorico da Pordenone. Relazione del Viaggio in Oriente e in Cina (1314?-1330)*, (auf der Grundlage des von T. Domenichelli 1881 herausgegebenen Manuskripts der Marciana, Venedig und der von Marcellino da Civezza edierten lateinischen Münchener Handschrift), Pordenone o. Jahrgang.

Pordenone, Odorich von: *Due versioni del viaggio in Cina del Beato Odorico da Pordenone*, in: G. B. Ramusio, *Navigazioni e viaggi*, Bd. IV, (hrsg.) M. Milanesi, Turin 1979.

Pordenone, Odorich von: *Die Reise des Seligen Odorich von Pordenone nach Indien und China (1314/18-1330)*, (übers., eingeleitet, erläutert von) F. Reichert, Heidelberg 1987.

Das Rolandslied des Pfaffen Konrad, (hrsg., übersetzt, kommentiert) D. Kartschoke, Stuttgart 1993.

Rubruk, Wilhelm von: *Itinerarium Wilhelmi de Rubruc*, (hrsg.) P. A. van den Wyngaert, in: *Sinica Franciscana, Itinera et relationes fratrum minorum saeculi XIII-XIV*, Bd. I, Florenz 1929.

Raleigh, W.: *The Discovery of the Large, Rich, and Beautiful Empire of Guiana*, (hrsg.) R. Schomburgk, London. 1884.

Rubruk, Wilhelm von: *Reisen zum Großkhan der Mongolen: von Konstantinopel nach Karakorum 1253-1255*, (hrsg.) H. D. Leicht, Stuttgart 1984.

Saint Quentin, Simon de: *Viaggi di Giovanni da Pian del Carpine e Simone di San Quintino tra i Mongoli*, in: G. B. Ramusio, *Navigazioni e viaggi*, Bd. IV, (hrsg.) M. Milanesi, Turin, 1979.

Schedel, Hartmann: *Die Schedelsche Weltchronik*, (Nachwort) R. Pörtner, Faksimile-Ausgabe, Dortmund 1978.

Secen, Sagang: *Geschichte der Mongolen*, (übers.) von I. J. Schmidt, (hrsg.) W. Heissig, Zürich 1985.

Solinus: *Collectanea rerum memorabilium*, (hrsg.) Th. Mommsen, Berlin 1895.

St. Brandans wundersame Seefahrt, (hrsg.) G. E. Sollbach, Frankfurt am Main 1987.

Voragine, Jacobus de: *Die Legenda aurea*, (übers.) R. Benz, Heidelberg 1979.

Nachschlagewerke

Handwörterbuch des deutschen Aberglaubens, (hrsg.) H. Bächtold-Stäubli, Berlin, New York 1987.

Lexikon der christlichen Ikonographie, (hrsg.) E. Kirschbaum, Freiburg im Breisgau 1968.

Lexikon der Arabischen Welt, (hrsg.) S. und N. Ronart, Zürich, München 1972.

Paulys Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft, (hrsg.) G. Wissowa, Stuttgart.

Sachwörterbuch der Mediävistik, (hrsg.) P. Dinzelsbacher, Stuttgart 1992.

Tusculum-Lexikon griechischer und lateinischer Autoren des Altertums und des Mittelalters, W. Buchwalt, A. Hohlweg, O. Prinz., München 1982.

Sekundärliteratur

Allsen, T. T.: *Mongol Imperialism. The Policies of the Grand Qan Möngke in China, Russia, and the Islamic Lands, 1251-1259*, Berkeley, Los Angeles, London 1984.

Ameisenova, Z.: *Animal-headed Gods, Evangelists, Saints and Righteous Men*, Journal of the Warburg Institut, Vol. 12, S. 42-45, London 1949.

Anderson, A. R.: *Alexander's Gate. Gog and Magog and the Enclosed Nations*, Cambridge (Mass.) 1932.

