

LITERATUR

ADAMS, R.M./ KIRKEVOLD, B.: Looking, Smiling, laughing, and moving in restaurants: sex and age differences. New York 1977.

ADELSWÄRD, Viveka: Laughter and dialogue: The social significance of laughter in institutional discourse. *Nordic Journal of Linguistics*, 1989, 12, S.107–136.

ADELSWÄRD, Viveka / ÖBERG, Britt-Marie: The function of laughter and joking in negotiation activities. *Humor*, 1998, 11 (4), S.411–429.

ALPHEN, Ingrid van: Wie die Jungen das Lachen lernten und wie es den Mädchen wieder verging... In: Kothhoff (Hg.): *Das Gelächter der Geschlechter*. Frankfurt am Main 1988, S.197–209.

ALTENRIED, Susanne / TRÖMEL-PLÖTZ, Senta: Journalistinnen: Sprachliche Kompetenz im Interview-Journalismus. In: Trömel-Plötz (Hg.), *Frauengespräche*. Frankfurt am Main 1996, S.143–173.

ALTORFER, Andreas / JOSSEN, Stefan / WUERMLE, Othmar: Eine Methode zur zeitgenauen Aufnahme und Analyse des Bewegungsverhaltens. *Zeitschrift für Psychologie*, 1997, 305, S.83–117.

AMMAN, Ludwig: Vorbild und Vernunft. Die Regelung von Lachen und Scherzen im mittelalterlichen Islam. Hildesheim 1993.

AMMON, Ulrich / DITTMAR, Norbert / MATTHEIER, Klaus J. (Hg.): *Soziolinguistik – Sociolinguistics. An International Handbook of Language and Society*. Berlin Bd.1 1987, Bd.2 1988.

AMMON, Ulrich / DITTMAR, Norbert / MATTHEIER, K.J. / TRUDGILL, P.: *Soziolinguistik*. Bd.1. 2.Aufl. Berlin / New York 2003.

ANDERSEN, Jorgen: *The Witch on the Wall, Medieval Erotic Sculpture in the British Isles*. London 1977.

APEL, Karl-Otto: *Der Denkweg des Charles Sanders Peirce*. Frankfurt 1967.

APTE, Mahadev L.: *Humor Research, Methodology, and Theory in Anthropology*. In: McGhee / Goldstein (Hg.), *Handbook of Humor Research*. New York 1983, S.183–212.

APTE, Mahadev L.: *Humor and Laughter. An Anthropological Approach*. Ithaca / London 1985.

ARGYLE, Michael: *Bodily Communication*. London 1975. Dt. Üs.: *Körpersprache & Kommunikation*. Paderborn 1987.

ARGYLE, Michael / SALTER, Veronica / NICHOLSON, Hilary / WILIAMS, Marylen / BURGESS, Philip: The communication of inferior and superior attitudes by verbal and non-verbal signals. *British Journal of Social and Clinical Psychology*, 1970, 9, S.222–231.

ARIES, Elizabeth: Zwischenmenschliches Verhalten in eingeschlechtlichen und gemischtgeschlechtlichen Gruppen. In: Trömel-Plötz (Hg.), 1984, S.114–126.

ARISTOTELES: *Rhetorik*. Hg. v. Franz G. Sieveke. München 1989.

ARISTOTELES: *Nikomachische Ethik*. Hg. v. Günther Bien. Hamburg 1985.

ARISTOTELES: *Über die Dichtkunst*. Hg. v. Dr. Paul Gohlke. Paderborn 1959.

ATKINSON, Maxwell J. / HERITAGE, John (Hg.): *Structures of social action. Studies in Conversation Analysis*. Cambridge 1984.

- ATTARDO, Salvatore: *Linguistic Theories of Humor*. Berlin / New York 1994.
- AUER, Peter: Kontextualisierung. *Studium Linguistik*, 1986, 19, S.33–47.
- AUER, Peter: Natürlichkeit und Stil. In: Volker Hinnenkamp / Margret Selting (Hg.): *Stil und Stilisierung: Arbeiten zur interpretativen Soziolinguistik*. Tübingen 1989, S.27–61.
- AUER, Peter / LUZIO, Aldo di (Hg.): *The contextualisation of language*. Amsterdam / Philadelphia 1992.
- BACHAROWSKI, Jo-Anne / SMOSKI, Moria J.: The acoustic features of human laughter. *Journal of the Acoustical Society of America*, 2001, 110 (3), S.1581-1597.
- BACHAROWSKI, Jo-Anne / OWREN, Michael J.: Not all laughs are alike: voiced but not unvoiced laughter elicits positive affect in listeners. *Psychological Science*, 2001, 12(3), S.252-257.
- BACHTIN, Michael: *Literatur und Karneval. Zur Romantheorie und Lachkultur*. München 1969.
- BAENNINGER-HUBER, Eva: Die Kunst des Lächelns. Ein Plädoyer für eine differenzierte Betrachtung zwischenmenschlicher Beziehungsgestaltung. *Psychomed*, 1996, 8, S.109–119.
- BAENNINGER-HUBER, Eva: Warum lächeln wir? *Psychologie heute*, 1997, 24 (6), S.30–34.
- BAENNINGER-HUBER, Eva: Mimik, Ausdruck und Persönlichkeit. *Zeitschrift für Menschenkunde*, 1999, 63 (4), S.206–215.
- BAENNINGER-HUBER, Eva: Lächeln Frauen anders? Das widerliche Lachen der alten Kokotte. Das verschmitzte Lächeln des alten Mädchenjägers. AG Innsbruck, 1 / 2001.
- BAENNINGER-HUBER, Eva / RAUBER-KAISER, Susanne: Die Differenzierung verschiedener Lächeltypen: FACS-Codierung und Einschätzungen. Eine Untersuchung zur Eindrucksbildung. *Schweizerische Zeitschrift für Psychologie*, 1989, 48 (1), 21–34.
- BAENNINGER-HUBER, Eva / VON SALISCH, Maria: Die Untersuchung des mimischen Affektausdrucks in face-to-face-Interaktionen. In: Leo Montada, Bericht über den 38. Kongreß der deutschen Gesellschaft für Psychologie in Trier. Göttingen 1993, Bd.2, S.119–126.
- BARRECA, Regina (Hg.): *They used to call me Snow white ... But I drifted: Women's Strategic Use of Humor*. New York 1991.
- BARRECA, Gina: Triste Herrenklos. *Emma*, 1/2005. Dossier: Humor. Jetzt lachen wir! S.66-67.
- BATESON, Gregory: The Position of Humor in Human Communication. In: Hein von Foerster (Hg.), *Cybernetics Ninth Conference*. New York 1953, S.1–47.
- BAUSINGER, Hermann: Lachkultur. In: Vogel (Hg.). 1992, S.9–24.
- BEATTIE, On Laughter and Ludicrous. Edinburg 1776. In: Haberland, 1971.
- BELLINGER, Gerhard J.: *Sexualität in den Religionen der Welt*. München 1993.
- BENTE, Garry / FREY, Siegfried / HIRSBRUNNER, Hans-Peter: Analyse nonverbaler Interaktionen als Mittel der Prozessforschung. In: Urs Baumann (Hg.), *Psychotherapie: Makro/Mikroperspektive*. Göttingen 1984.
- BERGER, Peter: *Erlösendes Lachen – das Komische in der menschlichen Erfahrung*. Berlin / New York 1998.
- BERGMANN, Günther: Paralinguale Phänomene. In: Ammon (Hg.), 1988, Bd. 2, S.1216–1226.

- BERGMANN, Jörg B.: Flüchtigkeit und methodische Fixierung sozialer Wirklichkeit: Aufzeichnungen als Daten der interpretativen Soziologie. In: W. Bonß / H. Hartmann (Hg.): Entzauberte Wissenschaft. Sonderheft 3 der „Sozialen Welt“. Göttingen 1985, S.299–320.
- BERGMANN, Jörg B.: Ethnomethodologische Konversationsanalyse. In: Fritz / Hundsnurscher (Hg.), 1994, S.3–16.
- BERGMANN, Jörg B.: Konversationsanalyse. In: Uwe Flick u.a. (Hg.), Handbuch qualitative Sozialforschung. München 1991, S.213–218.
- BERGMANN, Jörg B.: Das Konzept der Konversationsanalyse. In: Brinker u.a. (Hg.), 2000, Bd. 1, S.919–927.
- BERGSON, Henri: Das Lachen. Zürich 1972.
- BERGVALL, Victoria / BING, Janet M. / FREED, Alice F. (Hg.): Rethinking language and gender research. Theory and practice. London / New York 1996.
- BERGVALL, Victoria / BING, Janet M.: The question of questions: beyond binary thinking. In: Bergvall et al. (Hg.), 1996, S.1-30 und Coates (Hg.): Language and Gender: A Reader. Oxford/ Massachusetts 1998, S.495–511.
- BERK, L.S. et al.: Immune system changes during humor associated laughter. *Clinical Research*, 1991, 39, 124 A.
- BERK, L.S.: The laughter-immune connection: New discoveries. *Humor & Health Journal*, 1996, V (5).
- BERK, L.S. / TAN, S. / FRY, W.F.: Neuroendocrine and stress hormone changes during mirthful laughter. *American Journal of Medical Sciences*, 1989, 98, 390–396
- BERLYNE, D.E.: Laughter, humor and play. In: G. Lindzey / E. Aronson (Hg.), The handbook of social psychology. Reading. Massachusetts 1969, S. 795-852.
- BERNDT, Christina: Blick hinter die Fassade. *Der Spiegel*, 2000, 30, S.316–330.
- BERNHARDT, Juan A.: Humor in der Psychotherapie. Weinheim 1985.
- BIERBACH, Christine: „Chi non caca un kilo zählt 20 Mark Strafe!“ Witze von Kindern zwischen zwei Kulturen. In: Kotthoff (Hg.), 1988, S.232–264.
- BING, Janet M. / BERGVALL, Victoria L.: The Question of Questions: Beyond Binary Thinking. In: Coates (Hg.): Language and Gender: A Reader. Oxford 1998. S. 495-510.
- BING, Janet / HELLER, Dana: „How many lesbians does it take to screw in a light bulb?“. *Humor*, 2003, 16-2, S.157-182.
- BIRDWHISTELL, Ray L.: Kinesics and context. Philadelphia 1970.
- BIRKENBIHL, Vera F.: Humor. An ihrem Lachen soll man Sie erkennen. Landsberg am Lech, 2001.
- BLACK, D.W.: Laughter. *Journal of American Medical Association*, 1984, 252, S.2995-2998.
- BLUMENBERG, Hans: Der Sturz des Protophilosophen – Zur Komik der reinen Theorie, anhand einer Rezeptionsgeschichte der Thales-Anekdote. In: Preisendanz / Warnung (Hg.), 1976, S.11–65.
- BLUMENBERG, Hans: Das Lachen der Thrakerin. Eine Urgeschichte der Theorie. Frankfurt am Main 1987.
- BÖNSCH-KAUKE, Marion: Kinderhumor: Schulkinder unter sich. Opladen 2003.

