

## VI. ITALIEN

### 0. Allgemein bzw. genauer Fundort in Italien unbekannt

Italien, allgemein. – C. Pavolini in: A. Giardina – A. Schiavone (Hrsg.), *Società romana e produzione schiavistica II* (1981) 139–155 (h/r). Ders. in: P. Lévêque – J.-P. Morel (Hrsg.), *Céramiques hellénistiques et romaines II* (1987) 139 ff. (h/r)

Italien, FO unbekannt. – Hübinger (1993) 56 Nr. 94 Taf. 11. 43 (h/r). Lyon-Caen (1986) 27 ff. Nr. 4. 5. 10–15.; 31 ff. Nr. 23–25. 28–31; 35 f. Nr. 33. 34. 36–38; 40 Nr. 67; 43 Nr. 82; 48 Nr. 102; 51 Nr. 110; 54 Nr. 122; 60 f. Nr. 139 (k–h)

Mittelitalien, allgemein. – E. Papi in: A. Carandini (Hrsg.), *La romanizzazione dell'Etruria: Il territorio di Vulci, Ausstellungskat. Orbetello* (1985) 186 ff. – Mittelitalien, FO unbekannt. – H. Wollmann, RM 45, 1930, 29 ff. Taf. 24 (h). D. M. Bailey – P. T. Craddock, *StEtr* 46, 1978, 75 ff. Taf. 16. 17 (etruskisch; h)

Süditalien, FO unbekannt. – A. Leibundgut, *JbBernHistMus* 43/44, 1963/64, 412 ff. Nr. 3. 7. 12 Abb. auf S. 446 f. (k, h). Heres (1969) 24 Nr. 21 Taf. 2; 31 f. Nr. 62. 66 Taf. 6. 27; 34 Nr. 76 Taf. 7. 28 (k–h). E. Fabbricotti, *Lucerne del Museo Provinciale di Potenza, ArchStorCal* 43, 1976, 5 ff. (mit Abb.; sk–h)

### 1. FESTLAND

#### a. ABRUZZI e MOLISE

Larino (Molise). – G. Bevilaqua – G. De Benedittis in: *Sannio. Pentri e Frentani da 6 al 1 sec. a. C.*, Ausstellungskat. Isernia (1980) 300. 304 f. Nr. 28–30 Taf. 56 (h)

Vasto (Abruzzi). – E. Fabbricotti (Hrsg.), *Il Museo Comunale di Vasto* (1984) 105 Nr. 244–246 Taf. 30 (h)

#### b. BASILICATA

Buccino. – A. Lagi de Caro in: M. Cipriani – F. Longo (Hrsg.), *I Greci in occidente. Poseidonia e Lucania* (1996) 82 ff. Nr. 37, 23 (fh)

Canosa. – G. De Palma, *Taras* 9, 1989, 84 f. Taf. 5. 18. 19 (Trimyxoï des 4./3. Jhs. v. Chr.). Ders. in: R. Cassano (Hrsg.), *Principi – imperatori – vescovi. 2000 anni di storia a Canosa* (1992) 302 ff. Nr. 25. 31. 32. R. Cassano in: *Cassano a. O.* 387 Nr. 9; 411 Nr. 65–71; 501 Nr. 13 (4.–2./1. Jh. v. Chr.; aus Hypogäen). M. Corrente – M. Labellarte, ebenda 458 f. Nr. 110; 472 f. Nr. 31 (4. Jh. v. Chr., aus Gräbern). F. Rossi, ebenda 483 f. Nr. 9. 10 (4. Jh., Grabfund). M. Labellarte – F. Rossi, ebenda 557. 565 Nr. 13. 569 f. Nr. 10 (4. Jh. v. Chr.). M. P. Fresa, ebenda 594. 596 Nr. 10. 11 (3./2. Jh. v. Chr.). A. Mazzei in: E. Lippolis (Hrsg.), *Arte e artigianato in Magna Grecia, I Greci in occidente, Ausstellungskat. Tarent* (1996) 420 f. Nr. 367, 44 mit Abb. (k, aus Grab des späten 4. Jhs.)

Chiaromonte. – C. Rolley, CMGr 20, 1980, 178 f. 191 f. 195 Taf. 41, 3. 42 (a; Bronze, mit figürlich verzierter Hängevorrichtung; Grabfund). P. Orlandini in: Megale Hellas. Storia e civiltà della Magna Graecia (1983) 372 mit Anm. 53 Abb. 381 (wie voriges Stück, Farbabb.). A. Bottini (Hrsg.), Armi, gli strumenti della guerra in Lucania, Ausstellungskat. Melfi (1993) 100 f. Nr. 16,6.7 (sa-fk; Bronze, mit Kandelaber; Grabfund). A. Russo Tagliente – I. Berlingò, NSc 1992/93 (1996) 268 f. Nr. 526 Abb. 20; 392 zu Grab 32 Abb. 132 (sa; Lampe[?])

Fiocaglia di Flumeri. – W. Johannowsky in: M. Salvatore (Hrsg.), Basilicata. L'espansionismo romano nel sud-est d'Italia, Atti del convegno Venosa 1987 (1990) 269 Taf. 2, 6. 7 (h).

Garaguso. – M. Hano – R. Hanoune – J.-P. Morel, NSc 1971, 426 Abb. 5 (»fh«). J.-P. Morel, CRAI 1974, 379 f. Abb. 6 (wie vor)

Laos. – M. T. Varone in: E. Greco u. a., Laos I (1989) 79 Nr. 89; 94 Nr. 166 Taf. 21. 26 (h)

Lavello. – E. Fabbriotti, RendLinc 29, 1974, 523 f. Nr. 2–4 Taf. 1. 2 (k–h). A. Bottini – M. P. Fresa (Hrsg.), Forentum II (1991) 47 ff. Grab 655 Nr. 10; Grab 656 Nr. 10; Grab 669 II Nr. 8; 71. 74 Taf. 33. 34. 39. 40. 57. 132. 139. 144 (sk–fh). A. Bottini – E. Setari in: D. Baldoni (Hrsg.), Due donne dell' Italia antica. Corredi da Spina e Forentum, Ausstellungskat. Comacchio (1993) 64. 69 mit Anm. 14; 113 Nr. 131 Abb. S. 147 (Bronze, k). M. P. Fresa in: Da Leukania a Lucania. La Lucania centro-orientale fra Pirro e i Giulio-Claudii, Ausstellungskat. Venosa (1993) 10 f. Nr. 47. 48 Abb. 26–28 (h, »3. Jh.«). Trésors d'Italie du Sud. Grecs et indigènes en Basilicate, Ausstellungskat. Straßburg (1998) 206 zu Grab 955 Farbabb. auf S. 165 (wie o. Bottini – Setari a. O.)

Matera. – E. Fabbriotti, RendLinc 30, 1975, 393 ff. Nr. 9. 27–29. 62 Taf. 2. 3. 5 (5.–2. Jh. v. Chr.)

Melfi. – E. Fabbriotti, RendLinc 29, 1974, 523 Nr. 1 Taf. 1 (k)

Metaponto. – P. C. Sestieri, NSc 1940, 79 Tomba 24 Abb. 24 (sk); 109 f. Nr. 12 Abb. 48 (a). F. G. Lo Porto, NSc 1966, 152 f. Nr. 19. 20 Taf. 3 (5.–2. Jh. v. Chr.). D. Adamesteanu in: Ders. – F. D'Andria – D. Mertens, Metaponto I, Suppl. NSc 1975 (1980) 133 f. Abb. 137o (h). F. D'Andria, ebenda 410 ff. Nr. 224–226 Abb. 56. 57; 439 f. Nr. 383 Abb. 71; 442 f. Nr. 394 Abb. 73 (k–fh). A. J. N. W. Prag in: Metaponto II, Suppl. NSc 1977 (1983) 362 ff. Nr. 361–364 Abb. 133. 134 (3.–2. Jh. v. Chr.). F. G. Lo Porto, NSc 1981, 337 ff. Grab 1 Nr. 4. 5 Abb. 45. 46; 353 f. Grab 6 Nr. 3 Abb. 68 (3. Jh. v. Chr.). L. Giardino, StAnt 1980, 277 f. Nr. 59. 60 Taf. 85 (sh). M. C. Gualandi Genito, Le lucerne antiche del Trentino (1986) 99 f. Nr. 2 (h). K. G. Hempel in: E. Lippolis (Hrsg.), I Greci in occidente. Arte e artigianato in Magna Grecia (1996) 343 f. mit Abb. (h). M. Elliott in: J. Coleman Carter, The Chora of Metaponto (1999) 266 Grab 75, 1; 689 (mit Abb.; h)

Miglionico. – E. Fabbriotti, RendLinc 30, 1975, 393 ff. Nr. 2. 8. 10. 55. 56. 58 Taf. 1–4 (k, fh)

Montescaglioso. – E. Fabbricotti, *RendLinc* 30, 1975, 393 ff. Nr. 21–26 Taf. 3 (sk–fh). F. G. Lo Porto, *NSc* 1988/89, 334 ff. tomba 2, 14 Abb. 36. 40, 5; 341 ff. tomba 5, 18. 19 Abb. 46. 56, 6; 377 ff. tomba 14, 7 Abb. 89 (sk–fh)

Oppido Lucano (Potenza). – E. Lissi Caronna, *NSc* 1972, 511 ff. Grab 7 Nr. 10 Abb. 27. 29 (k)

Policoro. – L. Quilici, *Siris – Heraclea, Forma Italiae, Regio III 1* (1967) 176 f. N 28 Abb. 358 (sk). B. Neutsch, *AA* 1968, 779 Abb. 26b (k–h). E. Fabbricotti, *RendLinc* 30, 1975, 393 ff. Nr. 13 (k). M. Tagliente in: *Siris – Polieion, Incontro Studi* 1984 (1986) 129 Taf. 27 (a). G. Pianu, *La necropoli meridionale di Eraclea I* (1990) 51 f. Grab 32 Nr. 5 Taf. 20, 3. 24; 138 f. Grab 147 Nr. 2 Taf. 38, 3. 58; 143 f. Grab 158 Nr. 3 Taf. 58; 203 Grab 274 Nr. 2 Taf. 75 (sk–fh). L. Giardino in: *Da Leukania a Lucania. La Lucania centro-orientale fra Pirro e i Giulio-Claudii, Ausstellungskat. Venosa* (1992) 173 Nr. 45; 170 Abb. 278 (sh, »2. Jh.«)

Pomarico Vecchio. – M. Barra Bagnasco, *NSc* 1992/93 (1996) 186 ff. Nr. 53–56 Abb. 32. 34 (h). P. M. Petitti in: M. Barra Bagnasco (Hrsg.), *Pomarico Vecchio I* (1997) 147 ff. Taf. 53. 54; 144 Abb. 71 (sk–h)

Rivello. – G. Greco (Hrsg.), *L'evidenza archeologica nel Lagonegrese, Ausstellungskat.* 1981 (1982) 51 Taf. 25, 1. 2 (fk, attisch; 5. Jh., lokal)

Roccagloriosa. – M. Gualtieri – H. Fracchia, *Roccagloriosa I* (1990) 132 V 143–148; 126 Abb. 122; 290 f. Nr. 414–419 Abb. 193 (Votivlampen, aus Heiligtumsdepot; k–h, aus Wohngebiet)

Ruoti (Potenza). – E. Fabbricotti, *NSc* 1979, 355 f. Abb. 15; 387. 390 Abb. 45 (h)

San Arcangelo. – S. Bianco, *StAnt* 7, 1994, 120 zu T.95; 123 Abb. 10 (h, »330–320 v. Chr.«)

Satriano. – R. Ross Holloway, *Satrianum* (1970) 107 Nr. 280 Abb. 166 (k)

Timmari. – E. Fabbricotti, *RendLinc* 30, 1975, 393 ff. Nr. 1. 3–6. 12. 16. 18–20. 30–54. 65. 67. 68 Taf. 1–5 (k–h)

Venosa. – M. L. Marchi in: M. Salvatore (Hrsg.), *Il Museo Archeologico Nazionale di Venosa* (1991) 89 Nr. 1–3; 91 Taf. 2; 122 Nr. 1–3; 125 Taf. 6 (k–h)

### c. CALABRIA

Calabria, genauer FO unbekannt. – Bailey (1975) 331 f. Q 699 Taf. 130. 131 (sk–fh)

Crotone. – P. Orsi, *Suppl. NSc* 1911, 117 Abb. 100 (a[?]; Ringlampenfrgte. aus dem Heiligtum der Hera Lakinia)

Gióia Táuro (Metauros). – A. De Franciscis, *AttiMGrecia* 3, 1960, 32 f. Nr. 57; 38 Nr. 85 Taf. 9 b. 10 e (a)

Locri. – P. Zancani Montuoro, *AttiMGrecia* 3, 1961, 74 mit Anm. 5 Taf. 18a (a). Bailey (1975) 332 Q 701 Taf. 130. 131 (sk). M. Barra Bagnasco in: *Un decennio di ricerche archeologiche* (1978) 558 ff. Abb. 2 u. l.; Abb. 4 u. l. (k, h). S. Ajassa – M. G. Alemanno in: *Locri Epizefiri. Ricerche archeologiche su un abitato della Magna Grecia*, *Ausstellungskat.* (1983) 41 ff. Taf. 12 (6.–2. Jh. v. Chr.). M. Barra Bagnasco in: *Locri Epizefiri III* (1989) 14 f. Taf. 2, 4. 3, 1–5 (4.–3. Jh. v. Chr.). L. Costamagna – C. Sabbione, *Una città in Magna Grecia, Locri Epizefiri* (1990) 94 f. Abb. 104 (k–sk). L. Theseider Dupré in: *Locri Epizefiri IV* (1992) 187 ff. Taf. 57–59 (k–h)