Andrews, M. C.: *The Study and Classification of Medieval Mappae Mundi*, in: "Archaeologia", LXXV, 1925-26.

Ausfeld, A.: *Der griechische Alexanderroman*, Leipzig 1907.

Bagrow, L. und Skelton, R. A.: *Meister der Kartographie*, Berlin 1963.

Baltrusaitis, J.: *Das phantastische Mittelalter*, Frankfurt am Main, Berlin, Wien 1985.

Battenberg, F.: *Das Europäische Zeitalter der Juden*, Bd. I, *Von den Anfängen bis 1650*, Darmstadt 1990.

Beazley, C. R.: *The Dawn of Modern Geography*, London 1897.

Benedetto, L. F.: *La tradizione manoscritta del „Milione“ di Marco Polo*, Turin 1962.

Bernheimer, R.: *Wild Men in the Middle Ages*, Cambridge (Mass.) 1952.

Bertelli, C.: *Die Mosaiken*, Freiburg im Breisgau 1989.

Bevan, W. L. und Phillot, H. W.: *Medieval Geography. An Essay on Illustration of the Hereford Mappa Mundi*, Hereford-London, 1873 (Neuaufgabe: Amsterdam 1969).

Bezzola, G. A.: *Die Mongolen in abendländischer Sicht 1220-1270. Ein Beitrag zur Frage der Völkerbegegnung*, Bern, München 1974.

Bitterli, U.: *Alte Welt – neue Welt. Formen des europäisch-überseeischen Kulturkontakts vom 15. bis zum 18. Jahrhundert*, München 1986.

Boffito, G.: *La leggenda degli antipodi*, in: "Miscellanea di studi critici", o. Jahrgang.

Braunstein, Ph. und Delort, R.: *Venise. Portrait historique d'une cité*, Paris 1971.

Brincken, A. D. von den: *Mappa mundi und Chronographia. Studien zur imago mundi des abendländischen Mittelalters*, in: (hrsg.) F. Baethen/ H. Grundmann, *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters*, Köln, Graz 1968.

- Brincken, A. D. von den: *Der vierte Erdteil in der Kartographie des Hochmittelalters*, in: Wunderli, P. (hrsg.): *Reisen in reale und mythische Ferne. Reiseliteratur in Mittelalter und Renaissance*, Düsseldorf 1993, S. 16-34.
- Brocker, M.: *Aristoteles als Alexanders Lehrer in der Legende*, Bonn 1966.
- Budge, E. A. W.: *The Monks of Kublai Khan*, London 1928.
- Cardini, F.: *Gli orizzonti mitici dei conquistadores*, in: (hrsg.) Ortona, E.: *Le Americhe – Storie di viaggiatori italiani*, Mailand 1987.
- Cary, G.: *Alexander the Great in Medieval Theology*, Journal of the Warburg and Courtauld Institutes XVII, 1954.
- Cary, G.: *The Medieval Alexander*, Cambridge, 1956, Rezension von F. Pfister, Gnomon 32, 1960.
- Cordier, Henry: *Les monstres dans la légende et dans la nature*, Paris 1890.
- Cortelazzo, M.: *I nomi dell'America*, in: (hrsg.) Ortona, E.: *Le Americhe*, Mailand 1987.
- Davies, John, K.: *Das klassische Griechenland und die Demokratie*, München 1983.
- Destombes, M.: *Mappemondes a.d. 1200-1500*, Amsterdam 1964.
- Dinzelbacher, P.: *Angst im Mittelalter. Teufels-, Todes- und Gotteserfahrung: Mentalitätsgeschichte und Ikonographie*, Paderborn, München, Wien, Zürich 1996.
- Druce, G. C.: *Some abnormal and composite human forms in English Church Architecture*, Arch. Journal, LXXII, 1915.
- Ebenbauer, A.: *Antike Stoffe*, in: Mertens V. und Müller, U.: *Epische Stoffe des Mittelalters*, Stuttgart 1984, S. 247-289.
- Eberlein, J. K. und Jakobi-Mirwald, C.: *Grundlagen der mittelalter-lichen Kunst*, Berlin 1996.
- Embree, T. A. und Wilhelm, F.: *Indien. Geschichte des Subkontinents von der Induskultur bis zum Beginn der englischen Herrschaft*, Frankfurt am Main 1967.
- Emmerson, K.: *Antichrist in the Middle Ages*, Manchester 1981.
- Fillitz, H.: *Das Mittelalter I, Propyläen Kunstgeschichte*, Berlin 1990.
- Fried, J.: *Auf der Suche nach der Wirklichkeit. Die Mongolen und die europäische Erfahrungswissenschaft im 13. Jahrhundert*, in: (hrsg.) Gall, L.: *Historische Zeitschrift*, Bd. 243, München 1986.