- BOGAERS, Iris E.W.M.: Gender in Job Interviews: some implications of verbal interactions of women and men. *Working Papers in Language, Gender and Sexism*, 1993, 3 (1), S.53–82.
- BOURDIEU, Pierre: Was heisst sprechen? Die Ökonomie des sprachlichen Tauschs. Wien 1990.
- BRANNER, Rebecca: Scherzkommunikation unter Mädchen. Dissertation, TU Darmstadt, 2001.
- BRINKER, Klaus / SAGER, Sven: Linguistische Gesprächsanalyse. Berlin 1989.
- BRINKER, Klaus / ANTOS, Gerd / HEINEMANN, Wolfgang / SAGER, Sven (Hg.): Text- und Gesprächslinguistik. Ein internationales Handbuch zeitgenössischer Forschung. Berlin / New York, Bd.1/2000, Bd.2/ 2001.
- BRÜCK, Brigitte / KAHLERT, Heike / KRÜLL, Marianne / MILZ, Helga / OESTERLAND, Astrid / WEGEHAUPT-SCHNEIDER, Ingeborg (Hg.), Feministische Soziologie. Eine Einführung. Frankfurt / New York 1997.
- BRYANT Jennings / CHOMSKY, Paul / ZIMMERMANN, Dolf: Teacher's Humor in the collegue classroom. *Communication Education*, 28 (2), 1979, S.110–118.
- BROWN, Penelope: Women and Politeness. A new perspective on language and society. *Reviews in Anthropology*, 1976, S.240–249.
- BUCHOLTZ, Mary: Theories of Discourse as Theories of Gender: Discours Analysis in Language and Gender. In: Holmes / Meyerhoff (Hg.), *The Handbook of Language and Gender*. Malden / Oxford / Melbourne / Berlin 2003, S.43–68.
- BUCHOLTZ, Mary / LIANG, A.C. / SUTTON, Laurel A. (Hg.): *Reinventing Identities. The gendered self in discourse*. New York / Oxford 1999.
- BUGENTAL, Daphne E. / LOVE, Leonore R. / GIANETTO, Robert M.: "Perfidious Feminine Faces". *Journal of Personality and Social Psychology*, 1971, 17, S.314–318.
- BUGENTAL, Daphne E. / KASWAN, Jaques W. / LOVE, Leonore R.: Die Wahrnehmung von Mitteilungen und Widersprüchen zwischen verbalen und nonverbalen Komponenten. In: Scherer / Wallbott (Hg.), *Nonverbale Kommunikation*. Weinheim / Basel 1979, S.256–270.
- BUTLER, Judith: *Gender trouble. Feminism and the subversion of identity*. New York / London 1990. Dt. Üs.: *Das Unbehagen der Geschlechter*. Frankfurt am Main 1991.
- BUTLER, Judith: *Bodies that matter. On the discursive limits of "Sex"*. New York 1993. Dt. Üs.: *Körper von Gewicht. Die diskursiven Grenzen des Geschlechts*. Berlin 1995.
- CAMERON, Deborah: *The feminist critique of language. A reader*. London / New York 1998.
- CAMPBELL, John K.: *Honour, Family and Patronage*. Oxford 1974.
- CANTOR, Joanne R.: What is Funny to Whom? The Role of Gender. *Laughing Matter*, 1976, S.146–172.
- CHAPMAN, Antony J.: Some aspects of the social faciliation of "Humorous Laughter" in children. Unpublished Dissertation. Leicester 1972.
- CHAPMAN, Antony J.: *It's a Funy Thing, Humour*. Oxford 1977.
- CHAPMAN, Antony J.: Social Aspects of humorous laughter. In: Chapman / Foot (Hg.), 1976, S.55–185.
- CHAPMAN, Antony J.: Humor and Laughter in Social Interaction and Some Implications for Humor Research. In: McGhee / Goldstein (Hg.), 1983, S.135–157.

- CHAPMAN, Antony J. / FOOT, Hugh C. (Hg.): *Humour and Laughter: Theory, Research and Applications*. London 1976.
- CHAURÉ, Elisabeth / GUTJAHR, Ortrud / SCHMIDT, Claudia (Hg.): *Geschlechterkonstruktionen in Sprache, Literatur und Gesellschaft*. Freiburg 2002.
- CHORHERR, Thomas. *Über das Lachen*. St. Pölten / Wien / Linz 2000.
- CICERO, Antonio / HORN, Ulrike / KUNDERNA, Julia (Hg.): *Art of Speech. Frauen. Sprache. Macht*. Wien 1997.
- CICOUREL, Aron: *Theory and Method in a Study of Argentine Fertility*. New York 1974.
- COATDS, Jennifer: *Geprächsduelle unter Frauen*. In: Trömel-Plötz (Hg.), 1996, S.237–256.
- COATES, Jennifer: *Women Talk – Conversation between Women Friends*. Oxford 1996.
- COATES, Jennifer: *Women's Friendships, Women's Talk*. In: Ruth Wodak (Hg.): *Gender and Discourse*. London 1997, S.245–262.
- COATES, Jennifer: *Thousand Oaks / CA* 1997.
- COATES, Jennifer / CANMERON, Deborah: *Women in their speech Communities*. London 1989.
- COATES, Jennifer / JORDAN, Mary Ellen: *Que(e)ring Friendship. Discourse of Resistance and the Construction of Gendered Subjectivity*. In: Ann Livia (Hg.), *Queerly phrased*. New York / Oxford 1997, S.214–232.
- COATES, Jennifer (Hg.): *Language and Gender: A Reader*. Oxford / Massachusetts 1998.
- COOK-GUMPERZ, Jenny / GUMPERZ, John J.: *The Politics of a Conversation: Conversational Inference in Discussion*. In: Allen D. Grimshaw (Hg.), *What's going on here?* Norwood / New York 1994, Vol.3, S.373–397.
- COSER, Rose Laub: *Some social functions of laughter*. *Human Relations*, 1959, 12, S.171–182.
- COSER, Rose Laub: *Laughter among colleagues: A study of the functions of humor among the staff of a mental hospital*. *Psychiatry*, 1960, 23, S.81–95.
- COSER, Rose Laub: *Lachen in der Fakultät*. In: Kotthoff (Hg.), 1988, S.95–123.
- COUSINS, Norman: *Anatomy of an Illness*. New York 1979. Dt. Üs.: *Der Arzt in uns selbst!* Reinbek 1981.
- CRAWFORD, Mary: *Humor in Conversational Context: Beyond Biases in the Study of Gender and Humor*. In: Rhoda K. Unger u.a. (Hg.), *Representations: Social Constructions of Gender*. Amityville / New York 1989, S.155–166.
- CRAWFORD, Mary: *Talking Difference. On Gender and Language*. London 1995.
- CURTIUS, Ernst Robert: *Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter*. Bern 1948.
- DARWIN, Charles: *Der Ausdruck der Gemütsbewegungen bei Menschen und Tieren*. Halle an der Saale 1972.
- DEPPERMAN, Arnulf: *Gespräche analysieren. Eine Einführung in die konversationsanalytischen Methoden*. Opladen 1999.

- DESCARTES, René: „Die Leidenschaften der Seele“. Hg. v. Klaus Hammacher. Hamburg 1996.
- DESCHNER, Karlheinz: Das Kreuz mit der Kirche. Eine Sexualgeschichte des Christentums. Düsseldorf/Wien 1990.
- DEYSSON, Christian: Lachen Sie! Helfen Sie sich selbst ... und ihrem Land. *WirtschaftsWoche*, 10 vom 27.2.2003.
- DEUTSCH, Francine M. / LEBARON, Dorothy / FRYER, Mauvy March: „What is in a smile?“ *Psychology of Women Quarterly*, 1987, 11, S.341–352.
- DIETZSCH, Steffen (Hg.): Luzifer lacht: Philosophische Betrachtungen von Nietzsche bis Tabori. Leipzig 1993.
- DIJK, Teun A. van (Hg.): Handbook of Discourse Analysis. London 1985.
- DILLON, Kathleen M. / MINDIFF, B. / BAKER, K.H.: Positive emotional states and enhancement of the immune system. *International Journal of Psychiatry in Medicine*, 1986, 15, S.13–18.
- DITTMAR, Norbert: Transkriptionen. Opladen 2003.
- DREHER, Walter: Gesprächsanalyse: Macht als Kategorie männlichen Interaktionsverhaltens. Sprecherwechsel und Lachen. Unveröffentlichte Magisterarbeit Berlin 1982.
- DRESSEN, Wolfgang: Possen und Zoten: Ausflüge unter die Gürtellinie. In: Kamper / Wulf (Hg.), 1986, S.147–170.
- DOUGLAS, Mary: Implicit Meanings. London 1975.
- DOUGLAS, Mary: Rules and Meanings: The Anthropology of Everyday Knowledge. Hamondsworth 1973.
- DUCHENNE, Guillaume B.: Physiologie der Bewegung. Cassel / Berlin 1885.
- DUNKAN, Starkey Jr. / FISKE, Donald W.: Face-to-face interaction. Hillsdale 1977.
- EASTON, Anita: Gender and language differences in dinner conversations. Unveröffentlichte Seminararbeit, Wellington 1992.
- EASTON, Anita: Talk and Laughter in New Zealand women's and men's speech. *Wellington Working Papers in Linguistics*, 1994, 6, S.1–25.
- EBBERFELD, Ingelore: Begehren wecken, aber keines zeigen. *Psychologie heute*, 2003, 6, S.26-30.
- EBERLE, Thomas E.: Ethnomethodologische Konversationsanalyse. In: Ronald Hitzler (Hg.), Sozialwissenschaftliche Hermeneutik. Eine Einführung. Opladen 1997, S.245–280.
- ECKERT, Penelope / McCONNELL-GINET, Sally: Language and Gender. Cambridge 2003.
- ECKERT, Penelope / McCONNELL-GINET, Sally: Communities of practice: Where language, gender and power all live. In: Hall / Buchholz / Moonwomon (Hg.), 1992, S.89–99.
- EDELSKY, Carole: Who's got the floor? *Language in Society*, 1981, 10, S.383-422.
- EDMONSON, Munro S.: Notes on Laughter. *Anthropological Linguistics*, Vol. 29, 1987, S.23–34.
- EHLICH, Konrad: Erzählen im Alltag. Frankfurt 1980.