Monasterace Marina (Kaulonia). – E. Tomasello, *NSc* 1972, 565 f. Abb. 9 b (k, attisch?); 576 f. Abb. 27 (h, lokal); 597. 600 Abb. 77 (sk, lokal); 600. 602 Abb. 84 (k, lokal); 629 Abb. 133n; 635 Abb. 149; 641 Abb. 160b (h, lokal). – H. Tréziny, *Kaulonia I* (1989) 72 f. Abb. 49 (a–h)

Palmi (Taureana). – E. Galli, *BCom* 58, 1930, 123 Abb. 1 (sh, aus Kontext mit fünf Silbergefäßen). P. G. Guzzo, *AttiMGrecia* 18–20, 1977–1979, 193 ff. bes. 196 Nr. 8; 204. 209 Abb. 11 (ausführliche Veröffentlichung des von Galli a. O. vorgestellten Fundkomplexes)

Porticello. – D. I. Owen, *Expedition* 13,1, 1970, 27 Abb. auf S. 29 (sk). C. Jones Eisemann – B. Sismondo Ridgway, *The Porticello Shipwreck* (1987) 28 f. Abb. 3, 3. 4 (dieselben Exemplare wie bei Owen a. O., hier mit Profilzeichnungen)

Reggio di Calabria. – N. N., *Neapolis* 1, 1913, 253 f. Nr. 8–10 Abb. 4, 4–6 (h, mit Werkstatt-Signaturen). A. De Franciscis, *NSc* 1957, 375 f. Nr. 7 Abb. 7; 398 f. Abb. 34 (früh-/sh). M. Cristofani, *NSc* 1968, 229 ff. Nr. 25–36 Abb. 10. 11 (sh). D. W. J. Gill, *OxfJA* 6, 1987, 121 ff. Abb. 1 (fh; mit Zahlengraffito)

Rosarno (Medma). – P. E. Arias, *NSc* 1946, 134 f. Abb. 1 (sk). M. Cygielman in: M. Paoletti – S. Settis (Hrsg.), *Medma e il suo territorio* (1981) 127 f. Taf. 71. 72; 132 Taf. 85; 135 Taf. 95 (k–h)

S. Maria del Cedro. – E. Greco, *NSc* 1978, 457 f. Nr. 45 Abb. 44. 45 (fh; Ständerlampe)

Sybaris. – 1. *Suppl.* *NSc* 1969, 41 Nr. 98 Abb. 38; 42 Nr. 110; 43 Abb. 39 (h); 48 f. Nr. 147 Abb. 43 (a); 61 f. Nr. 49. 50 Abb. 54 (h); 64 f. Nr. 70 Abb. 56 (sk); 78 f. Nr. 130–134 Abb. 69; 76 Abb. 66 (ostgriechisch, darunter HT 12 A. 12 B; lokal, HT 21 mit Streifendekor); 102 Nr. 13; 111 Abb. 100 (h); 116 f. Nr. 62 Abb. 104 (= 101 Abb. 86; k); 132 f. Nr. 161 Abb. 112 (= 101 Abb. 86; a); 136 ff. Nr. 187. 188 Abb. 114. 115 (a, mit plastischem Dekor).

3. *Suppl.* *NSc* 1970, 49 Nr. 133; 36 Abb. 14 (sk); 118 Nr. 38; 115 Abb. 96 (= 209 Abb. 224 Nr. 11535; sh, Broneer Typus XVI); 139 Nr. 185 Abb. 132 (k); 276 f. Nr. 223–230 Abb. 299 (= 348 Abb. 373 Nr. 24084. 26648. 26389. 26879. 25345; 362 Abb. 385 Nr. 25859); 378 f. Nr. 16 Abb. 406 (= 517 Abb. 573 Nr. 6129); 411 Nr. 151. 152; 406 Abb. 444; 398 Abb. 431 (= 505 Abb. 563 Nr. 2568. 978; h); 485 Nr. 630. 631; 374 Abb. 399; 410 Abb. 450 (= 536 Abb. 590 Nr. 20974; fh); 541 Nr. 779; 376 Abb. 402 (=

527 Abb. 582 Nr. 16398; h); 542 Nr. 793. 794; 374 Abb. 399; 410 Abb. 450 (= 535 Abb. 589 Nr. 21629. 21622; sk und h).

Suppl. NSc 1972, 66 f. Nr. 40 Abb. 61 (= 155 Abb. 166 Nr. 16831; fk); 73 Nr. 63; 59 Abb. 52 (= 155 Abb. 166 Nr. 16050; a); 81 Nr. 88; 63 Abb. 59 (= 155 Abb. 166 Nr. 17560; a); 108 f. Nr. 191–195; Nr. 191: 106 Abb. 108 (= 156 Abb. 167 Nr. 21554; a); Nr. 192: 84 Abb. 84 (= 157 Abb. 168 Nr. 23185; a); Nr. 193: 101 Abb. 101 (a); Nr. 194: 108 Abb. 111 (= 155 Abb. 166 Nr. 20676; a); Nr. 195: 89 Abb. 88 (= 157 Abb. 168 Nr. 31299; k); 126 Nr. 244; 124 Abb. 137 (= 159 Abb. 169 Nr. 41903; a); 128 Nr. 245; 66 Abb. 63 (= 155 Abb. 166 Nr. 9952; fk); 200 Nr. 14–16 Abb. 213 (= 263 Abb. 265 Nr. 1963. 1973; sk; 248 Abb. 254 Nr. 1816; sh–fkais); 202 f. Nr. 27. 29 Abb. 216; 196 Abb. 208 (= 249 f. Abb. 255 Nr. 1372. 256 Nr. 4216; sk, sh–fkais); 206 Nr. 48; 200 Abb. 213 (= 248 Abb. 254 Nr. 1459; sh); 209 Nr. 69; 203 Abb. 215 (= 251 Abb. 257 Nr. 3731; sk–fh); 225 Nr. 137; 221 Abb. 232 (= 256 Abb. 260 Nr. 6271; h); 228 Nr. 151; 223 Abb. 233 (= 261 Abb. 263 Nr. 7968); 234 f. Nr. 182 Abb. 243. 244 (= 255 Abb. 259 Nr. 4895; sk HT 23 C); 237 Nr. 194; 226 Abb. 235 (= 251 Abb. 257 Nr. 4144); 246 Nr. 238; 242 Abb. 247 (= 262 Abb. 264 Nr. 11704; sk); 260 (allgemein zu Lampenfunden aus Grabungsbereich Casa Bianca); 347 Nr. 138; 349 Abb. 376 (= 403 Abb. 441 Nr. 2954; sk).

Suppl NSc 1974., 541 (allg.). Grabungsbereich »Stombi«: ebenda 82 Nr. 140; 79 Abb. 67 (= 147 Abb. 140 Nr. 5117; k HT 23 A); 103 Nr. 228; 86 Abb. 75 (= 151 Abb. 143 Nr. 7755; a); 134 Nr. 357; 58 Abb. 41 (= 159 Abb. 148 Nr. 11126; a); 138 Nr. 383; 86 Abb. 75 (= 158 Abb. 147 Nr. 10401; a); 148 Nr. 420. 421; 86 Abb. 75; 55 Abb. 39 (= 156 Abb. 146 Nr. 13327. 14767; lokal, fk); 153 Nr. 430; 86 Abb. 75 (= 158 Abb. 147 Nr. 15300; a). Grabungsbereich »Parco del Cavallo«: ebenda 210 Nr. 44; 203 Abb. 200 (= 283 Abb. 278 Nr. 2052, h); 221 Nr. 90. 92; 224 Abb. 221; 208 Abb. 205 (= 275 Abb. 274 Nr. 2353; 279 Abb. 277 Nr. 2435, h); 224 f. Nr. 103 Abb. 221 (= 283 Abb. 278 Nr. 2817, k–sk HT 23); 277 Nr. 295; 248 Abb. 245 (= 295 Abb. 285 Nr. 10912, h). Grabungsbereich »Prolungamento Strada«: ebenda 335 Nr. 51. 52; 330 Abb. 323; 333 Abb. 326 (= 400 Abb. 369 Nr. 3036; h); 357 Nr. 159; 350 Abb. 336 (= 406 Abb. 374 Nr. 5944; sk); 365 f. Nr. 202. 210; 350 Abb. 336 (= 406 Abb. 374 Nr. 6200; k); 360 Abb. 340 (h); 373 Nr. 256; 380 Abb. 352 (= 412 Abb. 379 Nr. 10492; k); 376 Nr. 268; 364 Abb. 343 (= 408 Abb. 375 Nr. 10509; sh); 381 Nr. 288. 291; 384 Abb. 355; 341 Abb. 332 (= 406 Abb. 374 Nr. 14815; 415 Abb. 381 Nr. 12632; h/sh); 385 Nr. 316; 345 Abb. 334 (= 416 Abb. 382 Nr. 16009; h); 394 f. Nr. 355 Abb. 365 (= 412 Abb. 379 Nr. 12468; sk); 396 Nr. 362. 363; 392 Abb. 363; 337 Abb. 329 (= 406 Abb. 374 Nr. 4578; sk); 410 Nr. 415; 392 Abb. 363 (sk). Grabungsbereich »Casa Bianca«: ebenda 457 f. Nr. 29 Abb. 438 (= 509 Abb. 477 Nr. 829; sk); 467 Nr. 79; 480 Abb. 449 (= 515 Abb. 480 Nr. 3192; sk); 479 Nr. 143; 486 Abb. 453 (= 515 Abb. 480 Nr. 4980; h); 485 f. Nr. 169 Abb. 453 (= 524 Abb. 485 Nr. 7446; sk); 489 Nr. 185; 500 Abb. 466 (= 524 Abb. 485 Nr. 8073; sk); 504 Nr. 229; 500 Abb. 467 (= 524 Abb. 485 Nr. 9209; fh); 511 Nr. 259; 462 Abb. 440 (= 526 Abb. 486 Nr. 10170; sk–h); 515 Nr. 278; 503 Abb. 470 (= 523 Abb. 484 Nr. 6720; h); 518 Nr. 288; 503 Abb. 470 (= 524 Abb. 485 Nr. 7809; sk); 520 Nr. 296; 503 Abb. 470 (= 509 Abb. 477 Nr. 1544; sk); 527 Nr. 324; 505 Abb. 475 (= 521 Abb. 483 Nr. 10055; h).

3. Suppl. NSc 1988/89. Grabungsbereich »Parco del Cavallo 1973«: 54 Nr. 112 Abb. 41 (sk); 55 Nr. 116; 50 Abb. 40 (k); 92 f. Nr. 35 Abb. 79 (= 133 Abb. 118 Nr. 15826; sk); 99 Nr. 63. 64; 97 Abb. 84 (= 134 Abb. 119 Nr. 17128. 17507; sk); 103 Nr. 76; 101 Abb. 89 (= 138 Abb. 123 Nr. 5491; sk); 108 Nr. 95;

100 Abb. 88 (= 135 Abb. 120 Nr. 389; k). Grabungsbereich »Stombi«: ebenda 193 Nr. 45 bis; 186 Abb. 185 (= 212 Abb. 212 Nr. 1591; fk, HT 21); 194 Nr. 46; 187 Abb. 186 (non 24; Schnauzenfrgt.); 197 Nr. 63; 190 Abb. 190 (= 212 Abb. 212 Nr. 1793; k); 206 Nr. 101; 189 Abb. 189 (= 221 Abb. 216 Nr. 2130; k); 210 Nr. 121; 190 Abb. 190 (= 221 Abb. 216 Nr. 2312; k); 216 Nr. 142; 196 Abb. 196 ohne Nr. (= 221 Abb. 216 Nr. 2453<sup>bis</sup>; k); 216 Nr. 143; 194 Abb. 194 (k); 223 Nr. 182; 202 Abb. 202 (k); 226 Nr. 205; 203 Abb. 203 (= 203 Abb. 219 Nr. 2095; k). Grabungsbereich »Incrocio«: ebenda 257 Nr. 34. 35; 249 Abb. 230 (= 277 Abb. 253 Nr. 175; k); 256 Abb. 237 (= 279 Abb. 254 Nr. 340; fh); 261 Nr. 58; 262 Abb. 241 (= 280 Abb. 255 Nr. 1361; fh); 276 ff. Nr. 129–131; 271 Abb. 249 (sh); 266 Abb. 243 (= 285 Abb. 258 Nr. 2012; h); 273 Abb. 251 (Lampendeckel, h). Grabungsbereich »Parco del Cavallo 1974«: ebenda 306 Nr. 7. 8; 312 Abb. 285 (k/h); 309 f. Nr. 14 Abb. 283 (= 319 Abb. 291 Nr. 1650; sk). Grabungsbereich »Prolungamento Strada«: ebenda 399 Nr. 108; 376 Abb. 379 (= 479 Abb. 481 Nr. 28466; h, mit aufgemaltem Dekor); 412 Nr. 170; 376 Abb. 379 (= 479 Abb. 481 Nr. 11630; h); 413 Nr. 172; 376 Abb. 379 (= 479 Abb. 481 Nr. 11044; h); 419 Nr. 212; 372 Abb. 375 (= 478 Abb. 480 Nr. 4629; h); 440 Nr. 320; 436 Abb. 436 (= 472 Abb. 474 Nr. 12869; sk); 442 Nr. 333; 436 Abb. 436 (= 472 Abb. 474 Nr. 13364; h); 447 Nr. 363; 436 Abb. 436 (= 472 Abb. 474 Nr. 14096; h); 454 Nr. 394; 436 Abb. 436 (= 472 Abb. 474 Nr. 32253; h); 463 f. Nr. 435. 436; 436 Abb. 436 (= 474 Abb. 476 Nr. 32637. 32639; h); 483 Nr. 491; 436 Abb. 436 (= 472 Abb. 474 Nr. 15821; k); 486 Nr. 505; 436 Abb. 436 (= 472 Abb. 474 Nr. 16358; h, mit Deckel); 487 Nr. 512; 436 Abb. 436 (= 472 Abb. 474 Nr. 19152; h); 506 Nr. 556; 436 Abb. 436 (= 472 Abb. 474 Nr. 24876; k); 474 Abb. 476 Nr. 310. 1090 (h/k, nicht im Katalog); 521 (allg. zu den hellenistischen Lampen). Grabungsbereich »Casa Bianca 1974«: ebenda 542 Nr. 114–116; 536 Abb. 526 (= 579 Abb. 565 Nr. 873. 874; 574 Abb. 560 Nr. 282; sk); 559 f. Nr. 243. 244 Abb. 545 (= 584 Abb. 570 Nr. 1782. 1783; sk); 565 f. Nr. 286 Abb. 549 (= 587 Abb. 573 Nr. 2440; sk)