- Friedman, J. B.: *The Monstrous Races in Medieval Art and Thought*, Harvard University Press 1981.
- Frübis, Hildegard: *Die Wirklichkeit des Fremden. Die Darstellung der Neuen Welt im 16. Jahrhundert*, Berlin 1995.
- Gasparrini Leporace, T.: *L'Asia nella cartografia degli Occidentali*, Ausstellungskatalog, Venedig 1954.
- Gernet, J.: *Die chinesische Welt*, Frankfurt am Main 1988.
- Gernet, J.: *Christus kam bis nach China. Eine erste Begegnung und ihr Scheitern*, Zürich, München 1984.
- Gewecke, F.: *Wie die neue Welt in die alte kam*, Stuttgart 1986.
- Ginzberg, L.: *The Legends of the Jews*, Philadelphia 1913.
- Ginzburg, C.: *Hexensabbat. Entzifferung einer nächtlichen Geschichte*, Berlin 1990.
- Gliers, I.: *Allegorien*, in: Mertens V., Müller, U.: *Epische Stoffe des Mittelalters*, Stuttgart 1984.
- Gosman, M.: *Otton de Freising et Prêtre Jean*, in: "Revue belge de philologie et d'histoire", LX, 1983, S. 270-85.
- Grant, M.: *Morgen des Mittelalters. Völker und Reiche in der spätantiken Welt*, Bergisch Gladbach 1982.
- Greenblatt, S.: *Wunderbare Besitztümer. Die Erfindung des Fremden: Reisende und Entdecker*, Berlin 1994.
- Grillmeier, A. und Bacht, H.: *Das Konzil von Chalkedon, Geschichte und Gegenwart*. Bd. 2, "Die Entscheidung um Chalkedon", Würzburg, ohne Jahrgang.
- Gunderson, L. L.: *Alexander's Letter to Aristotle about India*; Meisenheim 1980.
- Gurjewitsch, Aaron J.: *Mittelalterliche Volkskultur. Probleme zur Forschung*, Dresden 1986.
- Gurjewitsch, A. J.: *Der Kaufmann*, in: Le Goff, J. (hrsg.): *Der Mensch des Mittelalters*, Frankfurt am Main 1996, S. 268-312.
- Hamply, G. (hrsg.): *Zentralasien*, (Fischer Weltgeschichte Bd. 16), Frankfurt am Main 1966
- Haug, W.: *Das Mosaik von Otranto: Darstellung, Deutung und Bilddokumentation*, Wiesbaden 1977.
- Haussig, Hans Wilhelm: *Die Geschichte Zentralasiens und der Seidenstraße in vorislamischer Zeit*, Darmstadt 1992.