- EHLICH, Konrad / REHBEIN, Jochen: Zur Notierung nonverbaler Kommunikation für diskursanalytische Zwecke. (Erweiterte halbinterpretative Arbeitstranskriptionen HIAT 2). In: Winkler (Hg.), 1981, S.302–330.
- EIBL-EIBESFELDT, Irenäus: Die Biologie des menschlichen Verhaltens. Grundriß der Humanethologie. München / Zürich 1997.
- EKMAN, Paul: Telling lies. New York 1985.
- EKMAN, Paul: Gesichtsausdruck und Gefühl. Paderborn 1988.
- EKMAN, Paul / DAVIDSON, Richard J. (Hg.): The Nature of Emotion. New York / Oxford 1994.
- EKMAN, Paul / FRIESEN, Wallace V.: "The repertoire of nonverbal behavior: Categories, origins, usage, and coding." *Semiotica*, 1969,1, S.49–98.
- EKMAN, Paul / FRIESEN, Wallace V.: Manual for the Action Coding System. Palo Alto 1978.
- ELIAS, Norbert: "Essay on Laughter", veröffentlicht von Michael Schröter. *Merkur*, 9/10, 2002, S. 860-873.
- ERVIN-TRIPP, Susan / LAMPERT, Martin D.: Gender Differences in the Construction of Humorous Talk. In: Hall / Bucholtz / Moonwomon (Hg.), 1992, S.198–217.
- EMMA (Hg.): Dossier Humor: Jetzt lachen wir! *Emma*, 2005, 1, S.52-82.
- ESSEN, Otto von: Allgemeine und angewandte Phonetik. Berlin 1957.
- FALK, Jane: The conversational duet. In: Proceedings of the 6th Annual Meeting of the Berkeley Linguistics Society, 1980, Vol.6, S.507-514.
- FARELLY, Frank / BRANDSMA, Jeff M.: Provokative Therapie. Berlin 1986.
- FENSTERMAKER, Sarah / WEST, Candace: "Doing Difference" Revisted. Probleme, Aussichten und der Dialog in der Geschlechterforschung. In: Heintz (Hg.), Geschlechtersoziologie. Wiesbaden 2001, S.236–248.
- FIEHLER, Reinhard: Emotionalität im Gespräch. In: Brinker (Hg.), 2001, S.1406–1425.
- FINNEY, Gail (Hg.): Look who´s laughing. Gender and Comedy. Amsterdam 1994. S.4
- FLICK, Uwe: Qualitative Forschung. Theorie, Methoden, Anwendung in Psychologie und Sozialwissenschaften. Reinbek 1998.
- FLIETZ, Lothar: Semiotik, Rhetorik und Soziologie des Lachens. Tübingen 1996.
- FLÖGEL, Karl Friedrich: Geschichte des Grotesk-Komischen. Leipzig 1862.
- FLOWERS, Charles (Hg.): Out, Loud and Laughing. A collection of gay and lesbian humor. New York 1995.
- FOGEL, Alan / DICKSON, K.L. / HSU, H. / MESSINGER, D. / NELSON-GOENS, G.C. / NWOKAH, E.: Communication of smiling and laughter in mother-infant play: research on emotion from a dynamic systems perspective. *New Directions for Child Development*, 1997, 77, S.5-23.
- FOOT, Hugh: Humour and Laughter. In: Owen Hargie (Hg.): A Handbook of Communication Skills. London / Sydney, S.355–382.

- FOOT, Hugh C. / CHAPMAN, Anthony: The social responsiveness of young children in humorous situations. In: Chapman / Foot (Hg.), 1976.
- FRANK, Karsta: Sprachgewalt: Die sprachliche Reproduktion der Geschlechterhierarchie. Elemente einer feministischen Linguistik im Kontext sozialwissenschaftlicher Frauenforschung. Tübingen 1992.
- FRANK, Christel / HARRER, Gerhard: Über pathologisches Lachen und Weinen. *Zeitschrift für Klinische Psychologie, Psychopathologie und Psychotherapie*, 31/3, 1983, S.247–257.
- FRANK, Mark G. / EKMAN, Paul: Not All Smiles are Created Equal: The Difference between Enjoyment and Nonenjoyment Smiles. *Humor*, 1993, 6–1, S.9–36.
- FREUD, Sigmund: Der Witz und seine Beziehung zum Unbewußten. Der Humor. Frankfurt am Main 1999.
- FREUD, Sigmund: Drei Abhandlungen zur Sexualtheorie. In: Sexualleben, Bd.5, Frankfurt 1972.
- FREUD, Sigmund: Über die Weiblichkeit. In: Gesammelte Werke, Bd.14, Frankfurt 1948.
- FREY, Siegfried / POOL, J.: A new approach to the analysis of visible behavior. Bern 1976.
- FREY, Siegfried / HIRSBRUNNER, H.-P. / POOL, J. / DAW, W.: Das Berner System zur Untersuchung nonverbaler Interaktion. I. Die Erhebung des Rohdatenprotokolls. In: Winkler (Hg.), 1981, S.203–237.
- FRIEBERTSHÄUSER, Barbara: Interviewtechniken – ein Überblick. In: Barbara Friebertshäuser / Anne-lore Prengel (Hg.), Handbuch qualitativer Forschungsmethoden in der Erziehungswissenschaft. Weinheim / München 1999, S.371–395.
- FRIEDRICHS, Jürgen: Methoden empirischer Sozialforschung. Opladen 1990.
- FRITSCH, Sibylle: Worüber Frauen lachen. Wien / Frankfurt am Main 2001.
- FRITZ, Gerd / HUNDSNURSCHER, Franz (Hg.): Handbuch der Dialoganalyse. Tübingen 1994.
- FRY, Williams: Medical Perspectives on Humor. *Humor & Health Letter*, II. 1993.
- GALIVAN, Joanne: Group differences in apprecitaion of feminist humor. *Humor*, 1992, 5–4, S.369–374.
- GARFINKEL, Harold: The perception of the other. A study in social order. Cambridge 1953.
- GARFINKEL, Harold: Studies in Ethnomethodology. Englewood Cliffs / New Jersey 1967.
- GAVIOLI, Laura: Turn-Initial Versus Turn-Final Laughter: Two Techniques for Initiating Remedy in English / Italian Bookshop Service Encounters. *Discourse Processes*, 1995, 19, S.369–384.
- GEHRKE, Claudia: Frauen und Pornografie. Konkursbuch extra. Tübingen 1989.
- GERSHOM, Ezra Ben: Der Esel des Propheten. Eine Kulturgeschichte des jüdischen Humors. Darmstadt 2000.
- GIRTLE, Roland: Methoden der qualitativen Sozialforschung. Anleitung zur Feldarbeit. Wien / Köln / Graz 1988.
- GLENN, Philipp J.: "Initiating Shared Laughter in Multi-Party Conversations." *Western Journal of Communicating*, 1989, 53 (2), S.127–149.
- GLENN, Philipp J.: Laughter in interaction. Cambridge 2003.

- GOFFMAN, Erving: Encounters. New York 1961.
- GOFFMAN, Erving: Interactional Ritual: Essays in Face to Face behavior. New York 1967.
- GOFFMAN, Erving: The arrangement between the sexes. *Theory and Society*, 1977, 4, S.301–311.
- GOFFMAN, Erving: Interaktion und Geschlecht. Frankfurt am Main 1994.
- GOLDSCHMIDT, J. / GERGEN, M.M. / QUIGLEY, K. / GERGEN, K.J.: The Women's Liberation Movement. Attitudes and Action. *Journal of Personality*, 1974, 42, S.601–617.
- GOLDSTEIN, Jeffrey / McGHEE, Paul: The Psychology of Humor: Theoretical Perspectives and Empirical Issues. New York 1972.
- GRÄBEL, Ulrike: Sprachverhalten und Geschlecht. Pfaffenweiler 1991.
- GRAMMER, Karl / SCHIEFENHOEVEL, Wulf / SCHLEIDT, Margret / LORENZ, Beatrice / EIBL-EIBESFELDT, Irénäus: Gesichtsmuster. Das Augenbrauenheben im Kulturvergleich. *Ethology*, 1988, 77/4, S.379–399.
- GRAMMER, Karl / EIBL-EIBESFELDT: The ritualization of laughter. In: W.A. Koch. (Hg.), Die Natürlichkeit der Sprache und der Kultur. *Bochumer Beiträge zur Semiotik*. Bochum 1990, Vol.18, pp. 192–214.
- GRATHOFF, Richard: Milieu und Lebenswelt. Frankfurt am Main 1989.
- GREGORY, J.C.: The Nature of Laughter. London 1924.
- GREY, John: Men are from Mars, women are from Venus. New York 1992.
- GROCH, Alice: Joking and Appreciation of Humor in Nursery School children. *Child Development*, 1974, 45, S.1098–1102.
- GROTH, Ruth: Der kleine Unterschied im Lachverhalten von Frauen und Männern und seine großen Folgen. Eine linguistische Untersuchung zum Interaktionsverhalten in der Schule. In: Guenther / Kotthoff (Hg.), 1992, S.33–55.
- GROTJAHN, Martin: Vom Sinn des Lachens. Psychoanalytische Betrachtungen über den Witz, den Humor und das Komische. München 1974.
- GUENTHER, Ulrike: What's in a laugh? Humour, jokes and laughter in the conversational corpus of the BNC. Dissertation, Freiburg 2003, veröffentlicht im Internet, verfügbar unter: www.freidok.uni-freiburg.de/volltexte/735/pdf/thesis.pdf. Zugriff am 17.7.2003.
- GUENTHNER, Susanne / KOTTHOFF, Helga (Hg.): Von fremden Stimmen: Weibliches und männliches Sprechen im Kulturvergleich. Frankfurt am Main 1991.
- GUENTHNER, Susanne: Sprache und Geschlecht: Ist Kommunikation zwischen Frauen und Männern interkulturelle Kommunikation? *Linguistische Berichte*, 1992, 138, S.123–143.
- GUENTHNER, Susanne: Complaint stories. Constructing Emotional Reciprocity Among Women. In: Helga Kotthoff / Ruth Wodak (Hg.), *Communicating Gender in Context*. Amsterdam 1997, S.179–219.
- GUENTHNER, Susanne: Die kommunikative Konstruktion der Geschlechterdifferenz: Sprach- und kulturvergleichende Perspektiven. *Muttersprache*, 2001, 3, S.205–219.
- GUENTHNER, Susanne / KOTTHOFF, Helga (Hg.), *Die Geschlechter im Gespräch*. Stuttgart 1992.
- GUMPERZ, John (Hg.): *Language and Social Identity*. Cambridge 1982.