Torre del Mordillo (Cosenza). – O. C. Colburn, Expedition 9 (3) 1967, 36 Abb. o. r. (sk). Ders., NSc 1977, 510 ff. L 1–14 Abb. 98 (sk–h)

Torre Galli. – P. Orsi, MonAnt 31, 1926, 143 Grab 328 Abb. 140 (a)

Vibo Valentia (Hipponion). – M. T. Ianelli, AnnPisa 19, 1989, 719 Nr. 10 Taf. 96 (»1. Hälfte 4. Jh.«[?]). M. D'Andrea, AnnPisa 19, 1989, 780 Nr. 23; 82 f. Nr. 39. 40 Taf. 105 Nr. 26183; Nr. 42 Taf. 106 Nr. 26092; Nr. 46 Taf. 105 Nr. 26055 (sa–k). L. Crimaco – L. M. Proietti, AnnPisa 19, 1989, 803 ff. Taf. 115 Nr. 29676; Taf. 117 Nr. 29640; Taf. 118 Nr. 29621–29623 (h). A. M. Rotella in: E. Lattanzi u. a. (Hrsg.), Santuari della Magna Grecia in Calabria, Ausstellungskat. Vibo Valentia u. a. (1996) 149 Nr. 2, 99 (k)

#### d. CAMPANIA

Buccino (Salerno). – R. Ross Holloway, AJA 78, 1974, 25. 30 f. Taf. 8, 11. 9, 21 (h). St. L. Dyson, The Roman Villas of Buccino (1983) 38 ff. Nr. 1–10 Abb. 86–95. 109 (aus Vittimose; h); 173 Nr. 1–3 Abb. 335–337 (aus San Mauro; h). A. Lagi de Caro in: M. Cipriani – F. Longo (Hrsg.), Poseidonia e i Lucani, Ausstellungskat. Paestum (1996) 85 f. Nr. 37, 23 (h)

Cumae. – E. Gábrici, *MonAnt* 22, 1913, 549 Taf. 73, 1 (a; im Text beschreibt der Autor Fragmente einer Doppelbodenlampe mit vier Schnauzen, die mit weiblichen Köpfen geschmückt sind; veröffentlicht wird nur ein Schnauzenfrgt. wegen des Kopfes)

Foce del Sele, Heraion. – P. Zancani Mortuoro, *AttiMGrecia* 3, 1961, 69 ff. Taf. 16. 17a. 18a (a). M. W. Stoop, *Atti MGrecia* 6/7, 1965/66, 141 f. Nr. 23 Taf. 31a 6. 40d (h)

Fratte (Salerno). – G. Greco – A. Pontrandolfo (Hrsg.), *Fratte. Un insediamento etrusco-campano* (1990) 144 Nr. 20 Abb. 257; 141 Abb. 253 (fh)

Frignano. – O. Elia, *NSc* 1937, 105 Abb. 2, 6; 114 Nr. 147957 (fh)

Herculaneum. – A. M. Bisi Ingrassia in: *L'instrumentum domesticum di Ercolano nella prima età imperiale* (1977) 75 f. Typus 1. 2 (h).

Minturno. – A. Kirsopp Lake, *Bolletino dell'Associazione Internazionale, Studi mediterranei* 4/5, 1934/35, 108 f. Taf. 20, 4. 21, 1–8 (h). P. Mingazzini, *MonAnt* 37, 1938, 916 ff. Taf. 41, 8. 42, 6. 7 (h)

Napoli. – Hübinger (1993) 33 Nr. 41 Taf. 5. 41 (sk–fh). F. Garcea in: P. Arthur (Hrsg.), *Il complesso archeologico di Carminiello ai Mannesi, Napoli. Scavi 1983–1984* (1994) 303 ff. Nr. 1 Abb. 138 (h)

Nocera. – C. Albore Livadie, *RStLig* 44, 1978, 116 ff. Tomba 161, 4 Abb. 27 Mitte r. (k)

Paestum. – M. Napoli, *CMGr* 11, 1971, 397 Taf. 112, 1 (fh). E. Greco – D. Theodorescu, *Poseidonia – Paestum I* (1980) 18 Anm. 6; 58 Abb. 39 Nr. 21–23 (h); *II* (1983) 89 f. K/20; 190 Abb. 59; 113 ff. Nr. 152–163. 173 Abb. 63. 64; 157 f. Nr. 434; 202 Abb. 71 (sa(?)-h, Nr. 160 mit Ritzdekor); *III* (1987) 149 Nr. 508 Abb. 90 (h, mit Ritzdekor).

Palinuro. – R. Naumann – B. Neutsch, *Palinuro II*, 3. Ergh. *RM* (1958) 43 Grab IX Nr. 39 Abb. 22. 23 Taf. 57, 2; 84 Grab XXVII Nr. 22; 164 f. Taf. 57, 1 (sa)

Pompeji. – M. Della Corte, *NSc* 1916, 293 f. Abb. 5 d (h). A. Maiuri, *MonAnt* 33, 1928, 250 ff. Abb. 51 (h). Menzel (1954) 14 f. Nr. 35 Abb. 4, 3; 17 Nr. 44; Abb. 56, 8 (h). A. Leibundgut, *JbBernHistMus* 43/44, 1963/64, 415 f. Nr. 11. 13 Abb. auf S. 447 (h). M. Carrara-Ronzani, *Antike Keramik im Historischen Museum St. Gallen* (1977, Sonderdruck aus: *St. Galler Kultur und Geschichte* 7) 98 Nr. 43 (k). A. Gallo, *RStPomp* 2, 1988, 166 Nr. 34; 164 Abb. 17 (sh–fkais). A. D'Ambrosio – S. De Caro, *AnnOrNap* 11, 1989, 179 Anm. 25; 206 FC 2401–2403 Abb. 49; 183 Anm. 33; 210 FC 1. 59 Abb. 38; 187 f. An. 43; 213 f. FC 261. 1306. 1325 Abb. 39. 45. 46 (h)

Pontecagnano. – A. Serritella, *Pontecagnano II* 3 (1995) 22 ff. Tomba 4450, 2 Abb. 11; 97. 111 Anm. 63 Taf. 63 (fh)

Pozzuoli. – Bailey (1975) 301 f. Q 640 Taf. 120. 121; 328 f. Q 692. 694 Taf. 128. 129 (a–fk). E. M. Cahn-Klaiber, Die antiken Tonlampen im Archäologischen Institut der Universität Tübingen (1977) 54 f. 309 Nr. 71 Taf. 3 (h)

Sorrento. – P. Mingazzini – F. Pfister, *Forma Italiae, Regio I 2* (1946) 208 Taf. 43, 165; 215 f. Nr. 28–30 Taf. 42, 157 (sa–sk)

Velia. – F. Boitani, *NSc* 1971, 283 zu Nr. 11 (erwähnt archaische ostgriechische Exemplare). J.-P. Morel in: *Simposio internacional de colonizaciones, Barcelona 1971* (1974) 145 Abb. 2, 11–14; 148. 153 Abb. 6, 3–9 (a)

Vico Equense. – M. Bonghi Jovino, *La necropoli preromana di Vico Equense* (1982) 58 Nr. 25. 26 Taf. 23, 4 Nr. 1. 4; Taf. 106, 6. 7; 77 f. Nr. 87–89 Taf. 40, 2 Nr. 3–5; Taf. 113, 7–9; 88 Nr. 21. 22 Taf. 50, 1 Nr. 6. 7 (zwei späte Expl. HT 19 Variants Nr. 143 (fk?), die übrigen k)

#### e. EMILIA ROMAGNA

Ancona. – L. Mercado in: P. Zanker (Hrsg.), *Hellenismus in Mittelitalien, Kolloquium Göttingen 1974* (1976) 163. 183 Abb. 12; 165 f. 198 Abb. 48; 167. 204 f. Abb. 63. 64 (h)

Carpi. – L. Gervasini Pidotella – N. Giordani in: *Ricerche archeologiche nel Carpigiano, Ausstellungskat. Carpi* (1985) 100 Abb. 25; 102 Nr. 1 (h)

Comacchio. – D. Baldoni in: F. Berti (Hrsg.), *Fortuna Maris. La nave romana di Comacchio, Ausstellungskat. Comacchio* (1990) 80 ff. 241 ff. Nr. 189. 190. 192. 193. 197–202 Taf. 54–57 (sh–fkais)

Faenza. – V. Righini in: *Studi faentini in memoriam di Monsignore G. Rossini* (1966) 165 ff. Nr. 1–5. 8–15 Abb. 2. 4 (h)

Rimini. – M. Zuffa in: *Studi archeologici riminesi* (1964) 68 f. Nr. 21 Abb. 14 (h, mit Inschrift »figlos«). – G. Giovagnetti (Hrsg.), *Lucerne romane nel Museo di Rimini, Ausstellungskat.* (1984) 17 ff. Nr. 1–5; 40 ff. Nr. 1–10 (h)

Spina. – G. Fiorentini, *RStLig* 29, 1963, 21 f. Abb. 6, 6 (sk–fh). C. Cornelio Cassai in: *Spina. Storia di una città tra Greci ed Etruschi, Ausstellungskat. Ferrara* (1994) 329. 333 Nr. 759 (sk–fh)

#### f. FRIULI

Aquileia. – M. J. Strazzulla Rusconi, *ArchClass* 29, 1977, 109 ff. Abb. 3 Taf. 29, 1–4 (h). E. Di Filippo Balestrazzi, *AttiVenezia* 137, 1978/79, 635 ff. (h). M. J. Strazzulla, *ArchClass* 34, 1982, 101 f. Nr. 1 Abb. 1 Taf. 47, 1 (h)



- Sevegliano. – M. Buora, *AquilNost* 62, 1991, 11 ff. Abb. 3–6 (h/r). Ders. u. a., *Veneti, Romani e Celti. Gli scavi nell'area del santuario tardorepubblicano di Sevegliano* (1994) 14 Abb. 18. 19 (h/r)
- g. LAZIO
- Antemnae. – L. Quilici – St. Quilici Gigli, *Antemnae, Latium Vetus I* (1978) 76 ff. Taf. 21, 3. 25, 2. 26. 27 (h/rep)
- Ardea. – A. Andrén, *OpRom* 3, 1961, 49 Taf. 17 o.; Taf. 18 M 11a–c (h/rep)
- Artena. – L. Quilici, *NSc* 1974, 80 f. Nr. 16 Abb. 32 (sh)
- Caere. – F. Gilotta in: M. Cristofani (Hrsg.), *Caere III 1* (1992) 76 f. C 87 Abb. 195 (sa)
- Castel d'Asso. – E. Colonna Di Paolo – G. Colonna, *Castel d'Asso* (1970) 191 ff. Nr. 14. 6–9. Taf. 439; 195 f. Nr. 1 Taf. 412. 417, 1; 199 Nr. 2 Taf. 439; 204 Nr. 6; 209 Nr. 3 Taf. 209 a3. 413. 421, 1. 439; 215 Nr. 6 Taf. 414, 5. 425, 1; 227 Nr. 12 Taf. 439; 232 Grab 74, 1 Taf. 439; 234 Nr. 5 Taf. 437, 2b r.; Taf. 439; 236 Nr. 3 Taf. 367 Grab 81 Nr. 2; Taf. 430; 437, 1 o.; 242 Nr. 15. 16 Taf. 431, 14. 434, 14. 15 (h/rp); G. Barbieri, *NSc* 1998/99, 164 ff. bes. 167 ff. Grab 30 Nr. 22–25 Abb. 7. 9 (h/rep)
- Cerveteri. – M. A. Rizzo in: R. Ciarla – L. Nista (Hrsg.), *Acquisizioni e donazioni. Archeologia e arte orientale 1996–1998* (1999) 86 f. mit Abb. (a, ostgriechisch; mit Material »aus Gräbern der 1. Hälfte des 7. Jhs. v. Chr.«)
- Circeo. – P. A. Gianfrotta, *Pact* 20, 1988, 234 f. Abb. 7 (a)
- Dragoncello (Acilia). – A. Pellegrino in: *Archeologia Laziale V* (1983) 79 Abb. 5 u. r.; 81 mit Anm. 11 (h/rep)
- Francolise. – M. C. Keith in: M. Aylwin Cotton, *The Late Republican Villa at Posto, Francolise* (1979) 70 ff. Nr. 1. 2 Abb. 14 Taf. 14b (h–r). Dies. in: M. Aylwin Cotton – G. P. R. Métraux, *The San Rocco Villa at Francolise* (1985) 131 ff. Nr. 1. 2. 7. 8 Abb. 14. 15 (h/rep)
- Gabii. – M. Vegas, *BJb* 168, 1968, 48. 50 f. Nr. 195–200 Abb. 19. 20 (h–r). M. A. Elvira Barba in: M. Almagro Gorbea (Hrsg.), *El santuario de Juno en Gabii* (1982) 508 ff. Nr. 1–27 Abb. 1, 1–6 Taf. 69, 1–3. 5–8; Taf. 70, 3. 4; Taf. 75, 1. 4. 6 (h/rep)
- Gravisca. – Boitani (1971) passim (a). Dies. in: E. Ripoll Perelló – E. Sanmartí Grego (Hrsg.), *Simposio internacional de colonizaciones, Barcelona 1971* (1974) 86 f. Abb. 6 (a; hier u. a. zwei vorher nicht abgebildete Stücke). Dies. in: G. Colonna (Hrsg.), *Santuari di Etruria* (1985) 143 f. Nr. 7, 2 D (a). Dies. in: M. Cristofani (Hrsg.), *Civiltà degli etruschi* (1985) 184 f. Nr. 7, 1, 6 (a; vorher unpublizierte Exemplare). R. Hanoune, *MEFRA* 82, 1970, 239 Nr. 1–3 Taf. 1. 3 (sh/rep). S. Boldrini in: *Ceràmiques jònies d'època arcaica: centres de producció i comercialització al Mediterrani occidental, Actes de la*

Taula Rodona celebrada a Empúries, 1999, Monografíes Emporitanes 11 (2000) 106 ff. Abb. 3, 24. 25 (sa). Die umfassende Veröffentlichung der Funde griechischer Lampen aus Gravisca von V. Galli, *Le lucerne greche e locali, Gravisca XI* (2004) konnte hier nicht mehr weiter berücksichtigt werden.