- Heisenberg, A.: *Grabeskirche und Apostelkirche II*, Leipzig, 1908.
- Helleiner, K.: *Prester John's Letter: A Medieval Utopia*, in: "The Phoenix. The Journal of the Classical Association of Canada", XII, 1959.
- Honour, H.: *Wissenschaft und Exotismus. Die europäischen Künstler und die außereuropäische Welt*, in: (hrsg.) Kohl, K.-H, *Mythen der Neuen Welt*, Ausstellungskatalog, Berlin 1982.
- James, M. R.: *Marvels of the East. A full reproduction of three known copies*, Oxford 1929.
- Kappler, C.: *Monstres, démons et merveilles à la fin du Moyen Age*, Paris 1980.
- Kimble, George H. T.: *Geography in the Middle Ages*, London 1938.
- Klimkeit, H.-J.: *Die Seidenstraße. Handelsweg und Kulturbrücke zwischen Morgen- und Abendland*, Köln 1988.
- Klinger W.: *Hundsköpfige Gestalten in der antiken und neuzeitlichen Überlieferung*. In: Bull. international de l'Acad. Polonaise des sciences... Cl. d'hist. et de phil., 1936.
- Klibansky, R., Panofsky, E. und Saxl, F.: *Saturn und Melancholie, Studien zur Geschichte der Naturphilosophie und Medizin, der Religion und der Kunst*, Frankfurt am Main 1990.
- Knefelkamp, U.: *Die Suche nach dem Reich des Priesterkönigs Johannes*, Gelsenkirchen 1986.
- Leichty, E.: *The Omen Series summalzbu, Texts from Cuneiform Sources 4*, Locust Valley 1970.
- Ladner, G. B.: *Handbuch der frühchristlichen Symbolik. Gott, Kosmos, Mensch*, Stuttgart, Zürich 1992.
- Le Goff, J.: *L'Occidente medievale e l'Oceano Indiano: un orizzonte onirico*, in: "Tempo della Chiesa e tempo del mercante", Turin 1977, S. 257-277.
- Le Goff, J. (hrsg.): *Der Mensch des Mittelalters*, Frankfurt am Main 1996.
- Leithäuser, J. G.: *Mappae Mundi: Die geistige Eroberung der Welt*, Berlin 1958.
- Letts, M.: *Prester John. Sources and Illustrations*, in: "Notes and Queries", CLXXXVIII, 1945.
- Lipinski, E.: *Gyges et Lygdamis d'après les sources neo-assyriennes et hébraïques*, in: XXXIVème Rencontre assyriologique, Ankara 1998.
- Loeschke, W.: *S.C. Canineus, E. Redslob zum 70. Geburtstag*, Berlin 1955.
- Maier, F. G.: *Die Verwandlung der Mittelmeerwelt*, Frankfurt am Main 1968.
- Mâle, E.: *L'art religieux du XII^{ième} siècle en France*, Paris 1949.