- GUMPERZ, John: *Discourse Strategies*. Cambridge 1982.
- HABERLAND, Paul: *The Development of Comic Theory in Germany during the Eighteenth Century*. Göttingen 1971.
- HAGEMANN-WHITE, Carol: Zur Geschichte und zum Selbstverständnis von Frauenforschung. In: Hildegard Rapin (Hg.), *Frauenforschung und Hausarbeit*. Frankfurt / New York 1988, S.9-24.
- HAIN, Peter: Humor als therapeutische und soziale Kompetenz. Artikel veröffentlicht im Internet, verfügbar über: www.humor.ch/inernsthaft/gelotologie.htm. Zugriff am 2.8.2001.
- HALL, Judith A.: *Nonverbal Sex Differences. Communication accuracy and expressive style*. Baltimore 1984.
- HALL, Judith A.: On explaining gender differences: The case of nonverbal communication. In: Philipp Shaver / Clyde Hendrick (Hg.), *Sex and gender*. Newbury Park / Beverly Hills / London / New Dehli 1987, S.177–200.
- HALL, Judith A.: How big are nonverbal sex differences? The case of smiling and sensitivity to nonverbal cues. In: D.J. Canary / K. Dindia (Hg.): *Sex differences and similarities in communication: critical essays and empirical investigations of sex and gender in interaction*. Mahwah, New Jersey 1998, S.155–177.
- HALL, Kira / BUCHOLTZ, Mary / MOONWOMON, Birch (Hg.): *Locating Power. Proceedings of the Second Berkeley Women and Language Conference*. Vol. 1 and 2. Berkeley 1992: Berkeley Women and Language Group, University of California.
- HAY, Jennifer: *Gender and Humour: Beyond a Joke*. Unpublished Master's Thesis. Wellington 1995.
- HAY, Jennifer: The pragmatics of humor support. *Humor*, 2001, 14 (1), S.55–82.
- HAUSENDORF, Heiko: Das Gespräch als selbstreferentielles System: Ein Beitrag zum empirischen Konstruktivismus der ethnomethodologischen Konversationsanalyse. *Zeitschrift für Soziologie*, 1993, 31, S.83–95.
- HEATH, C.: The analysis of activities in face to face interaction in using video. In: D. Silvermann (Hg.): *Qualitative Research*. London 1997, S.183–300.
- HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich: *Enzyklopädie der philosophischen Wissenschaften. Philosophie des Geistes*. Frankfurt am Main 1979.
- HEINTZ, Bettina (Hg.): *Geschlechtersoziologie. Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie, Sonderheft 41*. Wiesbaden 2001.
- HEINTZ, Bettina (Hg.): Geschlecht als (Un-)Ordnungsprinzip. Entwicklungen und Perspektiven der Geschlechtersoziologie. In: Heintz (Hg.), *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie*, 2001, S.1–29.
- HELMSTETTER, Rudolf: Vom Lachen der Tiere, der Kinder, der Götter, der Menschen und der Engel. *Merkur*, 2003, S.763–774.
- HENLEY, Nancy: Nichtverbale Kommunikation und die soziale Kontrolle über Frauen. In: Trömel-Plötz (Hg.), 1984, S.39–50.
- HENLEY, Nancy: *Body Politics*. New York 1977. Dt. Üs.: *Körperstrategien. Geschlecht, Macht und nonverbale Kommunikation*. Frankfurt am Main 1988.
- HENLEY, Nancy: *Body Politics Revisited: What do we know today?* In: Pamala J. Kalbfleisch / Michael J. Cody (Hg.), *Gender Power, and Communication in Human Relationships*. Hillsdale / New Jersey 1995, S.27–63.

HENLEY, Nancy / LAFRANCE, Marianne: Gender as culture: Difference and Dominance in nonverbal behavior. In: Aaron Wolfgang (Hg.), *Nonverbal behavior: perspectives, applications, intercultural insights*. Lewiston / New York 1984, S.351–371.

HENNE, Helmut / REHBOCK, Helmut: Einführung in die Gesprächsanalyse. Berlin / New York 1983.

HERITAGE, John: Ethno-Sciences and their significance for conversation linguistics. In: Brinker u.a. (Hg.), 2001, S.908–918.

HERTZLER, Joyce O.: *Laughter: A Socio-Scientific Analysis*. New York 1970.

HINRICHS, U.: Können Abtönungspartikeln metakommunikativ funktionieren? In: Weydt (Hg.), 1983, S.275–291.

HIRSBRUNNER, H.P. / FLORIN, A. / FREY, S.: Das Berner System zur Untersuchung nonverbaler Interaktion. II. Die Auswertung von Zeitreihen visuell-auditiver Information. In: Winkler (Hg.), 1981, S.237–269.

HIRSCH, Eike Christian: *Der Witzableiter: oder Schule des Lachens*. München 2001.

HIRSCHAUER, Stefan: Die soziale Fortpflanzung der Zweigeschlechtlichkeit. *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie*, 1994, 4, S.668–693.

HIRSCHAUER, Stefan: Das Vergessen des Geschlechts. Zur Praxeologie einer Kategorie sozialer Ordnung. *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie*, 2001, 41, S.208–236.

HJORSTJÖ, C.-H.: *Man's face and Mimic Language*. Malmö 1969.

HOBBS, Thomas: *Vom Menschen*. Hg. v. Günther Gawlick, Hamburg 1977.

HOCHSCHILD, Arlie Russell: Emotion Work, Feeling Rules, and Social Structure. *American Journal of Sociology*, 1979, S.551–575.

HÖFNER, Eleonore / SCHACHTNER, Hans-Ulrich: *Das wäre doch gelacht! – Humor und Provokation in der Therapie*. Reinbek 1997.

HOLLY, Werner: *Imagearbeit in Gesprächen. Zur linguistischen Beschreibung des Beziehungsaspektes*. Tübingen 1979.

HOOF, J.A.R.A.M. van: A comparative approach to the phylogeny of laughter and smiling. In: R. A. Hinde (Hg.), *Non-verbal-communication*. Cambridge 1972, S.209–237.

HOLMES, Janet: Die unterstützende Sprechweise und die interaktionelle Reife von Frauen. In: Trömel-Plötz (Hg.), 1996, S.63–86.

HOLMES, Janet: Sharing a laugh: pragmatics aspects of humour and gender in the workplace. *Journal of pragmatics*. (erscheint)

HOLMES, Janet / MARRA, Meredith: Over the edge? Subversive humor between colleagues and friends. *Humor*, 2002, 15/1, S.65-89.

HOLMES, Janet / MEYERHOFF, Miriam (Hg.): *The Handbook of Language and Gender*. Malden / Oxford / Melbourne / Berlin 2003.

HOMER, Odyssee. *Ilias*. Übertragung von Johann Heinrich Voß. München 2002.

HOPF, Christel: Die Pseudo-Exploration. Überlegungen zur Technik qualitativer Interviews in der Sozialforschung. *Zeitschrift für Soziologie*, 1978, 7–3, S.97–115.

- HOPF, Christel / WEINGARTEN, Elmar (Hg.): *Qualitative Sozialforschung*. Stuttgart 1979.
- HOPPER, R.: *Gendering Talk*. East Lansing 1999.
- HORNSCHEIDT, Antje: Linguistik. In: Christina von Braun / Inge Stephan (Hg.), *Gender Studien. Eine Einführung*. Stuttgart / Weimar 2002, S.276–290.
- HUTER, Carl: *Physiognomik und Mimik. Grundlagen zur Seelensprache des Gesichtes*. Schwaig bei Nürnberg 1985. Originalausgabe 1926.
- HUTCHESON, Frances: *Reflections upon laughter*. New York 1971.
- INGWER, Paul: Interaktionsforschung / Sozialpsychologie und ihre Bedeutung für die Gesprächsanalyse. In: Brinker (Hg.), 2001, S.903–908.
- IRLE, Katja: Der Tanzmüffel als Lächer-Opfer. *Frankfurter Rundschau vom 31.12.2001*.
- JACOBELLI, Maria Catarina: *Il risus paschalis. Ostergelächter, Sexualität und Lust im Raum des Heiligen*. Regensburg 1992.
- JEFFERSON, Gail: Side Sequences. In: David Sudnow (Hg.): *Studies in social Interaction*. New York / London 1972.
- JEFFERSON, Gail: A technique for inviting laughter and its subsequent declination. In: George Psathas (Hg.), *Everyday Language: Studies in Ethnomethodology*. New York 1979, S.79–96.
- JEFFERSON, Gail: On the organization of laughter in talk about troubles. In: Atkinson / Heritage (Hg.), 1984, S.346–369.
- JEFFERSON, Gail: An Exercise in the Transcription and Analysis of Laughter. In: van Dijk (Hg.), Vol. 3, 1985, S.25–34.
- JEFFERSON, Gail: A note on Laughter in “Male-Female” Interaction. *Discourse Studies*, 2004, Bd.6, S.117ff.
- JEFFERSON, Gail / SACKS, Harvey / SCHEGLOFF, Emanuel: Notes on Laughter in the Pursuit of Intimacy. In: Graham Button/ John R. Lee (Hg.): *Talk and Social Organisation*. Clevedon 1987, S.152–205.
- JENKINS, Mercilee M.: „What’s so funny? Joking among women. In: Joe Brenner / Noelle Caskey / Birch Moonwomon (Hg.): *Locating Power: Proceedings of the First Berkeley Women and Language Conference*. Berkeley 1992, S.135–151.
- JENKINS, Mercilee M.: Was ist daran so lustig? Scherzen unter Frauen. In: Kotthoff (Hg.), 1988, S.33–54.
- JENKINS, Mercilee M.: Die Geschichte liegt im Erzählen: Ein kooperativer Konversationsstil unter Frauen. In: Trömel-Plötz (Hg.), 1984, S.333–354.
- JENSEN, Olaf / WELZER, Harald: Ein Wort gibt das andere, oder: Selbstreflexivität als Methode. *Forum qualitative Sozialforschung / Forum Qualitative Social Research*. Online-Journal 4 (3), verfügbar über: www.qualitative-research-net/fqs-texte/303/303jensenwelzer-d.htm. Zugriff am 19.10.2003.
- JOHNSON, Fern L. / ARIES, Elizabeth J.: The Talk of Women Friends. In: Coates (Hg.), 1998, S. 215–226.
- JURZIG, Renate: *Der Stoff des Lachens*. Frankfurt am Main / New York 1985.