Grottaferrata. – E. Fabbricotti, *Bolletino della Badia Greca di Grottaferrata* 23, 1969, 9 ff. Nr. 1–12 (h)

Lanuvio. – A. M. Woodward, *BSR* 11, 1929, 117 f. Nr. 1–13 Abb. 34, 1–6 (h)

Lavinio. – F. Piccarella in: *Lavinium II* (1975) 412 f. H 178 Abb. 495 (sk)

Montefiascone. – P. Guzzo, *NSc* 1970, 170 f. Nr. 7–9 Abb. 9; 165 Abb. 5 (sh/rep/fkais)

Monte Romano. – P. Fortini in: Ders. (Hrsg.), *Monte Romano. Indagine di un territorio e materiali dell'Antiquarium* (1987) 97 f. Nr. 26 Abb. 25 (h/rep)

Norcia. – E. Colonna di Paolo – G. Colonna, *Norcia I* (1978) 132 Nr. 106 bis Taf. 119, 2; 257 ff. Nr. 12. 31 Taf. 354; 271 Nr. 17 Taf. 356; 328 Nr. 55. 56 Taf. 382, 2; 330 f. Nr. 5 Taf. 385; 345 Nr. 39–41 Taf. 388, 1. 394; 352 Nr. 15 (h/rep)

Ponte Galeria. – R. Petriaggi in: *KongrMyt 1994* (1997) 203 ff. Nr. 5. 19 Taf. 282. 283 (h)

Pyrgi. – A. Melucco Vaccaro, 2. Suppl. *NSc* 1970, 240 f. Abb. 166, 18; 252 Abb. 178, 2; 254 Nr. 15; 490 f. Abb. 381, 95–96. 126; 494. 502 f. (sa, h). G. Colonna – F. R. S. Ridgway, 2. Suppl. *NSc* 1988/89, 240 ff. Abb. 210, 9. 10; 211. 212, 5. 6; 263 f. Abb. 227, 73; 273 f. Abb. 238; 279 Abb. 243, 6; 283 ff. Abb. 250. 251, 1 (sa)

Roma (Stadtgebiet). – E. Dressel, *AdI* 52, 1880, 265 ff. Nr. 1 Taf. O 9; Nr. 2 Taf. P 4; Nr. 4 Taf. O 3; Nr. 5 Taf. O 2; Nr. 7. 8 Taf. O 5; Nr. 9–11. 12 Taf. O 13; Nr. 13. 14. 15 Taf. O 8; Nr. 16 Taf. O 10; Nr. 17. 18 Taf. O 15; Nr. 19 Taf. O 1; Nr. 20. 22. 28. 29 Taf. O 7; Nr. 30. 31. 33. 35–41. 44. 45. 46 Taf. O 12; Nr. 47. 49. 50b. 51. 54a. 55b. 57–60. 61a–g, q; Nr. 64. 65. 68 Taf. O 6; Nr. 69 Taf. P 2; Nr. 71. 72. 77 Taf. O 14; Nr. 86 Taf. O 4; Nr. 87. 101–104. 107 (h/rep). Brants (1913) Nr. 55 (h/rep). Broneer (1930) 23 f. Abb. 13 (sh/rep/fkais). A. M. Colini, *BCom* 69, 1941, 80 f. Abb. 10 Taf. 2, 15–19 (h/rep). E. Gjerstad, *Early Rome I* (1953) 116. 113 Abb. 107c. d (k); III (1960) 232. 235 Abb. 144, 11; 253 f. 302 f. Abb. 196, 25; 307 (h). G. Carettoni, *NSc* 1957, 99 Nr. 82; 97 Abb. 23 1; 99 ff. Nr. 94. 116. 125. 147i; Abb. 25h. 27c. 29b. 30h; 109 f. Nr. 164a; Abb. 34a (h/rep). A. Bartoli, *MonAnt* 45, 1961, 72 »Gruppo XI«; 93 f. Abb. 41 (h/rep). P. Romanelli, *MonAnt* 46, 1963, col. 251 ff. Abb. 26 c (sk); 257 ff. Abb. 30 (h); 309 Abb. 78a; 311 Nr. 14 (sk). L. Mercado, *BCom* 79, 1963/64, 41 Nr. 15; 54 Nr. 32 Abb. 15, 3 Taf. 2, 14; 61 Nr. 88 Abb. 15, 1 Taf. 6, 8; Nr. 89 Abb. 15, 2 (h/rep). M. Polia, *BCom* 81, 1968/69, 80 ff. Nr. 277. 278. 674. 1186–1188. 1410. 1518. 1833. 2068. 2361; 101 Taf. 35, 7. 8 (h/rep). Heres (1969) 37 ff. Nr. 95–104 Taf. 10 (h/rep; Nr. 97: Dressel Nr. 28; Nr. 102: Dressel Nr. 14). Ders., *FuB* 12, 1970, 137 ff. Taf. 16, 1–3 (h/rep). M. Ricci, *RStLig* 39, 1973, 174 ff. Abb. 1. 3. 5; 191 Abb. 12; 193. 207 ff. Abb. 23–27. 29. 32 (h/rep). I. Iacopi, *L'Antiquarium Forense, Itinerari dei musei, gallerie e monumenti d'Italia CXII* (1974) 35 f. Abb. 31 (h/rep). H. Hiller in: *Römisches im Antikenmuseum, Ausstellungskat. Berlin*

(1978) 135 f. Abb. 123 (= Dressel Nr. 5, h/rep). 124 (nicht bei Dressel, h/rep). A. Sommella Mura, *BMusRoma* 24, 1977, 11. 15 Abb. 9 (a). C. Fayer, *Aspetti di vita quotidiana nella Roma arcaica* (1982) 255 Taf. 40, 1 (a, wie vor). P. Pensabene in: *Archeologia Laziale IV* (1981) 114 Nr. 11 Taf. 20, 1 (h/rep). E. Talamo in: *Enea nel Lazio, archeologia e mito, Ausstellungskat. Rom* (1981) 144 f. Nr. C 54 (a, wie bei Sommella Mura und Fayer a. O., hier mit Profilzeichnung). *Il viver quotidiano in Roma arcaica, Ausstellungskat. Rom* (1989) 52 Abb. 23 (a, wie vor). Z. Mari – E. Moschetti, *BullCom* 94, 1991/92, 108 f. Abb. 82; 113 Anm. 7 (h/rep). C. Cecamore, *BullCom* 95, 1993, 37 L 3 Abb. auf S. 39 (h/rep). P. Liljenstolpe – A. Klynne, *OpRom* 22/23, 1997/98, 145 f. Abb. 26g (sh/rep). E. Borgia, *Lucerne biconiche a vernice nera del Museo Nazionale Romano, ArchClass* 50, 1998, 273 ff. Abb. 2–9 (h/rep)

Roma (Umgebung). – R. Santangeli Valenzani in: M. A. Tomei (Hrsg.), *Subiaco. La Collezione Ceselli nel Monastero di S. Scolastica. Materiali di età romana* (1989) 75 ff. Abb. 39–41 (h/rep)

San Giovenale. – P. G. Gierow, *San Giovenale I* 8 (1969) 30 f. Nr. 57 Abb. 19 (a, wahrscheinlich korinthisch)

Tarquinia. – L. Cavagnaro Vanoni, *NSc* 1977, 203 Nr. 8 Abb. 52. 53 (h/rep)

Tivoli. – *Enea nel Lazio. Archeologia e mito, Ausstellungskat. Rom* (1981) 42 Nr. A 88 mit Abb. (h/rep)

Tolfa. – P. Toiati in: G. Colonna (Hrsg.), *Santuari d'Etruria* (1985) 157 Nr. 8, 3 B 3 (h/rep)

Velletri. – G. Ghini in: *Museo Civico di Velletri, Cataloghi dei musei locali e delle collezioni del Lazio VI* (1989) 117 f. 123 V 23–25 Taf. 39. 40 (h/rep)

Viterbo. – A. Emiliozzi, *La Collezione Rossi Danielli nel Museo Civico di Viterbo* (1974) 52 Nr. 11–14 Taf. 18. 30 (sh, aus Musarna Grab 7); 215 Nr. 390–392 Taf. 154 (sh/rep, aus Barigello). G. Barbieri, *NSc* 1996/97, 342 Nr. 5 Abb. 10 (h/rep)

Vulci. – R. M. Burrows – P. N. Ure, *JHS* 31, 1911, 97 Anm. 179 Abb. 20 (a, Bronze). A. M. Sgubini Moretti in: M. Cristofani (Hrsg.), *Gli Etruschi in Maremma* (1981) 65. 209 Abb. 184 (a, Alabaster). A. Carandini (Hrsg.), *La romanizzazione dell' Etruria: il territorio di Vulci* (1985) 70 Abb. 66. 67 (h/rep). M. T. Falconi Amorelli, *Vulci. Scavi Mengarelli 1925–1929* (1987) 35 Nr. 20 Taf. 3; 42 Nr. 8 Taf. 4; 53 Nr. 8 Taf. 6 (h/rep). V. A. Tatton-Brown in: *Cyprus and the East Mediterranean in the Iron Age, Proceedings of the British Museum Classical Colloquium XII 1988* (1989) 133 Abb. 5. 6 (a., Bronze, wie o. Burrows – Ure a. O.; hier mit dem dazugehörigem Kandelaber). M. A. Rizzo, *Complessi tombali dall' Etruria meridionale, Le anfore da trasporto e il commercio etrusco arcaico I* (1990) 113 Nr. XIV 13 Abb. 224 (a). *BMC, Bailey, Lamps IV* (1996) 120 f. Q 3967 Taf. 159 (wie o. Burrows – Ure und Tatton-Brown a. O.)

#### h. LIGURIA

Genova. – L. Grasso, RStLig 58, 1992, 202 f. Abb. 23, 1 (h)

Luni. – A. Ruggiu Zaccaria, Scavi di Luni II (1977) 290 ff. Taf. 195. 160, 1–8 (h–fkais)

Porto Venere. – L. M. Bertino, RStLig 52, 1986, 348. 352 f. Nr. 1. 2 Abb. 3 (h)

Ventimiglia. – M. Ricci, RStLig 39, 1973, 176 ff. Abb. 2. 4. 6; 216 ff. Abb. 28. 30. 31. 33 (h)

#### i. LOMBARDIA

Verschiedene FO. – P. Frontini, La ceramica a vernice nera nei contesti tombali della Lombardia, Archeologia dell'Italia Settentrionale III (1985) 18 f. 65 Taf. 7, 10; 67 Taf. 8, 9; 134 Taf. 43, 9; 136 Taf. 44, 1; 145 Taf. 46, 2; 154 f. Taf. 27, 7. 8; 28, 9–12; 158 Taf. 30, 11. 12 (lokale Produktion; sh/rep/fkais)

Gropello Cairoli. – M. Fortunati Zuccála, NSc 1979, 13 ff. tomba 2, 2 Abb. 4; tomba 4, 4 Abb. 6; tomba 15, 2 Abb. 19; tomba 19, 4 Abb. 24; tomba 21, 4 Abb. 26; tomba 24, 3. 25, 4 Abb. 30. 31 (sh/rep/fkais)

Milano. – M. Sapelli, Lucerne fittili delle civiche raccolte archeologiche, 2. Suppl. NotMilano (1979) 26 ff. Nr. 43. 53. 58. 62–64. 73 Taf. 5–7 (h). St. Merlo in: D. Caporusso (Hrsg.), Scavi MM 3 (1991) 299 ff. Taf. 136, 1–4. 137, 1. 2 (sh/rep)

#### k. MARCHE

Alba Fucens. – S. J. De Laet, AntClass 24, 1955, 51 ff. Nr. 1–13 Abb. 31. 32 (sh)

Jesi. – L. Brecciaroli Taborelli, NSc 1996/97, 219 ff. Nr. 636–657 Abb. 115. 116; 230 Abb. 119 (sh).  
Dies. in: P. Frontini – M. T. Grassi (Hrsg.), Indagini archeometriche relative alla ceramica a vernice nera. Nuovi dati sulla provenienza e la diffusione, Atti del Seminario internazionale di Studio, Milano 1996 (1998) 167 Taf. 8 Abb. 104–108 (h/rep)

Portorecanati. – L. Mercado, NSc 1974, 286 ff. tomba 122, 3 Abb. 193; 280 Abb. 184; 405 ff. Abb. 331a. 332; 416 (sh/fkais). Dies., NSc 1979, 209 Nr. 1; 222 Abb. 137b; 231 f. Abb. 145a; 244 Nr. 1 Abb. 155 (sh/fkais)

Potenza Picena. – L. Mercado, NSc 1979, 286 ff. Nr. 1 Abb. 202u. 207a (sh)

#### l. PUGLIA

Allgemein. – C. Pavolini in: A. Giardina – A. Schiavone (Hrsg.), Società romana e produzione schiavistica II (1981) 178 f. (h; mit Bibliographie zu Lampen des 'apulischen Typus'). L. Masiello, Taras 12, 1992, 57 ff. (h; mit ausführlicher Bibliographie zu verschiedenen apulischen Lampenformen nach Fundorten ebenda 74 ff.)