- Mertens V. und Müller, U.: *Epische Stoffe des Mittelalters*, Stuttgart 1984.
- Meyer, P.: *Alexandre le grand dans la littérature française du moyen-âge*, Paris 1886.
- Milanesi, M.: *I regni del Prete Gianni*, in: *Africa, Storie di viaggiatori italiani*, Mailand 1985.
- Miller, K.: *Mappae Mundi*, H. 1-6, 1895-98.
- Müller, C. C.: *Die Religion der Mongolen*, in: (hrsg.) A. Eggebrecht, *Die Mongolen und ihr Weltreich*, Mainz 1989, S. 169-185.
- Neumann, H.: „*Ein gar wunderlich dinkch vnd vngelawblichß, vnd ist doch war*“: *das Schreckliche Tal in Reiseberichten des späten Mittelalters*, in: *Zeitschrift für Germanistik, Neue Folge* V-1/1996, S. 37-46.
- Nippel, W.: *Barbaren und Indianer. Antike Ethnographie und neuzeitliches Völkerrecht*, in: (hrsg.) Hölscher, T., *Gegenwelten*, Leipzig 2000, S. 86-111.
- Nowell, Ch. E.: *The historical Prester John*, in: "*Speculum*", XXVII, 1953, S. 435-45.
- Olschki, L.: *Der Brief des Presbyters Johannes*, in: *Historische Zeitschrift*, CXLIV, 1931.
- Olschki, L.: *L'Asia di Marco Polo. Introduzione allo studio e alla lettura del Milione*, Florenz 1957.
- Palma di, M. T.: *Cartografia medievale*, in: *L'Oriente. Storie di viaggiatori italiani*, Mailand 1985.
- Palma di, M. T.: *L'Africa nella cartografia medievale: da provincia a continente*, in: *Africa, Storie di viaggiatori italiani*, Mailand 1985.
- Pelliot, P.: *Notes on Marco Polo*, Bd. I-II, Paris 1959-1963.
- Pelliot, P.: *Les Mongols et la Papauté*, Paris 1923.
- Pelliot, P.: *Mâr Yabhallâhhâ Rabban Saumâ et les princes Öngüt chrétiens*, in: *Recherches sur les Chrétiens d'Asie Centrale et d'Extrême-Orient*, (Oeuvres posthumes de Paul Pelliot), Paris 1973.
- Peloso, S.: *Il buon selvaggio e il diavolo antropofago: il Brasile di Amerigo Verspucci e Antonio Pigafetta*, in: (hrsg.) Ortona, E.: *Le Americhe*, Mailand 1987.
- Perrig, Alexander: *Erdrandsiedler oder die schrecklichen Nachkommen Chams. Aspekte der mittelalterlichen Völkerkunde*, in: (hrsg.) Koebner, T./ G. Pickerodt: *Die andere Welt. Studien zum Exotismus*, Frankfurt am Main 1987.

- Petech, L.: *Il Tibet e i Mongoli di Cina all'Epoca di Marco Polo*, in: (hrsg.) Zorzi, A.: *Marco Polo, Venezia e l'Oriente*, Mailand 1981, S. 364-376.
- Petec, L.: *Tibetian relations with Sung China and with the Mongols*, in: (hrsg.) Rossabi, M. *China among Equals*, California 1983, S. 173-203.
- Peter-Röscher, H.: *Mythos Menschenfresser, Ein Blick in die Kochtöpfe der Kannibalen*, München 1998.
- Pfister F.: *Alexander der Große in den Offenbarungen der Griechen, Juden, Mohammedaner und Christen*, in: (hrsg.) Merkelbach, R. u. a.: *Kleine Schriften zum Alexanderroman*, Meisenheim 1976.
- Pfister, F.: *Sagengeographie*, Symbolae Osloenses, 1959.
- Pochat, G.: *Das Fremde im Mittelalter. Darstellung in Kunst und Literatur*, Würzburg 1997.
- Poliakov, L.: *Geschichte des Antisemitismus, II, Das Zeitalter der Verteufelung und des Ghettos*, Worms 1978.
- Rachewiltz, I. de: *Papal Envoys to the Great Khans*, London 1971.
- Ranke-Graves, R. und Patai, R.: *Hebräische Mythologie. Über die Schöpfungsgeschichte und andere Mythen aus dem Alten Testament*, Reinbek bei Hamburg 1986.
- Rauh, H. D.: *Eschatologie und Geschichte im 12. Jahrhundert. Antichrist-Typologie als Medium der Gegenwarts kritik*, in: (hrsg.) Verbeke, W. /D. Verhelst, Welkenhuysen A.: *The use and abuse of eschatology in the middle ages*, Leuven 1988.
- Reichert, F. E.: *Begegnungen mit China. Die Entdeckung Ostasiens im Mittelalter*, Sigmaringen 1992.
- Reichert, F. E.: *Zipangu – Japans Entdeckung im Mittelalter*, in: (hrsg.) Croissant D./ L. Lederose, *Japan und Europa* (Ausstellungskatalog), Berlin o. Jahrgang.
- Reichert, F. E.: *Geographie und Weltbild am Hofe Friedrichs II.*, in: (hrsg.) Fried, J./ R. Schieffer, *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters*.
- Reichert, F. E.: *Eine unbekannt Version der Asienreise Odorichs von Pordenone*, in: (hrsg.) Fuhrmann, H./ H. M. Schaller, *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters*, Köln, Wien 1987.
- Rieger, D.: *Marco Polo und Rustichello da Pisa. Der Reisende und sein Erzähler*, in: (hrsg.) Ertzdorff, X. /D. Neukirch, *Reisen und Reiseliteratur im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit*, Vorträge eines interdisziplinären Symposiums vom 3.-8. Juni 1991 an der Justus-Liebig-Universität Gießen, Amsterdam 1992.