- JURZIG, Renate: Die zweideutige Lust am Lachen. Eine Symptomanalyse. In: Kamper / Wulf (Hg.), 1986, S.39–52.
- KACHLER, Roland: Warum Lachen die beste Therapie für Paare ist. Stuttgart 2001.
- KALCIK, Susan: "... like Ann's gynecologist or the time I was almost raped." In: Claire R. Farrer (Hg.), *Women and Folklore*. Austin 1975.
- KAMPER, Dietmar / WULF, Christoph (Hg.): *Lachen – Gelächter – Lächeln. Reflexionen in drei Spiegeln*. Frankfurt am Main 1986.
- KANT, Immanuel: *Kritik der Urteilskraft*. Frankfurt am Main 1977.
- KATARIA, Madan: *Laugh for no reason*. Mumbai / India 2002.
- KAUFMANN, Jean-Claude: *Das verstehende Interview. Theorie und Praxis*. Konstanz 1999.
- KEIM, Inken / SCHWITALLA, Johannes: Soziale Stile des Miteinander Sprechens. Beobachtungen zu Formen der Konfliktbearbeitung in zwei Frauengruppen. In: Volker Hinnenkamp / Margret Selting (Hg.), *Stil und Stilisierung*. Tübingen 1989, S.83–125.
- KEIM, Inken / SCHWITALLA, Johannes: Formen der Höflichkeit – Merkmale sozialen Stils. Am Beispiel zweier Frauengruppen aus unterschiedlichen sozialen Welten. In: Johannes Janota (Hg.), *Vielfalt der kulturellen Systeme und Stile*. Tübingen 1993.
- KEITTH-SPIEGEL, Patricia: Early Conceptions of Humor: Varieties and Issues. In: Goldstein / McGHEE (Hg.), New York 1972.
- KEY, Marie Richie: *Male / female language*. New York 1975.
- KEY, Mary Richie (Hg.): *Nonverbal Communication today. Current Research*. Berlin / New York / Amsterdam 1982.
- KIENZLE, Birgit: Göttin, hat die einen Humor! Lachen und Scherzen im Kontext von Machtausübung. In: Kotthoff (Hg.), 1988, S.154–193.
- KIRSTEIN, B.: Partikeln und Sprechsituation. In: Weydt (Hg.), 1983, S.213–226.
- KOENIG, René (Hg.): *Das Interview. Formen – Technik – Auswertung*. Köln 1973.
- KOESTLER, Arthur: *The Act of Creation*. London 1966. Dt. Üs.: *Der göttliche Funke*. Bern / München / Wien 1966.
- KOESTLER, Arthur: *Der Mensch – Irrläufer der Evolution*. Frankfurt am Main 1990.
- KOFMAN, Sarah: *Die lachenden Dritten. Freud und der Witz*. München 1990.
- KOLLER, Marvin: *Humor and Society. Explorations in the Sociology of Humor*. Houston 1988.
- KOTTHOFF, Helga (Hg.): *Das Gelächter der Geschlechter. Humor und Macht in Gesprächen von Frauen und Männern*. Frankfurt am Main 1988.
- KOTTHOFF, Helga: Vom Lächeln der Mona Lisa zum Lachen der Hyänen. In: Kotthoff (Hg.), 1988, S.121–165.
- KOTTHOFF, Helga: Geschlecht als Interaktionsritual? In: Goffman, 1994, S.159–192.
- KOTTHOFF, Helga: Von Klassenclowns und lächelnden Prinzessinnen. *Geschlechtertypisierung und*

Humorverhalten in der kindlichen Kommunikationsentwicklung. In: Klaus Wagner (Hg.), Sprechhandlungserwerb. Essen 1995, S.141–158.

KOTTHOFF, Helga (Hg.): Scherzkommunikation. Beiträge aus der empirischen Gesprächsforschung. Opladen 1996.

KOTTHOFF, Helga: Spaß verstehen. Zur Pragmatik von konversationellem Humor. Tübingen 1998a.

KOTTHOFF, Helga: Witzige Darbietungen auf eigene Kosten. In: Schoenthal (Hg.), 1998b, S.253–279.

KOTTHOFF, Helga : Gender and Joking. On the Complexities of Women's Image Politics in Humorous Narratives. *Journal of Pragmatics*, 2000, 32, S.55–80.

KOTTHOFF, Helga: Was heißt eigentlich „doing gender“? Artikel veröffentlicht im Internet, verfügbar unter: www.home.ph-freiburg.de/kotthoff/texte/Doinggender2002.pdf. Zugriff am 20.11.2003. Erschienen in:
van Leeuwen-Turnovcová u.a. (Hg.), Wiener Slawistischer Almanach, 2002, Sonderband 55 und Freiburger Frauenstudien 2003.

KOTTHOFF, Helga: Über die Zähmung des weiblichen Gelächters. In: Chauré / Gutjahr / Schmidt (Hg.), 2002, S.103–113.

KOTTHOFF, Helga: Geschlechterverhältnis in der Scherzkommunikation: Althergebrachtes und neue Trends in Alltags- und Fernsehkomik. Persönliche Mail 10/2003.

KOTTHOFF, Helga: Lachkulturen heute. Humor in Gesprächen. In: Walter Klingler (Hg.): Humor in Medien. Baden Baden 2003, S.45–73.

KOTTHOFF, Helga: Gender and humour: an introduction. Preface to the special edition on gender and humor. *Journal of Pragmatics*. To appear. Persönliche Mail.

KOTTHOFF, Helga: Geschlechterforschung in der angewandten Linguistik. In: Ammon u.a. (Hg), 2003. (erscheint)

KRÄMER, Nicole: Bewegende Bewegung. Lengerich 2001.

KÜHN, Christine: Körper – Sprache. Elemente einer sprachwissenschaftlichen Explikation nonverbaler Kommunikation. Frankfurt am Main / Berlin / Bern / Bruxelles / New York 2002.

KUSCHEL, Karl Josef: Christus hat nie gelacht? Überlegungen zu einer Theologie des Lachens. In: Vogel (Hg.), 1992, S.106–129.

KUSCHER, Karl Josef: Lachen. Tübingen 1998.

KVALE, Steinar: InterViews. An Introduction to Qualitative Research Interviewing. Thousand Oaks / London / New Dehli 1996.

LACHEN. Über westliche Zivilisation. *Merkur*, Sonderheft 9/10, 2002.

„LACHEN STATT LEIDEN“. *Stiftung Warentest*, 2002, 2.

LÄMMERT, Eberhard (Hg.): Erzählforschung. Stuttgart 1982.

LAFRANCE, Marianne: Gender Gestures: Sex, sex-role, and nonverbal communication. In: Mayo / Henley (Hg.), 1981. S.129-150.

LAFRANCE, Marianne: Felt versus Feigned Dunniness: Issues in coding Smiling and Laughing. In: McGhee/ Goldstein (Hg.), 1983, S.1–13.

- LAFRANCE, Marianne / HECHT, M.A.: Option or obligation to smile: the effects of power and gender on facial expression. In: P. Philippot / R.S. Feldmann / E. J. Coats (Hg.): The social context of nonverbal behavior. Cambridge 1999, S.45-70.
- LAFRANCE, Marianne / MAYO, Clara: Moving Bodies. Nonverbal Communication in Social Relationships. Monterey / CA 1978.
- LAKOFF, Robin: Language and women's place. New York 1975.
- LAMNEK, Siegfried: Qualitative Sozialforschung. 2 Bde. München / Weinheim 1988.
- LAMPERT, Martin D. / ERVIN-TRIPP, Susan M: Exploring paradigms: The study of gender and sense of humor near the end of the 20th century. In: Ruch (Hg.), 1998, S.231-270.
- LEFCOURT, Herbert M. / DAVIDSON-KATZ, Karina / KUENEMANN, Karen: Humor and immune-system functioning. *Humor*, 1990, (3), S.305-321.
- LEFCOURT, Herbert / THOMAS, Stacy: Humor and Stress revisited. In: Ruch (Hg.), 1998, S. 198ff.
- LEVINSON, Stephen: Pragmatik. Tübingen 1990.
- LEWIS, Michael / HAVILAND, J.M.: The Handbook of Emotions. New York 1995.
- LINK, Rainer: Lacht auf, Verdammte dieser Erde. Eine akustische Analyse zwischen Euphorie und Therapie. Radio Kultur, März 2002.
- LIPPS, Theodor: Komik und Humor. Eine psychologisch-ästhetische Untersuchung. Leipzig 1922.
- LORENZ, Konrad: Das sogenannte Böse. Zur Naturgeschichte der Aggression. Wien 1963.
- LUTZ, Tom: Tränen vergießen. Über die Kunst zu weinen. Hamburg / Wien 2003.
- MAASE, Kaspar: „Wer findet denn so was komisch?“ Die Massen und ihr Lachen. *Merkur*, 2002, 9/10, S.874-885.
- MACCOBY, Eleanor E. / MACCOBY, Nathan: Das Interview: Ein Werkzeug der Sozialforschung. In: König (Hg.), Das Interview. Köln 1973, S.37-86.
- MAKRI-TSILIPAKOU, Marianthi: "Laughing their way: gender and conversational mirth.". *Working Papers in Language, Gender and Sexism*. 1994, 4 (1), S.15-50.
- MALONE, Martin J.: Worlds of Talk: The Presentation of Self in Everyday Conversation. Cambridge 1997.
- MALTZ, Daniel N. / BORKER, Ruth A.: A cultural approach to female-male miscommunication. In: Gumperz (Hg.), 1982, S.196-216.
- MARTIN, Rod A. / KUIPER, Nicholas A.: Daily occurrence of laughter: relationship with age, gender, and type of a personality. *Humor*, 1999, 12-4, S.355-384.
- MAYO, C. / HENLEY, Nancy (Hg.): Gender and nonverbal behavior. New York / Heidelberg / Berlin 1981.
- MAYRING, Peter: Einführung in die qualitative Sozialforschung. Weinheim 1999.
- McDOUGALL, William: The Theory of Laughter. *Nature*, Vol. 67, 1903.
- McDOUGALL, William: A New Theory of Laughter. *Psyche*, Vol. 2, 1922.