FO unbekannt. – M. Bernardini, Museo Provinciale di Lecce. Vasi di stilo Gnathia, vasi a vernice nera (1961) 30 Nr. 27. 29. 31. 32 (h). E. Fabbriotti, ArchClass 28, 1976 267 ff. Taf. 95. 96, 1. 3 (sk–h). M. Antico Gallina, NotMilano 35/36, 1985, 53 f. Nr. 5–14; 58 Nr. 20 Taf. 16–18 (h; in Lecce erworben). K.-P. Goethert, TrWPr 10, 1989, 78 zu Inv. Nr. O 1988, 9. 10 mit Abb.; Taf. 11, 8. 12, 1 (k, h). M. R. Depalo, La collezione Loiudice (1997) 76. 86 f. Nr. 129. 130 (k, h). L. Cencioli in: F. Roncalli (Hrsg.), Museo Regionale della Ceramica di Deruta. Ceramica greca, italiota ed etrusca. Terrecotte, lucerne e vetri (1999) 247 ff. Nr. 413–418 (k–h).

Alezio. – E. M. De Iuliis, CMGr 21, 1981, 303 f. Taf. 52, 2. 3; 53, 1 (sk–h)

Altamura. – F. G. Lo Porto, CMGr 8, 1968, 199, Taf. 22 u. r. (fh). Ders., CMGr 15, 1975, 642 Taf. 53, 2 (sh, mit Münze 135–126 v. Chr.)

Arpi. – M. Mazzei, Arpi. L'ipogeo della Medusa e la necropoli (1995) 120 Nr. 20 (o. Abb.). 123 Nr. 53 mit Abb. (h)

Avicenna. – L. Masiello in: C. D'Angela (Hrsg.), Gli scavi del 1953 nel piano di Carpino (Foggia). Le terme e la necropoli altomedievale della villa romana di Avicenna (1988) 103 ff. Nr. 1–4 Taf. 24. 40 (h)

Bari. – Menzel (1954) 12 f. Nr. 22 Abb. 2, 4 (k). G. Andreassi – F. Radina (Hrsg.), Archeologia di una città. Bari dalle origini al decimo secolo, Ausstellungskat. (1988) 243 ff. Nr. 522 Abb. 287, 7. 295 (sk). Hübinger (1993) 30 f. Nr. 35 Taf. 4. 41 (sk)

Barletta. – M. C. D'Ercole, Barletta in età preromana (1990) 70 f. Nr. 13. 14. Taf. 1; 122 Nr. 112. 113 Taf. 20; 130 f. Nr. 131 Taf. 22 (k–sk)

Bitonto. – E. M. De Iuliis, CMGr 21, 1981, 310 ff. Taf. 54. 55 (sk–fh)

Brindisi. – A. Cocchiari – G. Andreassi (Hrsg.), La necropoli di via Cappuccini a Brindisi (1988) 71 ff. Nr. 4. 14. 18. 25. 31. 39. 50. 53. 56. 72. 74. 80. 82. 88. 100. 106. 121–123. 127. 131. 137 (h)

Cavallino (Salento). – F. D. D'Andria, MEFRA 1977, 540 Nr. 42 Abb. 8 (sa). R. Corchia – O. Pancrazzi – M. Tagliente, StAnt 3, 1982, 24 Taf. 16, 7. 17, 9 (sa?)

Ceglie del Campo. – M. Carrara-Ronzani, Antike Keramik im Historischen Museum St. Gallen (1977, Sonderdruck aus: St. Galler Kultur und Geschichte 7) 21 ff. Abb. 2 (zum Kontext); 99 Nr. 44 (fh)

Conversano. – A.–M. Chieco-Bianchi Martini, NSc 1964, 113 f. Grab 3 Nr. 19. 26 Abb. 12; 121 ff. Grab 4 Nr. 11 Abb. 22; 123 ff. Grab 5 Nr. 14 Abb. 24; 131 ff. Grab 8 Nr. 14 Abb. 35; 135 ff. Grab 9 Nr. 36 Abb. 50 (k–sk). M. R. Depalo in: A. Ciancio (Hrsg.), Archeologia e territorio. L'area peuceta. Atti del seminario di studi 1987 (1989) 100 f. Abb. 65. 66; 104 ff. Abb. 69–71; 109 f. Abb. 74. 75 (sk). M.

- Mazzei in: E. Lippolis (Hrsg.), *I Greci in occidente. Arte e artigianato in Magna Grecia*, Ausstellungskat. Tarent (1996) 415 Nr. 351, 1 Abb. auf S. 413 (k?, Bronze)
- Egnazia. – E. Lattanzi, *CMGr* 9, 1969, 269 Taf. 57, 2 (fh). A. Donvito, *Egnazia. Dalle origini alla riscoperta archeologica* (1988) 147 Abb. 107 (ohne Erwähnung im Text, wohl k/sk). F. Biancofiore, *NSc* 1994/95, 188 f. Abb. 34 (h)
- Ginosa. – E. Fabbricotti, *RendLinc* 30, 1975, 393 ff. Nr. 59. 60. 64 Taf. 5 (sk/fh). A. Capurso, *Ginosa antica* (1985) 67 Nr. 88–90 Taf. 26 (sk). A. Dell’Aglione – E. Lippolis, *Ginosa e Laterza. La documentazione archeologica dal 7 al 3 sec. a. C. (scavi 1900–1980)*, *Catalogo del Museo Nazionale Archeologico di Taranto II 1* (o. J. = 1993) 68 ff. tomba 31, 22. 32, 31; 93 ff. Nr. 43, 56–61; 188 (sk–fh)
- Gióia del Colle. – B. M. Scarfi, *NSc* 1962, 33 Abb. 13; 55 Abb 32; 108 ff. Abb. 95. 97 (k–h)
- Gravina. – A. J. N. W. Prag in: A. Small (Hrsg.), *Gravina di Puglia II* (1992) 209 ff. Nr. 1643–1694; 352 ff. Abb. 94–98; 398 Taf. 20 (h). J. W. Hayes, *BSR* 49, 1994, 212 f. Nr. 44–59; 209 Abb. 8; 225 Abb. 15a (sh). M. Mazzei in: E. Lippolis (Hrsg.), *I Greci in occidente. Arte e artigianato in Magna Grecia*, Ausstellungskat. Tarent (1996) 407 f. Nr. 347, 31 (k). A. Ciancio, *Silbión. Una città tra Greci e indigeni* (1997) 196 ff. Nr. 190; 211 f. Nr. 244 (k, fh)
- Laterza. – A. Dell’Aglione – E. Lippolis, *Ginosa e Laterza. La documentazione archeologica dal 7 al 3 sec. a. C. (scavi 1900–1980)*, *Catalogo del Museo Nazionale Archeologico di Taranto II 1* (o. J. = 1993) 126 Nr. 51, 15; 146 f. Nr. 52, 91; 149 f. Nr. 52, 114; 188 (k, sk/fh)
- Lecce (Salento). – M. Bernardini, *Museo Provinciale di Lecce. Vasi di stilo Gnathia, vasi a vernice nera* (1961) 30 Nr. 28. 33 Taf. Nr. 27. 33 (sk, sh/rep). L. Giardino, *StAnt* 7, 1994, 146 Abb. 5; 153 Abb. 11; 161 Nr. 3, 8; 168 Nr. 43, 1; 175 Nr. 96, 15; 181 Nr. 133, 2; 186 Nr. 153, 1; 188 Nr. 162, 6. 7; 190 Nr. 170, 7. 8; 192 f. Nr. 183, 2. 184, 4; 199 Nr. 208, 5 (h)
- Leuca. – L. Giardino – A. Rouveret, in: R. van Compernelle u. a., *Leuca* (1978) 105 A 100. 177; 139 B 58–62 Taf. 55. 56. 64. 69 (k–h)
- Monte Irsi. – E. Fabbricotti, *RendLinc* 30, 1975, 393 ff. Nr. 7. 70 Taf. 1 (k, h). J. Rossiter in: A. Small, *Monte Irsi, Southern Italy. The Canadian Excavations in the Iron Age and Roman Sites 1971–1972* (1977) 199 ff. Nr. 321–333 Taf. 34. 35 (h)
- Monte Sannace. – B. M. Scarfi, *MonAnt* 45, 1961, 151 ff. tomba 2 Nr. 7 Abb. 9. 15; 180 ff. tomba 3 Nr. 3 Abb. 30. 34; 210 ff. tomba 17 Nr. 7 Abb. 54; 220 ff. tomba 18 Nr. 2 Abb. 63. 64; 227 ff. tomba 19 Nr. 6 Abb. 69; 274 ff. tomba 7 Nr. 20 Abb. 108. 121 (sk–fh). A. Riccardi in: A. Ciancio u. a., *Monte Sannace. Gli scavi di acropoli 1978–1983* (1989) 72. 75 Taf. 275, 9–15 (k–h). F. Rossi, ebenda 192 ff. Taf. 340–343 (k, h). A. Ciancio in: M. Salvatore (Hrsg.), *Basilicata. L’espansionismo romano nel sud-est d’Italia*, *Atti del convegno Venosa 1987* (1990) 240 Taf. 4, 5. 6 (h)

Ortona. – Ch. Delplace in: J. Mertens (Hrsg.), *Ortona IV* (1974) 7 ff. Nr. Taf. (k–h)

Oria (Salento). – F. D’Andria in: *Salento arcaico. Atti del Colloquio Internazionale 1979* (1979) 28 Taf. 30 (k). G. Andreassi, *CMGr* 25, 1985, 382 Taf. 36, 2 (sk/fh). G. Semeraro, *ἐν νηυσί. Ceramica greca e società nel Salento arcaico* (1997) 154 f. Nr. 319 Abb. 98; 210 f. Nr. 683–689 Abb. 187; 232 ff. Nr. 820. 821. 838 Abb. 199. 201 (sa–k; bei den Fragmenten ebenda Nr. 690. 818. 819, die von Semeraro ebenfalls als Lampen gedeutet werden, sind keine Indizien dafür festzustellen)

Ortelle (Salento). – M. T. Giannotta, *StAnt* 7, 1994, 98 Abb. 9; 100 ff. Nr. 17. 18 Abb. 13; 103 ff. (h)

Ostuni (Salento). – F. G. Lo Porto, *CMGr* 9, 1969, 263, Taf. 54, 2 (h). A. Cocchiario, *Taras* 14 (1) 1994, 103 f. Taf. 42, 2 (fh)

Otranto (Salento). – G. Semeraro, *StAnt* 4, 1983, 176 f. Nr. 147–151 Taf. 89; 187 Nr. 227. 228; 200 Nr. 320–323 Taf. 95 (sa–h)

Rocavecchia (Salento). – M. Bernardini, *NSc* 1957, 414 Grab 5 Nr. 4 Abb. 23 (fh). M. Bernardini, Museo Provinciale di Lecce. Vasi di stilo Gnathia, vasi a vernice nera (1961) 30 Nr. 30 Taf. Nr. 29 (h). J. L. Lamboley, *StAnt* 5, 1988, 174 f. Taf. 54 (h). M. T. Gianotta, *StAnt* 9, 1996, 47. 54 f. Nr. 32; 61. 62. 64 Nr. 51; 73 ff. Nr. 76 (fh, h)

Rutigliano. – F. G. Lo Porto, *CMGr* 15, 1975, 641 f. Taf. 52, 2 (sk). E. M. De Iuliis, *CMGr* 18, 1978, 434 f. Taf. 24. 25 (k–fh). A. Riccardi in: A. Ciancio (Hrsg.), *Archeologia e territorio. L’area peuceta. Atti del seminario di studi 1987* (1989) 76 f. Abb. 53; 79 Abb. 55 (sa–fk)

Ruvo. – L. Merzagora, *I vasi a vernice nera della collezione H. A. di Milano* (1971) 17 ff. Nr. 83–90 Taf. 27–30. 62. 63 (fk–sk). E. M. Cahn-Klaiber, *Die antiken Tonlampen des Archäologischen Instituts der Universität Tübingen* (1977) 54. 302 Nr. 30 Taf. 1 (sk). M. Sapelli, *Lucerne fittili delle civiche raccolte archeologiche, 2. Suppl. NotMilano* (1979) 28 Nr. 49 Taf. 5 (h). A. Riccardi, *Taras* 18 (1) 1998, 47 Taf. 11, 2 (k)

Salve (Salento). – J.-P. Descoedres – E. Robinson, *La ‘Chiusa’ alla Masseria del Fano* (1993) 152 f. Nr. 37 Abb. 84 (sa/fk)

Taranto. – L. Bernabò Brea, *NSc* 1940, 434 Grab N. 4 Abb. 8 l. (sk, mit Namensinschrift). T. Szentléleky, *BMusHongr* 43, 1975, 23 f. Nr. 3 mit Abb. (sk). M. Sapelli, *Lucerne fittili delle civiche raccolte archeologiche, 2. Suppl. NotMilano* (1979) 28 Nr. 50 Taf. 5; 31 Nr. 66 Taf. 7. 52 (h). L. Masiello in: *Il museo di Taranto. 100 anni di archeologia* (1988) 81 ff. Taf. 9–12 (k–h). T. Schojer in: *Il museo di Taranto. 100 anni di archeologia* (1988) 430 f. Nr. 34, 8 f Taf. 91 (sk). L. Masiello in: E. Lippolis (Hrsg.), *Taranto. La necropoli: aspetti e problemi della documentazione archeologica fra 7 e 1 sec. a. C., Catalogo del Museo Nazionale Archeologico di Taranto III* 1 (1994) 305 Abb. 235; 336 ff. Abb. 274–294 (k–h). A. Dell’Aglio in: E. Lippolis (Hrsg.), *I Greci in occidente. Arte e artigianato in Magna Grecia, Ausstellungskat. Tarent* (1996) 330 ff. Nr. 329. 330 (sk/fh). G. Giboni in: *Atleti e*

guerrieri. Tradizioni aristocratiche a Taranto tra 6 e 5 secolo a. C., Catalogo del Museo Nazionale Archeologico di Taranto I 3, Ausstellungskat. 1994 (1997) 414 ff. Nr. 198, 4 (sk). D. Graepler, Tonfiguren im Grab (1997) 65 Abb. 28–33 (h/rep)