Röcke, W.: *Höfische und unhöfische Minne- und Abenteuerromane*, in: Mertens V. und U. Müller: *Epische Stoffe des Mittelalters*, Stuttgart 1984, S. 395-423.

Rolf, A.: *Kleine Geschichte der chinesischen Kunst*, Köln 1985

Ross, D. J. A.: *Alexander Historiatus. A Guide to Medieval Illustrated Alexander Literature*, Warburg Institute Surveys 1, London 1963.

Ross, D.J.A.: *Illustrated Medieval Alexander Books in Germany and the Netherlands*, Cambridge 1971.

Rückert, F. E.: *Marco Polos Buch*, in: Harth, D. (hrsg.): *Fiktion des Fremden. Erkundung kultureller Grenzen in Literatur und Publizistik*, Frankfurt am Main 1994.

Ruberg, U.: *Mappae mundi des Mittelalters im Zusammenwirken von Text und Bild*, in: (hrsg.) Meier, C. und Ruberg U., *Text und Bild. Aspekte des Zusammenwirkens zweier Künste in Mittelalter und früher Neuzeit*, Wiesbaden 1980, S. 550-593.

Salet, F.: *La Madeleine de Vézelay*, Melun 1948.

Schade, H.: *Dämonen und Monstren. Gestaltungen des Bösen in der Kunst des frühen Mittelalters*, Regensburg 1962.

Schepens, G./ Delcroix, K.: *Ancient Paradoxography: Origin, Evolution, Production and Reception*, in: *La letteratura di consumo nel mondo greco-latino: atti del convegno internazionale*, Cassino, 14-17 settembre 1994, (hrsg.) Pecere, O./ Stramaglia, A., Cassino 1996, S. 373-460.

Schiel, H.: *Codex Egberti der Stadtbibl. Trier. Vollst. Faks.- Ausgabe*, Basel 1960.

Schimmelpfennig, B.: *Das Papsttum. Von der Antike bis zur Renaissance*, Darmstadt 1996.

Schnell, H. (hrsg.): *Kleine Kunst- und Kirchenführer, Ottobeuren*, München, 1934 ff.

Schulte-Herbrüggen, H.: „*Ite in mundum universum*“. *Beobachtungen zur Imago mundi im Dom zu Hereford*, in: Wunderli, P. (hrsg.): *Reisen in reale und mythische Ferne. Reiseliteratur in Mittelalter und Renaissance*, Düsseldorf 1993, S. 35-75.

Simek, R.: *Erde und Kosmos im Mittelalter*, München 1992.

Solé, J.: *Christliche Mythen. Von der Renaissance bis zur Aufklärung*, Frankfurt am Main, Berlin, Wien 1983.

Sosso, M. T.: *Il duomo di Casale Montferrato*, Casale Montferrato 1990.

Schmidt, V. M.: *A Legend and its Image. The Aerial Flight of Alexander the Great in Medieval Art*, Groningen 1995.

Schmitt, C.: *Die Ausbreitung des Franziskanerordens in den außereuropäischen Ländern*, in: (Sammelband) *Franz von Assisi*, Darmstadt 1990, S. 309-375.

Schöpf, H.: *Fabeltiere*, Graz 1988.