- McELHINNY, Bonnie: I don't suite much anymore. In: Hall u.a. (Hg.), 1992, S. 386-404.
- McEDWARDS, Mary G.: Woman's language: A positive view. *English Journal*, 1985, 74, 3, S.40-43.
- McGHEE, Paul: Sex Differences in Children's Humor. *Journal of Communication*, 1976, 26, S.176-189.
- McGHEE, Paul: The Role of Laughter and Humour in Growing Up Female. In: Claire B. Kopp / Martha Kirkpatrick (Hg.), *Becoming Female*. New York 1979, S.183-206.
- McGHEE, Paul: Development of the sense of humor in childhood. A longitudinal study. In: Paul McGhee / Antony J. Chapman (Hg.), *Children's humour*. Chichester 1980, S.13-37.
- McGHEE, Paul: *Humor. Its origin and development*. San Francisco 1980.
- McGHEE, Paul: *The Laughter Remedy*. Selbstverlag 1991.
- McGHEE, Paul / GOLDSTEIN, Jeffrey H. (Hg.): *Handbook of Humor Research*. Vol. I: Basic Issues. New York 1983. Vol. II: Applied Studies. New York / Berlin / Heidelberg / Tokio 1983.
- McGHEE, Paul: *Health, Healing and the Amuse System. Humor as Survival Training*. Dubuque / Iowa 1996.
- McLAUGHLIN, Margaret L.: The Analysis of Action Sequences in Conversation: Some Comments on Method. In: Donald G.Ellis/William A.Donohue (Hg.), *Contemporary Issues in Language and Discourse Processes*. Hillsdale / New Jersey 1986, S.187-200.
- MERTON, Robert K. / KENDALL, Patricia: Das fokussierte Interview. In: Hopf / Weingarten (Hg.), 1979.
- MEYER, Christian: Homerisches Gelächter, Spaß, Brot und Spiele. *Merkur*, 2002, 9/10, S.789-800.
- MILFORD, P.A.: The functions of laughter as human communication. Unpublished master thesis. Eastern Michigan University 1977.
- MILFORD, P.A.: Perception of laughter and its acoustical properties. Unpublished doctoral dissertation. Pennsylvania State University 1980.
- MILNER, G.B.: Homo Ridens: towards a semiotic theory of humour and laughter. *Semiotica*, 1972, 6, S.1-30.
- MINDESS, Harvey: *Laughter and Liberation*. Los Angeles 1971.
- MONRO, David H.: *Argument of laughter*. Melbourne 1951.
- MOODY, Raymond A. Jr.: *Laugh after laugh: The healing power of humor*. Jacksonville 1978. Dt. Üs.: *Lachen! Über die heilende Kraft des Humors*. Reinbek 1979.
- MOODY, Raymond: *Lachen und Leiden*. Reinbek, 1979.
- MORREALL, John: *Taking Laughter Seriously*. New York 1983.
- MORREALL, John: *The Philosophy of Laughter and Humor*. New York 1987.
- MUELLER, Cornelia: *Redebegleitende Gesten*. Berlin 1998.
- MÜHLEN-ACHS, Gitta: Zeichen, Rituale, Strategien. Die Konstruktion von Geschlecht durch Körpersprache. In: Cicero u.a. (Hg.), 1997, S.137-153.

- MÜHLEN-ACHS, Gitta: Wer führt? Körpersprache und die Ordnung der Geschlechter. München 2003.
- MÜLLER, Klaus: Formen der Markierung von „Spaß“ und Aspekte der Organisation des Lachens in natürlichen Dialogen. *Deutsche Sprache*, 1983, 11, S.289–322.
- MULKAY, Michael: On Humour. Its Nature and Its Place in Modern Society. Cambridge 1988.
- MULKAY, Michael / CLARK, Colin / PINCH, Trevor: Laughter and the profit motive: The use of humor in a photographic shop. *Humor*, 1993, 6 (2), S.163–193.
- MURRAY, S. Davis: What´s so funny? Chicago 1993.
- NASH, Walter: The Language of Humour: Style and Technique in Comic Discourse. London / New York 1985.
- NIEMITZ, Carsten (Hg.): Erbe und Umwelt. Frankfurt am Main 1987.
- NORDBERG, B.: Ungdomars samtalsstil. *Nysvenska studier*, 1985, 64, S.5–27.
- NWOKAH, Evangeline / FOGEL, Alan: Laughter in mother-infant emotional communication. *Humor*, 1993, 6–2, S.137–161.
- NWOKAH, Evangeline: The integration of laughter and speech in vocal communication: a dynamic systems perspective. *Journal of Speech, Language & Hearing Research*, 1999, 42, S.880-894.
- NUBER, Ursula: Lachen: Das beförderte Lebensgeschäft im Körper. *Psychologie heute*, 1986, 13 (4), S.28–31.
- OCHS, Elinor: Transription as theory. In: Elinor Ochs / Bambi B. Schieffelin (Hg.): *Development Pragmatics*. New York 1979.
- O'DONNELL-TRUJILLO, Nick / ADAMS, Katherine: Hehe in conversations: Some coordinating accomplishments of laughter. *The Western Journal of communication*, 1983, 47, S.175–191.
- OEVERMANN, Ulrich u.a.: Zur Problematik hermeneutischer Verfahren in der sozialwissenschaftlichen Datenanalyse. Beitrag für das Forschungs-Kolloquium: Interpretative Verfahren in den Sozial- und Textwissenschaften in Essen vom 9.–11.11.1977.
- OSHO INTERNATIONAL FOUNDATION: Das Orangene Buch. Die Meditationstechniken Oshos. Zürich 2001.
- OTTO, Ingolf: Einführung in die Emotionsforschung. Artikel veröffentlicht im Internet, April 1997. Verfügbar über: www.psychotherapie.org. Zugriff am 15.10.2003.
- PAINTER, Dorothy S.: Lesbischer Humor als Normalisierungsverfahren. In: Kotthoff (Hg.), 1988, S.78–95.
- PALMER, Jerry: *Taking Humour Seriously*. London 1994.
- PEIRCE, Charles Sanders: *Collected Papers*. 1903.
- PERRY, Linda A.M. u.a. (Hg.): *Constructing and Reconstructing Gender. The links among communication, language and gender*. New York 1992.
- PIDDINGTON, Ralph: *The Psychology of Laughter. A Study in Social Adaptation*. New York 1963.
- PFLEIDERER, Beatrix: Anlächeln und Auslachen: Zur Funktion des Lachens im kulturellen Vergleich. In: Kamper / Wulf (Hg.), 1986, S.338–352.

- PLATO: Sämtliche Dialoge in 7 Bänden. Hg.v. Otto Apelt. Hamburg 1988.
- PLESSNER, Helmut: Lachen und Weinen. Eine Untersuchung nach den Grenzen des menschlichen Verhaltens. Arnheim 1941.
- PLESSNER, Helmut: Anlässe des Lachens. In: Dietzsch (Hg.), 1993, S.119–175.
- POLLIO, Howard R.: Notes towards a Theory of Humor. In: McGhee / Goldstein (Hg.), 1983, S.213ff.
- POLLIO, Howard R. / MERS, R. / LUCCHESI, W.: Humor, laughter, and smiling: some preliminary observations of funny behavior. In: Goldstein / McGhee (Hg.), 1972, S.211-239.
- POMERANTZ, Anita: Agreeing and disagreeing with assessments: some features of preferred/dispreferred turn shapes. In: Atkinson / Heritage (Hg.), 1984, S. 247-265.
- POSTL, Gertrude: Weibliches Sprechen. Feministische Entwürfe zu Sprache und Geschlecht. Wien 1991.
- POYATOS, Fernando: The Many Voices of Laughter: A New Audible-Visual Paralinguistic Approach. *Semiotica* 93, 1993, S.61–81.
- PREISENDANZ, Wolfgang / WARNUNG, Rainer (Hg.): Das Komische. München 1976.
- PROVINE, Robert R.: Laughter: A scientific Investigation. London 2000.
- PROVINE, Robert R./ YONG, Y.L.: Laughter: a stereotyped human vocalization. *Ethology*, 89, 1991, S.115-124.
- PSATHAS, George / ANDERSON, Timothy: The "practices" of transcription. In conversation analysis. *Semiotica*, 1990, 78–1 / 3, Transcription: S.75-101.
- QUASTHOFF, UTA: Soziales Vorurteil und Kommunikation. Frankfurt am Main 1973.
- QUASTHOFF, Uta: Erzählen als interaktive Gesprächsstruktur. In: Brinker u.a. (Hg.), Text- und Gesprächslinguistik. Berlin/New York 2001, S. 1293-1309.
- RAFFLER, Walburga von / BRUCKNER, Janis: A difference in inherent pitch. In: Betty Lou Dubois / Isabel Crouch (Hg.), Proceedings of the conference on the sociology of the languages of american women. San Antonio 1979, S.115–118.
- RATH, Rainer: Erzählfunktionen und Erzählankündigungen in Alltagsdialogen. In: Lämmert (Hg), 1982, S.33-50.
- REHBEIN, Jochen: Biographisches Erzählen. In: Lämmert (Hg.), 1982, S.51-73.
- REIK, Theodor: Lust und Leid im Witz. Wien 1929.
- REIK, Theodor: Nachdenkliche Heiterkeit. Wien 1933.
- RICHARDSON, Stephen A. / DOHRENWEND SNELL, Barbara / KLEIN, David: Die „Suggestivfrage“. Erwartungen und Unterstellungen im Interview. In: Hopf / Weingarten (Hg.), 1979, S.205-231.
- RICHTER, Helmut: Transkriptionssysteme. In: Ammon (Hg.), Soziolinguistik. 2.Aufl. Berlin/New York 2003. (erscheint)
- RICHTER, Helmut: Transkription. In: Ammon (Hg.), 1988, S.966–971.
- RICHTER, Helmut: Über die Vorläufigkeit phonetischer Notationen. In: Winkler (Hg.), 1981, S.47–56.