Ugento (Salento). – F. G. Lo Porto, AttiMGrecia 11/12, 1970/71, 142 Nr 37 Taf. 61 d (k)

Valesio (Salento). – D. G. Yntema, StAnt 6, 1990, 174 Form 12 Taf. 83; 180 f. Taf. 84, 10 (h). G. Semeraro, *ἐν νοησί*. Ceramica greca e società nel Salento arcaico (1997) 286 f. Nr. 1063 Abb. 239 (k)

Vaste (Salento). – J.-L. Lamboley, StAnt 2, 1981, 144 Nr. 5; 148 Nr. 3 Taf. 47; 158 Nr. 37 Taf. 43 (sk–h). G. Semeraro – M. T. Giannotta in: F. D’Andria (Hrsg.), Archeologia dei Messapi, Ausstellungskat. Lecce (1990) 69 ff. Tomba 544, 12 Nr. 62; 103 Nr. 126; 114 ff. Tomba 558, 9 Nr. 155; 118 Nr. 163; 123 f. Tomba 573, 7 Nr. 177; 129 ff. Tomba 583, 8 Nr. 194; 134 ff. Tomba 636, 6 Nr. 210; 136 Deposito votivo 635, 2 Nr. 212; 147 Tomba 588, 13 Nr. 232; 149 f. Deposito votivo 587, 5. 6 Nr. 241. 242; 152 Tomba 769, 3 Nr. 246 (k–h). M. T. Giannotta, StAnt 7, 1994, 92 Abb. 5; 94 f. Nr. 6 Abb. 6; 103 ff. (h). G. Delli Ponti, StAnt 9, 1996, 106 ff. Nr. 10; 111. 114 Nr. 25; 115. 125 f. Nr. 56. 57; 127. 130 Nr. 68; 151. 155 Nr. 125; 170. 174 Nr. 176; 181 Nr. 199; 182. 188 f. Nr. 224. 225; 197. 201 f. Nr. 260; 203. 206 f. Nr. 280. 281; 211 Nr. 296 (fh–h). G. Semeraro, *ἐν νοησί*. Ceramica greca e società nel Salento arcaico (1997) 293 ff. Nr. 1089. 1113. 1125 Abb. 244. 249. 250 (sa)

m. TOSCANA

Cortona. – P. Bruschetti, Il lampadario di Cortona (1979) passim (k/sk)

Cosa . – C. Rickman Fitch – N. Wynick Goldman, Cosa: The Lamps, MAAR 39 (1994) 23 ff. Nr. 1–344 Abb. 7–53 (h/rep/fkais)

Populonia. – A. De Agostino, NSc 1957, 49 Nr. 38; 43 Abb. 68 (fh). M. Martelli in: L’Etruria mineraria, Atti del XII Convegno di Studi Etruschi e Italici, Florenz u. a. 1979 (1981) 416 mit Anm. 65 Taf. 98 (sa/fk; angeblich HT 22 A; die Abb. zeigt allerdings eindeutig ein Expl. HT 16 Variants). A. Romualdi in: G. Camporeale (Hrsg.), L’Etruria mineraria (1985) 186 ff. Nr. 4 (h)

Roselle. – A. Romualdi in: Soprintendenza archeologica della Toscana. Roselle, gli scavi e la mostra (o. J., nach 1975) 99. 104 f. Abb. 31, 1 (h)

Sovana (Grosseto). – O. Pancrazzi, NSc 1971, 162 Nr. 2; 147 Abb. 84 SPG 1d/2; 159 Nr. 29 (h)

Talamone. – G. Ciampoltrini in: A. Carandini (Hrsg.), La romanizzazione dell’Etruria: Il territorio di Vulci, Ausstellungskat. Orbetello (1985) 117 f. Nr. 15 Abb. 130 (h/rep)



n. UMBRIA

Arezzo. – D. Bartoli u. a. (Hrsg.), *Dieci anni di contributi all'archeologia urbana*, Ausstellungskat. (1989) 34 Nr. 47 Taf. 1, 4 (h/rep)

Bevagna. – L. Bonomi Ponzi – D. Manconi in: *Mevania. Da centro umbro a municipio romano* (1991) 52 f. Nr. 2. 38, 39; 93 Nr. 2. 138, 139 (h/rep)

Chiusi. – J.-P. Descoedres – D. Harrison, *MedA* 9/19, 1996/97, 83 Nr. 1 Taf. 21 (k)

Perugia. – A. v. Gerkan – F. Messerschmidt, *RM* 57, 1942, 189 ff. Abb. 16. 18. 19; 215 f. Abb. 35 (h/rep)

Settefinestre. – R. Santangeli Valenzani in: A. Ricci (Hrsg.), *Settefinestre II* (1985) 212 (h/rep)

o. VENETO

Montebelluna. – A. Zaccaria Ruggiu, *Le lucerne del Museo Civico di Treviso* (1978) 59 Nr. 119 Abb. auf S. 65 (h)

2. I N S E L N

a. ISCHIA. – J.-P. Morel in: P. Zanker (Hrsg.), *Hellenismus in Mittelitalien*, Kolloquium Göttingen 1974 (1976) 473 f. Abb. 1 (h). C. Gialanella in: B. D'Agostino – D. Ridgway (Hrsg.), *ΑΠΟΚΙΑ*. Scritti in onore di G. Buchner, *AnnAStorAnt N. S.* 1, 1994, 180. 195 f. C 9 Abb. 23; 203 Abb. 32, 3 (a). Dies., *BA* 37/38, 1996, 153 Abb. 11 Mitte (a)

b. ISOLA DEL GIGLIO. – M. Bound in: *Il commercio etrusco arcaico*. Atti dell'Incontro di Studio 1983 (= *QAEI* 9, 1985) 66 ff. Abb. 5. 8 (a). M. Cristofani, *ASAtene* 70/71, 1992/93 (1998) 205 ff. bes. 225 f. Abb. 14 (die gleichen Expl. wie bei Bound a. O., hier mit Profilzeichnungen)

c. ISOLA DI VENTOTENE. – F. P. Arata in: *Archaeologia subaqua* I (1993) 151 Anm. 117 Abb. 29 (fh)

d. ISOLE EOLIE. – L. Bernabò-Brea – M. Cavalier, *Meligunìs Lipára II* (1965) passim (aus den Gräbern 2. 9. 15. 38. 50. 63. 72. 74. 79. 86. 91. 94. 95. 97–99. 109. 116. 131. 132 bis. 136. 137. 143–146. 150. 157. 184. 196. 198. 199. 229. 230. 246. 247. 256. 273–276. 282. 283. 288. 291. 292. 296–298. 300. 305. 306. 309. 311. 313. 322. 336. 339. 340. 341. 344. 345. 348. 378. 382. 385. 403. 406–409. 411–413. 441. 442. 443 bis. 444. 447. 452–454. 458–461. 472. 474–476. 487. 491. 496. 501–503. 511 (sk–h). Dies., *Meligunìs Lipára V* (1991) passim (sk–h; die gleichen Formen, neue Funde von Grabkontexten). H. Blanck, *RM* 85, 1978, 91 ff. bes. 105 f. Form 12 Abb. 21 Taf. 69, 4. 5 (von einem Wrack; fh). M. Cavalier in: *Archeologia subaqua* II, *Suppl. BdA* 29, 1985, 56 ff. Abb. 36 l. 37 (wie vor, mit Abb.

mehrerer Expl.); 111. 113 Abb. 130 (h). M. Bound, *The International Journal of Nautical Archaeology* 18, 1989, 28 f. Abb. 2. 4; 203 ff. bes. 208 ff. Abb. 10–12 (k, von einem Wrack). L. Bernabò-Brea – M. Cavalier – F. Villard, *Meliginis Lipára IX 1* (1998) 93 ff. Taf. 33, 3b. c. e–g; Taf. 35, 3c; Taf. 36, 1g. i. l; 226 Taf. 75 Abb. 56; Taf. 78 Abb. 78; 236 f. Taf. 98 Abb. 196–198; 243 f. Taf. 111–113 Abb. 296–308 (Abb. 309 ist keine Lampe, sondern ein Guttus); 250 Taf. 119 Abb. 76; 255 Taf. 125 Abb. 185; 262 Taf. 129 Abb. 244. 246 (a–k). L. Bernabò-Brea – M. Cavalier, *Meliginis Lipára IX 2* (1998) 161 Nr. 16 Taf. 204; 172 Taf. 206, 1 (sh). L. Campagna in: Bernabò-Brea – Cavalier a. O. 396 f. Abb. 7 (sh)

#### e. SARDINIEN

Allgemein. – Bailey (1975) 318 ff.

Cagliari. – C. Tronchetti in: *Atti del II congresso internazionale di studi fenici e punici III*, Rom 1987 (1991) 1271 ff. Abb. 1, 10–14 (attisch; sk–fh)

Chia. – G. Pesce, *NSc* 1968, 341 f. Nr. 8 Abb. 5b (h)

Monte Luna (Santu Teru, Senorbí). – A. M. Costa, *RStFen* 11, 1983, 229. 233 Abb. 3g; Taf. 42, 3 (k). Ders. in: *Atti del congresso internazionale di studi fenici e punici III*, Rom 1979 (1983) 744 mit Anm. 24 (HT 23 C); 747 Abb. 4m (angeblich punisch, jedoch ähnlich archaischen Lampen aus Korinth)

Nora. – G. Patroni, *MonAnt* 14, 1904, col. 216. 267 f. Taf. 19, 2; 20, 6 (sa–h). P. Bartoloni – C. Tronchetti, *La necropoli di Nora* (1981) 45. 128 Nr. 81.14.1 Abb. 9; 88 Nr. 121.17.2; 122.17.3 Abb. 10; 94 Nr. 175.27.1; 96 Nr. 181.29.3 Abb. 12; 99 Nr. 222.33.6 Abb. 14 (k)

Olbia. – A. Sanciu, *RStFen* 26, 1, 1998, 58. 64. 69 Abb. 11 (sk). P. Cavaliere, *RStFen* 26, 1, 1998, 87. 122 ff. 129 Abb. 58–62 Taf. 4, 8 (punisch, nach griechischen Vorbildern des 5. Jhs.; »h«)

Paulilatino. – A. Taramelli, *MonAnt* 20, 1910, col. 194 ff. (k–h)

Predio Ibba (Cagliari). – A. Taramelli, *MonAnt* 21, 1912, col. 123. 117 f. Abb. 29, 4. 5 (k, sk). G. Maass-Lindemann, *Toscanos III*, *MF VI* (1982) 219 CT3 Nr. 8 Taf. 46 (sa–fk)

San Antioco (Sulcis). – P. Bartoloni, *Sulcis*, Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, *Itinerari III* (1989) 103 Abb. 77 (sk; HT 25 A. 23 C). C. Trochetti, *RStFen* 18, 1990, 100 ff. Abb. 1e–h (k)

S. Sperate. – P. Bartoloni in: *Monte Sirai IV* (1967) 132 ff. Grab 3 Nr. 8; Grab 4 Nr. 11; Grab 6 Nr. 12; Grab 12 Nr. 27 Taf. 64–66 (k–fh)

Tharros. – D. M. Bailey, *BSA* 57, 1962, 35 ff. Nr. 12–40 Taf. 6–8 (sa–sk). Bailey (1975) 32 ff. Q 16. 18. 21. 23. 26. 27. 30. 31. 33. 39. 43–45. 48. 49. 53–57. 59–61. 79. 83. 85. 88 Taf. 7–17; 321 f. Q. 688. 689 Taf. 126. 127 (sa–sk). F. Molina Fajardo, *RStFen* 12, 1984, 80 zu »Tumba 2«; 92 Abb. 6e (k). R. D. Barnett – C. Mendleson (Hrsg.), *Tharros* (1987) Tomb 1, 12. 13; Tomb 2, 9; Tomb 3, 8. 9; Tomb 4, 10.

11; Tomb 5, 14; Tomb 6, 8; Tomb 7, 13; Tomb 8, 9. 10; Tomb 9, 8. 9; Tomb 10, 9; Tomb 12, 5; Tomb 16, 11; Tomb 18, 10; Tomb 19, 11; Tomb 22, 7. 8; Tomb 26, 6; Tomb 30, 8. 9; Tomb 31, 6. 7 (die gleichen Exemplare wie bei Bailey a. O., hier jedoch im Zusammenhang ihrer ursprünglichen Fundkomplexe). M. Madau, RStFen 15, 1987, 87 Nr. 7. 8; 92 Abb. 1g. h (k). E. Acquaro, RStFen 15, 1987, 77 Taf. 17, 6 (sa?). M. Madau, RStFen 16, 1988, 248 ff. Nr. 15–17; 252 Abb. 2g–j (sa). Ders., RStFen 17, 1989, 295 ff. Abb. 1b–i. 3a (sa–k)

Torre di Chia (Domusdemaria). – P. Bartoloni in: Atti del congresso internazionale di studi fenici e punici, Rom 1979 (1983) 492 Abb. 1b (k)

#### f. SIZILIEN

Allgemein. – D. Käch, Hellenistische Presslampen aus Sizilien, in: S. Buzzi – D. Käch u. a. (Hrsg.), Zona archaeologica, FS H. P. Isler, Antiquitas 42 (2001) 205 ff. Taf. 28. 29 (h). – FO unbekannt. – M. Cristofani, NSc 1968, 218 Nr. 5; 220 Abb. 3 r. (k). Heres (1969) 23 f. Nr. 20 Taf. 2. 25 (k). G. Pontiroli, Lucerne antiche dei musei di Cremona (1980) 102 ff. Nr. 48–54 Taf. 36–41 (sa–fk). M. L. Ferruzza – C. Aleo Nero in: C. A. Di Stefano (Hrsg.), Archeologia e territorio (1997) 434 ff. Nr. 58–68 Abb. 4. 5 (sa–sh). – Mehrere Fundorte. – G. Libertini, Il Museo Biscari (1930) 261 ff. Nr. 1209–1225 Taf. 119. 120 (aus Agrigent, Catania, Camarina, Centuripe, Solunt, Troina).