Schuh, D.: *Tibet unter der Mongolenherrschaft*, in: Weiers, M. (hrsg.): *Die Mongolen. Beiträge zu ihrer Geschichte und Kultur*, Darmstadt 1986, S. 283-289.

Tardiola, Giuseppe: *Atlante Fantastico del Medioevo*, Rom 1990.

Thode, H.: *Franz von Assisi. Leben und Werk*, Essen o. Jahrgang.

Todorov, T.: *Die Eroberung Amerikas. Das Problem des Anderen*, Frankfurt am Main 1985.

Trauzettel, R.: *Die Yuän-Dynastie*, in: Weiers, M. (hrsg.): *Die Mongolen. Beiträge zu ihrer Geschichte und Kultur*, Darmstadt 1986, S. 217-282.

Venturi, A.: *Storia dell'arte italiana*, Bd. V, Mailand 1901-1939.

Weiers, M.: *Von Ögödei bis Möngke - Das mongolische Großreich*, in: Weiers, M. (hrsg.): *Die Mongolen. Beiträge zu ihrer Geschichte und Kultur*, Darmstadt 1986, S. 192-216.

Weiers, M.: *Die Mongolen in Iran*, in: Weiers, M. (hrsg.): *Die Mongolen. Beiträge zu ihrer Geschichte und Kultur*, Darmstadt 1986, S. 300-345.

Weiers, M.: *Die Goldene Horde oder Das Khanat Qyptschaq*, in: Weiers, M. (hrsg.): *Die Mongolen. Beiträge zu ihrer Geschichte und Kultur*, Darmstadt 1986, S. 345-379.

Weiers, M.: *Geschichte der Mongolen*, in: Eggebrecht, A. (hrsg.): *Die Mongolen und ihr Weltreich*, Mainz am Rhein 1989, S. 74-81.

Weiers, M.: *Westliche Boten und Reisende zu den Mongolen im 13. und 14. Jahrhundert*, in: Eggebrecht, A. (hrsg.): *Die Mongolen und ihr Weltreich*, Mainz am Rhein 1989, S. 185-196.

Willemsen, C. A.: *Apulien. Kathedralen und Kastelle*, Köln 1971.

Wittkower, R.: *Die Wunder des Ostens: Ein Beitrag zur Geschichte der Ungeheuer*, *Journal of the Warburg and Courtauld Institute*, V, 1942, in: Wittkower, R.: *Allegorie und der Wandel der Symbole in Antike und Renaissance*, Köln 1983, S. 87-150.

Wittkower, R.: *Marco Polo und die Bildtradition der "Wunder des Ostens"*, in: Wittkower, R.: *Allegorie und der Wandel der Symbole in Antike und Renaissance*, Köln 1983, S. 151-179.

Wright, J. K.: *The geographical Lore of the Time of the Crusades*, New York 1925.

Wunderli, P. (hrsg.): *Reisen in reale und mythische Ferne. Reiseliteratur in Mittelalter und Renaissance*, Düsseldorf 1993.

Wunderli, P.: *Marco Polo und der Ferne Osten. Zwischen „Wahrheit“ und „Dichtung“*, in: Wunderli, P. (hrsg.): *Reisen in reale und mythische Ferne. Reiseliteratur in Mittelalter und Renaissance*, Düsseldorf 1993, S. 124-196.

Xynogopoulos, A.: *Les Miniatures du Roman d'Alexandre le Grand dans le Codex de l'institut hellénique de Venise*, Athen, Venedig 1966.

Yule, H.: *Cathay and the Way thither*, London 1914.

Zaganelli, G.: *La Terra Santa e i miti dell'Asia*, in: *L'Oriente. Storie di viaggiatori italiani*, Mailand 1985.

Zögner, L. (hrsg.): *Die Welt in Händen. Globus und Karte als Modell von Erde und Raum*, Ausstellungskatalog der Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz, Berlin 1989.

Zorzi, A.: *Marco Polo*, München, ohne Jahrgang.