- RITTER, Joachim: Über das Lachen. In: Dietzsch (Hg.), 1993, S.92–119.
- RITTER, Joachim (Hg.): Subjektivität. Sechs Aufsätze. Frankfurt am Main 1989.
- ROBINSON, Vera M.: Praxishandbuch Therapeutischer Humor. Wiesbaden 1999.
- ROSEMEIER, H.P.: Ausdruck und Gefühl. Wie sich Emotionen mimisch abbilden. *Psychomed*, 1993, 4.
- ROSENBERG, Marshall B.: Gewaltfreie Kommunikation. Paderborn 2001.
- ROSENFELD, Uwe / PFEIFER, Doris: „Ich lach mich tot“. Zur Sprache des Lachens. *Psychologie heute*, 1986, 4, S.21–27.
- ROSENTHAL, Franz: Laughter in Early Islam. Leiden 1956.
- ROTHBART, Mary K.: Laughter in young children. *Psychological Bulletin*, 1973, 80/3, S.247–256.
- ROTHGÄNGER, Hartmut / HAUSER, Gertrud / CAPPELLINI, Aldo Carlo / GUIDOTTO, Assunta: Analysis of laughter and speech sounds in Italian and German students. *Naturwissenschaften*, 1998, 85, S.394–402.
- RUBINSTEIN, Henri: Die Heilkraft Lachen. Hallweg 1985.
- RUCH, Willibald: The Sense of Humor – Explorations of a Personality Characteristic. Berlin / New York 1998.
- RUCH, Willibald: Die Emotion Erheiterung: eine Übersicht über den Forschungsbereich. In: Leo Montada (Hg.), Bericht über den 38. Kongress der DGfP in Trier 1992. Göttingen, S.277–285.
- RUGG, Doanld / HADLEY, Cantril: Die Formulierung der Fragen. In: König (Hg.), 1974.
- SACKS, Harvey: An Analysis of the Course of a Joke's Telling in Conversation. In: Richard Baumann / Joel Scherzer (Hg.), Explorations in the Ethnography of Speaking. Cambridge 1974, S.337–353.
- SACKS, Harvey: Some Technical Considerations of a Dirty Joke. In: Jim Schenkein (Hg.), Studie in the Organisation of Conversational Interaction. New York / San Francisco / London 1978, S.249–275.
- SACKS, Harvey: Notes on ethnomethodology. In: Atkinson / Heritage (Hg.), 1984, S.31–37.
- SACKS, Harvey: Lectures on conversation. Hg. v. Gail Jefferson, Cambridge 1993.
- SACKS, Harvey / SCHEGLOFF, Emanuel / JEFFERSON, Gail: A simplest systematics for the organisation of turn-taking for conversation. In: James N. Schenkein (Hg.), Studies in the organization of conversational interaction. New York 1978, S.7–55.
- SAGER, Sven: Bedingungen und Möglichkeiten nonverbaler Kommunikation. In: Brinker u.a. (Hg.), 2001, Bd. 2, S.1132–1141.
- SAGER, Sven: Probleme der Transkription nonverbalen Verhaltens. In: Brinker u.a. (Hg.), 2001, S.1069–1086.
- SAMEL, Ingrid: Einführung in die feministische Sprachwissenschaft. Berlin 1995.
- SCHANK, Gerd: Untersuchungen zum Ablauf natürlicher Dialoge. München 1981.
- SCHEGLOFF, Emanuel: Sequencing in conversational openings. In: John Gumperz / David Hymes (Hg.): Directions in sociolinguistics: The ethnography of communication. New York 1968, S.346–380 oder *American Anthropologist*, 1968, 70, S.1975–1095.

- SCHEGLOFF, Emanuel: Repair after next turn: the last structurally provided defense of intersubjectivity in conversation. *American Journal of Sociology*, 1993, 97, S.1295–1345.
- SCHEGLOFF, Emanuel: Between Micro and Macro: Contexts and other Connections. In: Jeffrey C. Alexander / Bernhard Giesen / Richard Münch / Neil J. Smelser (Hg.): *The Micro-Macro-Link*. Berkeley / Los Angeles / London 1987, S.207–234.
- SCHEGLOFF, Emanuel: Whose text? Whose context? *Discourse & Society*, 1997, 8 (2), S.165–187.
- SCHEGLOFF, Emanuel / SACKS, Harvey: Opening up closings. *Semiotica*, 1973, 8, S.289–337.
- SCHEGLOFF, Emanuel / SACKS, Harvey: The preference for self-correction in the organization of repair in conversation. *Language*, 1977, 53, S.389–397.
- SCHENKEIN, James N.: Towards an analysis of natural conversation and the sense of Heheh. *Semiotica*, 1972, 6, S.344–377.
- SCHERER, Klaus: *Nonverbale Kommunikation*. Hamburg 1970.
- SCHERER, Klaus R.: Die Funktionen des nonverbalen Verhaltens im Gespräch. In: Wegner (Hg.), 1976, S.275–297.
- SCHERER, Klaus R. (Hg.): *Vokale Kommunikation. Nonverbale Aspekte des Sprachverhaltens*. Weinheim / Basel 1982.
- SCHERER, Klaus R.: Studying a motion empirically: issues and a paradigm for research. In: Klaus R. Scherer / Harald G. Wallbott / Angela B. Summerfield: *Experiencing Emotion. A cross-cultural study*. Cambridge 1986.
- SCHERER, Klaus / WALLBOTT, Harald G. (Hg.): *Nonverbale Kommunikation: Forschungsberichte zum Interaktionsverhalten*. Weinheim / Basel 1979.
- SCHIFFRIN, Deborah: Conversation Analysis. In: Frederick J. Newmeyer (Hg.), *Linguistics: The Cambridge Survey*. Cambridge 1988.
- SCHMERL, Christiane / SOINE, Stefanie / STEIN-HUBERS; Marlene / WREDE, Birgitta (Hg.), *Sexuelle Szenen. Inszenierungen von Geschlecht und Sexualität in modernen Gesellschaften*. Opladen 2000.
- SCHMIDT, Gunter: *Sexuelle Verhältnisse. Über das Verschwinden der Sexualmoral*. Reinbek 1998.
- SCHMIDT, Gunter / STRAUß, Bernhard (Hg.): *Sexualität und Spätmoderne. Über den kulturellen Wandel der Sexualität*. Giessen 2002.
- SCHMITZ, Gerhard: Ein Narr, der da lacht... In: Vogel (Hg.), 1992, S.129-154.
- SCHMOELDERS, Claudia: *Das Vorurteil im Leibe. Eine Einführung in die Physiognomik*. Berlin 1995.
- SCHOENTHAL, Gisela (Hg.): *Feministische Linguistik – Linguistische Geschlechterforschung*. *Germanistische Linguistik* 139–140. Hildesheim / Zürich / New York 1998.
- SCHOPENHAUER, Arthur: *Die Welt als Wille und Vorstellung. Sämtliche Werke*. Hg. v. Freiherr von Löhneysen, 2 Bde., Frankfurt am Main 1976.
- SCHORN, Ariane: Das „themenzentrierte Interview“. Ein Verfahren zur Entschlüsselung manifester und latenter Aspekte subjektiver Wirklichkeit. *Forum qualitative Sozialforschung / Forum Qualitative Social Research Online-Journal* 1 (3). Verfügbar unter: www.qualitative-research-net/fqs-texte/3-00/3-00schorn-d.htm. Zugriff am 19.10.2003.

SCHROEDER, Susanne: „Lachen ist gesund?“ – eine volkstümliche und medizinische Binsenweisheit im Spiegel der Philosophie. Dissertation, veröffentlicht im Internet 2002, verfügbar unter: www.darwin.infu-berlin/2002/95/Literatur.pdf. Zugriff am 15.1.2003.

SCHRÖDER, M. / AUBERGÉ, V. / CATHIARD, M.-A.: Can we hear smiles? Proc. International Conference on Spoken Language Processing. Sydney 1998, 3, S.559-562.

SCHRÖTER, Michael: Wer lacht, kann nicht beißen. Ein unveröffentlichter „Essay on Laughter“ von Norbert Elias. *Merkur*, 9/10, 2002, S.860–873.

SCHÜTTE, Wilfried: Muster und Funktionen von Kommunikationsspielen in latenten Konflikten. Pflaumereien und andere aggressive Späße. In: Gerd Schank / Johannes Schwitalla (Hg.): Konflikte in Gesprächen. Tübingen 1987, S.239–284.

SCHÜTTE, Wilfried: Scherzkommunikation unter Orchestermusikern. Tübingen 1991.

SCHÜTZE, Fritz: Sprachsoziologisch gesehen. Bd. II. München 1975.

SCHWAB, Frank: Affektchoreographien. Eine evolutionspsychologische Analyse von Grundformen mimisch-affektiver Interaktionsmuster. Dissertation veröffentlicht im Internet 2001, verfügbar über: dissertation.de@snafu.de. Zugriff am 15.6.2002.

SCHWITALLA, Johannes: Erzählen als gemeinsame Versicherung sozialer Identität. In: Raible (Hg.), Zwischen Festtag und Alltag. Tübingen 1988, S. 111-134.

SCHWITALLA, Johannes: Kommunikative Stilistik zweier Welten in Mannheim-Vogelsang. Teil 4 der Reihe „Kommunikation in der Stadt“, Bd. 4. Berlin / New York 1995/2003

SCHWITALLA, Johannes: Sprachliche Ausdrucksformen für soziale Identität beim Erzählen. Beobachtungen zu vier Gruppen in Vogelsang. In: Kallmeyer (Hg.), Kommunikation in der Stadt. Berlin / New York 1994, S. 511–577.

SCHWITALLA, Johannes: Gesprochenes Deutsch. Berlin 1997.

SCHWITALLA, Johannes: Lächelndes Sprechen und Lachen als Kontextualisierungsverfahren. In: Kirsten Adamzik / Helen Christen (Hg.): Sprachkontakt, -vergleich, -variation. Tübingen 2001, S.325-345.

SELTING, Margret: Probleme der Transkription verbalen und paraverbalen / prosodischen Verhaltens. In: Brinker u.a. (Hg.), 2001, Bd.2, S.1059–1069.

SELTING, Margret u.a.: Gesprächsanalytisches Transkriptionssystem (GAT). *Linguistische Berichte*, 1998, 173, S.91–122.

SIGUSCH, Volker: Die neosexuelle Revolution. Über gesellschaftliche Transformationen der Sexualität in den letzten Jahrzehnten. *Psyche*, 1998, 52, S.1192–1234.