Alcamo (Rocca di Calatubo). – V. Giustolisi, Nacone ed Entella, Sicilia archeologica che scompare VII (1985) 79 Abb. 81a Nr. 2 (k)

Agrigento. – N. Breitenstein, ActaArch 16, 1945, 150 ff. Abb. 91–97 (a–h). E. De Miro, MonAnt 46, 1963, 152 ff. Abb. 68–70 Taf. 4 (k–sk). T. Szentléleky, Ancient Lamps (1969) 131 f. Nr. 251 (sh). G. Fiorentini, CronASorArt 8, 1969, 70 f. Taf. 34, 1 Nr. 7. 8; 34, 2 Nr. 4; 38, 2 Nr. 5. 8. 9 (sa–h). Bailey (1975) 316 Q 678 Taf. 124. 125 (sh). M. Sapelli, Lucerne fittili delle civiche raccolte archeologiche, 2. Suppl. NotMilano (1978) Nr. 12–14. 17. 19. 22. 25. 27. 28. 30–32 (sa–h). J. A. De Waele, NSc 1980, 438 f. Nr. 20–32; 436 Abb. 42 (k–h). St. Caranti Martignago, La collezione archeologica 'P. Orsi' del Museo Civico di Rovereto (1981) 95 f. Nr. 59. 60 (k, Polymyxoi). E. De Miro, Kokalos 26/27, 1981/82, 573 Taf. 49, 3 (sh–fkais). Veder Greco, Le necropoli di Agrigento, Ausstellungskat. Agrigent (1988) 261 Grab 16 Nr. 3 (k); 270 Favissa Nr. 9–11 (sa). E. De Miro, Agrigento. La necropoli greca di Pezzino (1989) 43 ff. Grab 936 Taf. 33. 34; 48 ff. Grab 697 Taf. 37; Grab 158 Taf. 40; Grab 582 Taf. 41; Grab 1181 Taf. 44; Grab 1411 Taf. 47; Grab 1965 bis Taf. 48; Grab 580 Taf. 49; Grab 571 Taf. 52; Grab 684 Taf. 53; Grab 585 Taf. 54; Grab 1637 Taf. 56; Grab H/436 Taf. 58; Grab 230 Taf. 58; Grab 415 Taf. 59; Grab 136 Taf. 62; Grab F/397 Taf. 63; Grab 795 Taf. 64; Grab 1303 Taf. 69 (sa–fh). Ders. in: Gli edifici pubblici civili di Agrigento antica, Ausstellungskat. Agrigent (1990) 17 Abb. auf S. 20 (a). E. De Miro, Agrigento I (2000) 118 f. 138 f. Nr. 113–131; 152 ff. Nr. 271–346; 182 ff. Nr. 601–624; 206 ff. Nr. 979–1045; 217 f. Nr. 1118–1123; 235 ff. Nr. 1332–1378; 254 f. Nr. 1563–1586; 272 ff. Nr. 1751–1835; 288 ff. Nr. 1961–2047; 308 Nr. 2197–2200; 315 f. Nr. 2289–2297; 319 f. Nr. 2327–2340 Abb. 128–131 Taf. 150–155 (a–h). V. Cammineci in: R. M. Bonacasa Carra (Hrsg.), Agrigento. La necropoli paleocristiana *sub divo* (1995) 72 ff. Taf. 10, 6. 7 (sa–h)

- Akraï. – P. Pelagatti, NSc 1970, 457. 464. 455 Abb. 23b. c. e; 495 f. Nr. 100–104. 106 Abb. 85. 86a, b. 87 (h)
- Assoro. – J.-P. Morel, NSc 1966, 236 ff. Grab 6 Nr. 2 Abb. 7d. 8a; Grab 7 Nr. 3 Abb. 7i. 8b; Grab 9 Nr. 6 Abb. 15e. 8c; Grab 12 Nr. 7 Abb. 19j, k. 20; Grab 13 Nr. 2 Abb. 21d; Grab 23 Nr. 8 Abb. 28j; 264 ff. Grab 41 Nr. 6 Abb. 53e. 54; Grab 43 Nr. 5 Abb. 56e; 276 ff. Grab 57 Nr. 6 Abb. 73f; Grab 58 Nr. 6 Abb. 74e; Grab 59 Nr. 4 Abb. 76d; Grab 61 Nr. 5 Abb. 78k (sk–h)
- Barrafranca. – A. Li Gotti, NSc 1956, 191 ff. Nr. 14. 15. 31. 60. 61 Abb. 2, 2. 5; 5, 1; 9, 1. 3 (k–h). Ders., NSc 1959, 358 ff. Nr. 2. 38. 66 Abb. 2, 6. 13. 14 (sa–k)
- Butera. – D. Adamesteanu, MonAnt 44, 1958, col. 266 ff. Grab 49 Nr. 5 Abb. 37 r.; 618 ff. Nr. 1–18 Abb. 241, 1–6; Abb. 242 (k–sh)
- Caltabelotta (Agrigent). – R. Panvini Di Stefano, QuadMess 2, 1986/87, 107 f. Taf. 31, 3; 32, 5 (a)
- Caltagirone. – U. Spigo, BdA 1979,4, 22 mit Anm. 15; 35 Abb. 16, 4 (a)
- Camarina. – P. Orsi, MonAnt 14, 1904, 818 Grab 223 Abb. 35 (k, auf Basisunterseite Zahlengraffito); 834 Grab 301 Abb. 44 (k). M. T. Lanza (Hrsg.) – P. Orsi, La necropoli di Passo Marinaro a Camarina, MonAnt 54, 1990, passim (k–fh). G. Di Stefano, Kokalos 39/40, 1993/94, 124 ff. Abb. 13a (a). Ders., Bollettino di Archaeologia Subaquaea 2/3, 1995/96, 273 ff. Abb. 4b (wie vorheriges Expl., hier mit Profilzeichnung)
- Carini (Moscala-Hügel und Monte d'Oro). – V. Giustolisi, Hykkara, Sicilia archeologica che scompare II (1973) 16 Taf. 12, 1c; 51 f. Taf. 25, 1b–d. g. h. n; Taf. 25, 3d (k, h)
- Catania. – Bailey (1975) Q 670. 675 Taf. 124. 125 (h)
- Cefalù. – A. Tullio, Kokalos 20, 1974, 129 f. Nr. 64–66 (h)
- Centuripe. – Bailey (1975) 315 Q 677 Taf. 124. 125 (h)
- Chiaramonte Gulfi. – A. Di Vita, ArchStorSicOr 47, 1951, 55 Nr. 4a–c Taf. 2, 18. 19. 21; 3, 2 (a)
- Comiso (Ragusa). – A. Di Vita, NSc 1951, 335 ff. 338 f. Tomba 2, 4; 342 ff. Tomba 8, 1; 9, 10. 11 Abb. 9. 10; Tomba 11, 5. 6 Abb. 12; Tomba 12, 3; 19, 2; 20, 1; 359 (sa)
- Cozzo Mususino (Himera). – E. Epifanio, SicArch 48, 1982, 69 Abb. 13. 14 (sk–h)
- Eloro. – P. Orsi, MonAnt 47, 1966, 247 ff. Grab B 35 Abb. 20; Grab B 42 Abb. 21; Grab B 62 Abb. 24; 255 ff. Grab B 71. 74 Abb. 26 b, f; 271 f. Abb. 36; 273 Anm. 1 (k–h)

Entella. – V. Giustolisi, *Nakone ed Entella, Sicilia archeologica che scompare VII* (1985) 142 Abb. 173, 11; Abb. H zu Abb. 173, 11 (k). M. G. Canzanella, *AnnPisa* 18, 1988, Taf. 267, 2 ohne Nr. (im Text zu dem übrigen Material ebenda 1485 f. nicht genannt; sh–fkais). Ch. Michelini – M. C. Parra, *AnnPisa* 18, 1988, 1509 E 82 Taf. 277, 4 (fh). R. Guglielmino, *AnnPisa* 18, 1988, 1537 Nr. 3–13 Taf. 304, 2. 308, 4 (h). St. De Vido – Ch. Michelini – M. C. Parra, *AnnPisa* 20, 1990, 461 f. Nr. 8 Taf. 104, 7 (fh). D. Moreschini, *AnnPisa* 20, 1990, 510 f. Nr. 13. 14 Taf. 118, 1. 2 (sk, sa). R. Guglielmino, *AnnPisa* 20, 1990, 532 Nr. 4 Taf. 129, 3 (h). S. Storti in: *Giornate internazionali di studi sull'area elima*, Kongr. Gibellina 1991, *Atti II* (1992) 579 ff. Taf. 51 (sk–fh). St. De Vido u. a., *AnnPisa* 22, 1992, 669 f. Nr. 10. 11. Taf. 23, 2. 3; 684 Nr. 19 Taf. 29, 2; 692 Nr. 11 Taf. 32, 1; 698 Nr. 4 Taf. 34, 3 (a, h). C. A. Di Noto – R. Guglielmino, *AnnPisa* 22, 1992, 735 f. US 177, 20–27 Taf. 46, 5. 6; Taf. 47, 1–6; 740 US 183, 7. 8 Taf. 49, 1. 2; 741 US 174, 1 Taf. 43, 6; 743 US 180, 2 Taf. 50, 1 (h). R. Guglielmino in: *Nécropoles et sociétés antiques*, *Actes du Colloque International de Lille 1991* (1994) 207 Abb. 5 (sa). Ders., *AnnPisa* 24, 1994, 110 ff. US 12, 1. 2; US 7, 1–3 Taf. 3, 1–5 (a). C. A. Di Noto – R. Guglielmini, *AnnPisa* 24, 1994, 137 Nr. 3 Taf. 9, 3 (h). M. De Cesare – C. A. Di Noto – M. Gargini, *AnnPisa* 24, 1994, 170 f. US 3022, 8. 9. 12 Taf. 23, 7. 8; 24, 2; 174 US 3023, 5. 6 Taf. 24, 7. 8; 187 US 3061, 6. 7 Taf. 29, 5. 6 (a, fh). S. Storti – M. A. Vaggioli, *AnnPisa* 24, 1994, 218 f. US 14016, 3 Taf. 39, 5; 221 US 14017, 7. 8 Taf. 40, 5. 6 (sk). M. De Cesare, *AnnPisa* 24, 1994, 245 f. US 15008, 15. 16 Taf. 46, 8. 9 (sa). Ch. Michelini, *AnnPisa* 24, 1994, 273 US 16012, 2 Taf. 55, 7 (sh–fkais). C. A. Di Noto – R. Guglielmini, *AnnPisa* 24, 1994, 315 f. Nr. 3 Taf. 71, 4; 321 f. Nr. 5 Taf. 73, 5; 323 f. Nr. 12–14 Taf. 73, 6. 75, 1. 2; 327 Nr. 5 Taf. 77, 1; 329 Nr. 12–15 Taf. 78, 2–5 (h). Ch. Michelini in: G. Nenci (Hrsg.), *Entella I* (1995) 44 Abb. 26, 10–12; 51 Abb. 32; 56 f. Abb. 38, 9. 10 (sa, h). R. Guglielmino in: *Seconde giornate internazionali di studi sull'area elima*, *Gibellina 1994, Atti II* (1997) 933 ff. Taf. 186, 3. 192 (a; nur die Expl. Taf. 192, 2. 4–6 hier erstmals veröffentlicht; zu den übrigen s. auch ders., *AnnPisa* 24, 1994 a. O.). M. C. Parra, ebenda Bd. III, 1205 f. Taf. 208, 1 (sk)

Erice (Trapani). – A. M. Bisi, *NSc* 1971, 643. 649 Abb 10d; 646. 650 Abb. 12b, c; 651 Abb. 13 l (sk)

Gela. – P. Orsi, *MonAnt* 17, 1906, col. 87 ff. Abb. 56; 422 Abb 394 (k). D. Adamesteanu, *ArchCl* 6, 1954, 129 ff. Taf. 35, 1. 36, 1 (fh). P. Orlandini, *NSc* 1956, 360 Nr. 2; 358 Abb. 2a (fh); 374 ff. Grab 1 Nr. 8 Abb. 2; Grab 2 Nr. 5 Abb. 3 (k). Ders., *ArchCl* 9, 1957, 62 Taf. 26 (k); 154 Taf. 56, 1 (sk); 162 Taf. 59, 4. 62, 2; 165 Taf. 67, 1. 3; 167 Taf. 71, 2 (fh). D. Adamesteanu, *NSc* 1960, 126f. e.1 Abb. 8 (k); 198 Nr. 5 Abb. 24a (sk bzw. fh). P. Orlandini, *NSc* 1962, 356 Nr. 1. 2 Abb. 15 (k); 369 Nr. 10–13; 374 Abb. 37a–h (k); 371 Nr. 7. 8; 378 Abb. 44c, d (a); 397 Nr. 3; 391 Abb. 69c (attisch); 403 f. Nr. 6 Abb. 86a (a). Ders., *MonAnt* 46, 1963, 26 f. Nr. 1–3 Taf. 7a, b; 34 ff. Nr. 1 Abb. 14–16 Taf. 8. 9; 45 ff. Abb. 17. 18 Taf. 12. 13 (a–fk). T. Szentléleky, *Ancient Lamps* (1969) 31 f. Nr. 14 (k). Bailey (1975) 38 ff. Q 35. 38 Taf. 8–11; 301 Q 639; 309 ff. Q 663. 666. 667. 669. 671–673 Taf. 120–125 (sa–h). A. Harwell-Ashmead – K. M. Phillips jr., *Rhode Island School of Design, Classical Vases Excluding Attic Black-Figure, Attic Red-Figure and White-Ground* (1976) Nr. 27 Taf. 89 (k; mit Besitzergraffito). R. Arena (Hrsg.), *Iscrizioni greche arcaiche di Sicilia e Magna Grecia, Iscrizioni di Sicilia II* (1992) 28 Nr. 35 Taf. 13, 2 (sa; mit Inschrift). C. Belazzi in: R. Panvini (Hrsg.), *Gela. Il Museo Archeologico. Catalogo* (1998) 93 Nr. II.20 (spät(?)–k). R. A. Oliveri, ebenda 371 f. Nr. VIII.21 D. E (mit Abb., Nekropole Via Appennini; k). R. Panvini in: *Gela. Capo Soprano. Le testimonianze archeologiche* (o. J.) 8 Abb. 7; 11 Abb. 13 (h)