SMYTHE, Mary-Jeanette / HUDDLESTON, Bill: Competition and Collaboration: Male and female communicating patterns during dyadic Interaction. In: Linda A.M. Perry / Lynn H. Turner / Helen M. Sterk (Hg.): Constructing and Reconstructing Gender. The links among communication, language and gender. New York 1992.

SPENCER, Herbert: The Physiology of Laughter. In: Essays – Scientific, Political and Speculative. Vol.1. London 1868.

STEARNS, Frederic R.: Laughing. Springfield 1972.

STILLION, Judith M. / WHITE, Hedy: Feminist humor: who appreciates it and why? *Psychology of Women Quarterly*, 1987, 11, S.219–232.

- STOCKING, Holly / ZIMMERMANN, Dolf: Humor von Frauen und Männern. Einige kleine Unterschiede. In: Kotthoff (Hg.), 1988, S.210–232.
- STREEK, Jürgen: Konversationsanalyse. Ein Reparaturversuch. *Zeitschrift für Sprachwissenschaft*, 2–1, 1983, S.72–104.
- STREEK, Jürgen: Seniorinnengelächter. In: Kotthoff (Hg.), 1988, S.61–83.
- STREHLE, Hermann: *Minen, Gesten und Gebärden*. München / Basel 1954.
- SUWELACK, Dorit M.: *Die stumme Beziehungssprache der Geschlechter*. Frankfurt am Main 1998.
- SWABEY, Marie Collins: *Comic Laughter: A philosophical Essay*. New Haven 1961.
- TANAHASHI, Kazuaki: *Penetrating Laughter: Hakuin's Zen and Art*. New York 1982.
- TANNEN, Deborah: *You just don't understand. Women and Men in Conversation*. New York 1990. Dt. Üs.: *Du verstehst mich einfach nicht*. Hamburg 1991.
- TARTTER, V.C.: Happy talk: perceptual and acoustic affects of smiling on speech. *Perception & Psychophysics*, 1980, 27 (1), S.24-27.
- THIMM, Caja / AUGSTEIN, Susanne: Lachen und Scherzen in einer Aushandlungssituation oder: Zwei Männer vereinbaren einen Termin. In: Kotthoff (Hg.), 1996, S.221–252.
- THORNE, Barrie / HENLEY, Nancy (Hg.): *Language and sex: difference and dominance*. Rowley 1975.
- THORNE, Barrie / KRAMARAE, Cheri / HENLEY, Nancy (Hg.), *Language, Gender and Society*. Rowley / Massachusetts 1983.
- THORNE, Barrie / KRAMARAE, Cheri / HENLEY, Nancy (Hg.), *Language, Gender and Society. Opening up a Second Decade of Research*. In: Dies. (Hg.), 1983. S.7-25.
- TITZE, Michael: *Die heilende Kraft des Lachens – Mit therapeutischem Humor frühe Beschämungen heilen*. München 1995.
- TITZE, Michael: *The Pinocchio Complex*. *Humor & Health Journal*, IV/3, 1996.
- TITZE, Michael: *Humor und Heiterkeit – die wiederentdeckten Therapeutika*. Verfügbar unter: www.humor.ch/inernsthaft/gelotologie.htm. Zugriff am 2.8.2001.
- TITZE, Michael / ESCHENRÖDER, Christof: *Therapeutischer Humor – Grundlagen und Anwendungen*. Frankfurt am Main 1998.
- TITZE, Michael / GRÖNER, Horst: *Was bin ich für ein Mensch?* Freiburg 1989.
- TITZE, Michael / ESCHENRÖDER, Christof / SALAMEH, Waleed A.: *Therapeutischer Humor – ein Überblick*. *Integrative Therapie*, 1994, 3, S.200–234.
- TREMPELMANN, Gisela: *Leser / LeserInnen Ost wie West*. In: Schoenthal (Hg.), 1998, S.33–49.
- TREUSCH-DIETER, Gerburg: *Das Gelächter der Frauen*. In: Kamper / Wulf (Hg.), 1986, S.115–144.
- TRÖMEL-PLÖTZ, Senta: *Frauensprache: Sprache der Veränderung*. Frankfurt am Main 1982.
- TRÖMEL-PLÖTZ, Senta (Hg.): *Gewalt durch Sprache. Die Vergewaltigung von Frauen durch Sprache*. Frankfurt am Main 1984.

- TRÖMEL-PLÖTZ, Senta: "Selling the apolitical". *Discourse & Society*, 1991, 2.4, S.489–502.
- TRÖMEL-PLÖTZ, Senta (Hg.): *Frauengespräche: Sprache der Verständigung*. Frankfurt am Main 1996.
- TRÖMEL-PLÖTZ, Senta: Eigenschaften weiblichen Redens. Folgerungen für die therapeutische Praxis. In: Trömel-Plötz (Hg.), 1996, S.104–121.
- TRÖMEL-PLÖTZ, Senta: Zwischen Psychotherapie und Interview: Keine führt – beide führen. In: Trömel-Plötz (Hg.), 1996, S.281–304.
- TROUVAIN, Jürgen / SCHRÖDER, Marc: How (not) to add laughter to synthetic speech. Veröff. im Internet: www.coli.uni-sb.de/~trouvain/laughter.html. Zugriff am 18.7.2004
- TROUVAIN, Jürgen: Phonetics aspects of "speech laughs". Proceedings Conference on Orality & Gestuality (ORAGE). Aix-en-Provence 2001, S.634-639.
- TROUVAIN, Jürgen: Segmenting phonetic units in laughter. Proceedings 15th Congress of the Phonetic Sciences. Barcelona 2003, S. 2793-2796.
- TRUMBLE, Angus: *A Brief History of the Smile*. New York 2004.
- TÜRCKE, Christoph: Götter lachen, Gott nicht. *Merkur*, 2002, 9/10, S.774–778.
- UBER, Heiner: *Länder des Lachens. Reisen zu heiteren Menschen*. München 2000.
- UEDING, Gert: Rhetorik des Lachens. In: Vogel (Hg.), 1992, S.24–45.
- ULICH, Dieter: *Das Gefühl. Einführung in die Emotionspsychologie*. Weinheim 1995.
- UNFRIED, Peter: Von Anke Engelke zu Annette Shavan: Die Kabarettistin Maren Kroymann über das größte deutsche Tabu: Die intellektuelle Frau. *Taz*, 13.11.2004.
- VETTIN, Julia: *Laughter in conversation*. Berlin 2003.
- VOELTZEL, René: *Das Lachen des Herrn. Über die Ironie in der Bibel*. Hamburg 1961.
- VOGEL, Thomas (Hg.): *Vom Lachen. Einem Phänomen auf der Spur*. Tübingen 1992.
- WAECHTER, Johannes: Hohoho. Lachen, das kann jedes Kind. *Süddeutsche Zeitung, Magazin*, 7.3.2003.
- WALKER, Nancy: *A very serious thing. Women's Humor and American Culture*. Minneapolis 1988.
- WALKER, Nancy: Toward solidarity: Women's Humor and Group Identity. In: June Sochen, *Women's Comic Visions*. Detroit 1991, S.57–81.
- WALLBOTT, Harald G.: Nonverbale Phänomene. In: Ammon (Hg.), 1988, S.1227–1238.
- WAWRZINEK, Andreas: *Das kichernde Gehirn. Bild der Wissenschaft*. 1, 2003.
- WEGNER, Dirk: *Gesprächsanalysen*, Hamburg 1976.
- WEINSTEIN, Matt: *Lachen ist gesund – auch für ein Unternehmen: Lach- statt Krachmanagement*. Wien 1996.
- WERNER, F.: Lachähnliche Partikeln in Redebeiträgen. In: Weydt (Hg.), 1983, S.226–242.
- WERNER, Fritjof: *Gesprächsverhalten von Frauen und Männern*. Frankfurt am Main 1983.

- WEST, Candace: Routine Complications. Troubles with Talk between Doctors and Patients. Bloomington 1984.
- WEST, Candace / ZIMMERMANN, Dolf: Doing gender. *Gender & Society*, 1989, 1–2, S.125–151.
- WETHERELL, Margaret: Positioning and interpretative repertoires: Conversation analysis and poststructuralism in dialogue. *Discourse & Society*, 9–3, 1998, S.382–412.
- WEYDT, Harald: Abtönungspartikel. Bad Homburg 1969.
- WEYDT, Harald (Hg.): Partikeln und Interaktion. Tübingen 1983.
- WHITE, Jaquelyn W. / RUSSO, Nancy Felipe / TRAVIS, Cheryl Brown: Feminism And The Decade Of Behavior. *Psychology of Women Quarterly*, 25, 2001, S.267–279.
- WHITE, Sabina / WINZELBERG, Andrew: Laughter and Stress. *Humor*, 1992, 5–4, S.343–355.
- WINKLER, Peter (Hg.): Methoden der Analyse von Face-to-Face-Interaktionen. Stuttgart 1981.
- WIRTH, Uwe: Abduktion und ihre Anwendungen. *Zeitschrift für Semiotik*, 1995, 3–4, S.405–424.
- WITZEL, Andreas: Das problemzentrierte Interview. Forum qualitative Sozialforschung / Forum Qualitative Social Research. Online-Journal 1 (1). Verfügbar über: www.qualitative-research-net/fqs-texte/1-00/1-00witzel-d.htm. Zugriff am 15.10.2003.
- WOLF, Norbert: Die Bedeutung des Humors für das ästhetisch-sittliche Bewusstsein des Erziehers. Weinheim 1986.
- ZAJKA, Alan: Prelinguistic Communication in Infancy. New York 1981.
- ZIJDERVELD, Anton C.: Humor und Gesellschaft. Eine Soziologie des Humors und des Lachens. Graz / Wien / Köln 1976.
- ZIJDERVELD, Anton C.: The sociology of humour and laughter. *Current Sociology*, 1983, 31 (3), S.1–103.
- ZILLIKEN, Franziska: Beziehungskonstituierende Wirkungen des Sprechausdrucks. Frankfurt am Main 1991.
- ZILLMANN, Dolf / CANTOR, J.R.: A Disposition Theory of Humour and Mirth. In: Chapman / Foot (Hg.), 1976, S.93-115.
- ZIMMERMANN, Don H. / WEST, Candace: Sex roles, interruptions and silence in conversation. In: Thorne / Henley (Hg.), 1975, S.105–129.
- ZUK, Gerald H.: Familientherapie. Interventionen und therapeutische Prozesse. Freiburg 1975.