Heraclea Minoa. – E. De Miro, NSc 1958, 269 Nr. 9; 267 Abb. 36e; 272 f. Nr. 7 Abb. 42c; 273 Nr. 19; 279 Abb. 48b; 273 f. Nr. 20 Abb.42a; 276 Nr. 12; 273 Abb. 42b; 276 Nr. 13–15; 279 Abb. 48c. d. f. g (s. auch Abb. 48a. e; im Text nicht genannt; sk–h). V. Cali – S. C. Sturiale, QuadMess 1, 2, 2000, 50 Nr. 3–6; 64 Abb. 11–15; 55. 59 ff. Nr. 76. 77; 64 Abb. 10 (h)

Himera. – E. Joly in: Himera I (1970) 292 ff. Nr. 1–15 Taf. 59, 6. 7 (a–fk). C. A. Di Stefano, ebenda 321 ff. Taf. 76, 1. 2. 6; 77, 1. 2. 5. 6 (sa–fk). R. M. Bonacasa Carra in: Himera II (1976) 70 ff. Nr. 2–45 Taf. 9, 7. 8 Abb. 23, 16. 20. 30 (= Nr. 3. 30. 29; sa–k). Dies. – E. Joly, ebenda 180 ff. Nr. 1–78 Taf. 28, 5–8. 10–14 (a–k). O. Belvedere – E. Epifanio, ebenda 321 ff. Nr. 1–105 Taf. 43, 4; 46, 3–13 Abb. 23, 2 (Nr. 89). 4 (Nr. 68). 5 (Nr. 26). 9–12 (Nr. 11. 20. 101. 64). 18 (Nr. 36). 19 (Nr. 57). 22–24 (Nr. 28. 5. 63). 28 (Nr. 97; a–k). A. Tullio, ebenda 435 ff. Nr. 1–47 Taf. 69, 5–8 (a–h; zu Nr. 6. 22 die Profilzeichnungen ebenda Abb. 23, 7. 25, im Text nicht angegeben). N. Allegro, ebenda 530 ff. Nr. 1–47 Taf. 83, 9–13 Abb. 23, 3 (Nr. 34). 6 (Nr. 16). 8 (Nr. 40). 13–15 (Nr. 24. 29. 30). 17 (Nr. 26). 21 (Nr. 47). 26 (Nr. 2). 27 (Nr. 45). 29 (Nr. 44; a–k). Ders., ebenda 604 Grab 4 Nr. 4 Taf. 97, 2; 610 ff. Grab 9 Nr. 43 Taf. 97, 3; Grab 10 A Nr. 49 Taf. 97, 5; Grab 10 B Nr. 57 Taf. 97, 6; Grab 11 Nr. 61 Taf. 97, 7; Grab 13 Nr. 65 Taf. 97, 5; Grab 14 Nr. 67 Taf. 100, 6; Grab 17 Nr. 86 Taf. 100, 7; Grab 18 Nr. 88 Taf. 100, 9; Grab 19 Nr. 102 Taf. 100, 3 Abb. 23, 1 (im Text nicht angegeben); Grab 22 Nr. 108 Taf. 100, 10 (k). N. Bonacasa, ebenda 651 Anm. 64 Nr. 7. 8 Taf. 108, 7 o. l. und Mitte; 654 Anm. 82 Taf. 108, 7 u.; 655 Anm. 90 Nr. 1 Taf. 108, 7 o. r. (k, h). Ch. Biagini in: Di terra in terra. Nuove scoperte archeologiche nella provincia di Palermo, Ausstellungskat. Palermo 1991 (1993) 77 f. Nr. 89–93 (a, k)

Lentini. – G. Rizza, NSc 1955, 343 Abb. 50; 363 f. Nr. 6 Abb. 64, 5; 371 Abb. 67 (a–h). S. Lagona, La Collezione Santapaola nel Museo Archeologico di Lentini (1973) 102 ff. Nr. 281–305 (k–sh). M. Frasca, CronAStorArt 21, 1982 (1991) 43 ff. Grab 17, 1 Taf. 16, 8; Grab 22, 1 Taf. 16, 14; Grab 39, 2 Taf. 18, 8; Grab 40, 2 Taf. 19, 1; Grab 66, 1 Taf. 20, 13 (k)

Libertinia. – V. Tusa, NSc 1959, 351 ff. Grab 1, 2 Abb. 3, 3. 4 (sk)

Licodia Eubea. – P. Orsi, RM 13, 1898, 315. 317 Abb. 22 (k)

Lilibeo. – A. M. Bisi, NSc 1970, 535 Tomba 16; 539 Abb. 22 e; 549 f. Nr. 75 Abb. 39b (k, h). Dies., NSc 1971, 681 mit Anm. 2. 3; 694 Abb. 25; 684 mit Anm. 4. 5; 701 Abb. 32c (sk, h). W. Culican – J. E. Curtis, Suppl. NSc 1976, 186 f. Abb. 107c; 176 Abb. 99c (h). B. Bechtold, La necropoli di Lilybaeum (1999) 75 f. 94 Taf. 10. 47. 48. 58; 148 ff. Taf. 28. 43. 61, 1; 62, 1. 3; Katalog der einzelnen Grabbefunde ebenda 289 ff. (h–fkais)

Manfria. – D. Adamesteanu, NSc 1958, 320 ff. Abb. 24–26 (k–h). R. A. Oliveri in: R. Panvini (Hrsg.), Gela. Il museo archeologico. Catalogo (1998) 216 f. Nr. VI 19 a–d (sk–fh)

Marianopoli (Caltanisetta). – G. Fiorentini, QuadMessina 1, 1985/86, 34 f. Tomba 12 Nr. 3; 13 Nr. 11 Taf. 27. 28; 37 Tomba 2 Nr. 2 Taf. 33; 39 Tomba 21 Nr. 36. 37. 47. 49. 50 Taf. 34; 42 f. Tomba 20 Nr. 3;

- 25 Nr. 4 Taf. 43. 44; 44 f. Tomba 11 Nr. 4; 30 Nr. 2; 40 Nr. 3; 42 Nr. 3 Taf. 56; allg. zu den Lampen ebenda 47 f. (sa–k)
- Megara Hyblaea. – P. Orsi, *MonAnt* 1, 1889, 828 f. Grab 69 mit Abb. (k). F. Villard – G. Vallet, *MEFRA* 65, 1955, 10 ff. Abb. 1 Taf. 1a, 10. 15. 17; 12 f. Anm. 4 Abb. 2 Taf. 3b; 14 Taf. 3c; 13 Anm. 1 Taf. 5c, 18 (a). Dies., *Mégarà Hyblaea II* (1964) 124 f. 116, 6. 8–10 (k); 187 f. Taf. 211. 212 (a). G. V. Gentili, *NSc* 1954, 111 ff. Nr. 6 Abb. 36 (sa)
- Messina. – G. Vallet, *Rhégion et Zancle* (1958) 143 Taf. 9, 1 (a, Stein); 150 Taf. 13, 4 (k, attisch). G. Scibona, *NSc* 1969, 202 ff. Abb. 3. 4l, m (h). A. Curcio, *SicArch* 24/25, 1974, 80. 82 f. Nr. 4 Abb. 8 (a, Stein; s. auch o. Vallet)
- Montagna dei Cavalli (Palermo). – M. A. Castiglione in: C. A. Di Stefano (Hrsg.), *Archeologia e territorio* (1997) 308. 314 Nr. 57. 58 Abb. 7 (sk)
- Montagna di Marineo. – L. Campisi in: C. A. Di Stefano (Hrsg.), *Archeologia e territorio* (1997) 153 ff. (a–h)
- Monte Adranone (Agrigento). – E. De Miro – G. Fiorentini, *Kokalos* 22/23, 1976/77, 453 Taf. 47, 2 (k/sk)
- Monte Casasia (Ragusa). – M. Frasca, *NSc* 1994/95, 402 Nr. 303 Abb. 69; 425 ff. Nr. 403 Abb. 96; 551 Abb. 189; 430 f. Nr. 423. 424 Abb. 101. 102; 551 Abb. 189; 432 f. Nr. 429 Abb. 105; 435 Nr. 436 Abb. 108; 551 Abb. 189; 437 Nr. 449; 439 Abb. 112; 551 Abb. 189; 448 ff. Nr. 478–482 Abb. 124; 550 f. Abb. 188. 189; 454 ff. Nr. 499–502 Abb. 129; 550 Abb. 188; 458 Nr. 518. 519 Abb. 133; 553 Abb. 190; 460 Nr. 521. 522 Abb. 136; 553 Abb. 190; 462 ff. Nr. 530 Abb. 140; 465 f. Nr. 537 Abb. 143; 468 f. Nr. 545 Abb. 148; 551 Abb. 190; 477 f. Nr. 590 Abb. 156; 479 f. Nr. 602–605 Abb. 157; 549 ff. (sa–k)
- Monte Catalfaro (Catania). – A. Messina, *CronAStorArt* 9, 1970, 27 ff. Grab I 3 Taf. 11, 1a (sa)
- Monte Gonia (Rodì). – B. Campagna, *QuadMess* 1, 2, 2000, 15. 17 Abb. 6, 6. 7 (fh)
- Monte Iato. – H. Bloesch – H. P. Isler, *SicArch* 18–20, 1972, 20 f. Abb. 13–17 (k–h). Dies., *NSc* 1975, 552 ff. Abb. 26. 27 (k–h). Dies., *SicArch* 32, 1976, 21 mit Anm. 30 Abb. 23 (sh/fkais). H. P. Isler, *SicArch* 38, 1978, 24. 26 Abb. 30 (sa). A. Lezzi-Hafter in: H. P. Isler (Hrsg.), *Studia Ietina II* (1984) 66 ff. Taf. 28. 29; 86 ff. Taf. 34. 35. 37. 38 Abb. 11–13 (k–h). H. P. Isler, *SicArch* 69/70, 1989, 21 f. Abb. 42. 44 (h). H.-St. Daehn, *Studia Ietina III* (1991) 97 ff. 101 ff. 105. 108 Taf. 30. 34 (h). K. Dalcher, *Studia Ietina VI* (1994) 99 f. Taf. 34. 36. 39. 40. 45. 48 (k–h). H. P. Isler, *SicA* 101, 2003, 54. 56 Abb. 9; 63 f. mit Anm. 51 Abb. 33; 74 f. mit Anm. 106 Abb. 67 (sk/fh, a, fkais)
- Monte Maranfuso (nahe Entella). – M. Denaro in: F. Spatafora, *Monte Maranfuso. Un insediamento nella media valle del Belice. L'abitato indigeno* (2003) 301 ff. Abb. 258–260 (a–sk)

- Monte Pellegrino (Palermo). – C. A. Di Stefano – I. Garofano – L. Gandolfo in: C. A. Di Stefano (Hrsg.), *Archeologia e territorio* (1997) 12 f. 20 Nr. 6; 9 Abb. 4 (sh–fkais)
- Morgantina (Serra Orlando, Enna). – E. Sjöqvist, *AJA* 62, 1958, 158 Taf. 30 Abb. 15 untere Reihe (sa). R. Stillwell, *AJA* 65, 1961, 281 Taf. 94 Abb. 17 (sa–fk). *The Life and Death of a Sicilian City. The Lost Morgantina. An Account of the Princeton University Archaeological Expedition to Sicily* (o. J., d. i. 1960er Jahre) 39: Abb. von Votivlampen-Fundmassen (fh; s. dazu I. E. M. Edlund-Berry, *Scienze dell'antichità* 3/4, 1989/90, 336 f.). S. C. Stone, *AJA* 87, 1983, 17 f. Taf. 7 Abb. 2 (sh/fkais). C. L. Lyons, *Morgantina Studies V* (1996) 69 ff. 145 Nr. 4, 104–107 Taf. 12. 21. 73; 154 Nr. 5, 13 Taf. 26; 156 Nr. 6, 10 Taf. 28; 163 Nr. 9, 42 Taf. 33; 164 Nr. 9, 52 Taf. 79; 166 Nr. 9, 83 Taf. 79; 171 Nr. 9, 162. 175 Taf. 39; 177 Nr. 15, 2 Taf. 42; 188 Nr. 17, 74–78 Taf. 83; 193 Nr. 18, 7. 8 Taf. 84; 195 Nr. 19, 10 Taf. 55; 201 Nr. 28 A 16 Taf. 60; 217 Nr. 39, 21. 22; 222 Nr. 50, 4 Taf. 90; 224 Nr. 56, 13–15 Taf. 71. 90 (sa–k)
- Mozia. – J. N. Coldstream, *AnnLeedsUnOrSoc* 4, 1962/63, 121 f.; 94 Abb. 7d. e (k). V. Tusa in: *Mozia I* (1964) 38 f. Taf. 29; II (1966) 14 Taf. 9,1; IV (1968) 11 Taf. 6, 1a. f. g; V (1969) 13 f. Taf. 7f. 9f; 21 Taf. 19a; 24 Taf. 25b; 26f. Taf. 27, 1b. 28, 1b; 29 Taf. 33c; 30 Taf. 34, 2c; 32 Taf. 37a; VI (1970) 24 Taf. 20, 1; 36 ff. Taf. 28, 1. 2; 53 Taf. 53, 2; 54 Taf. 34, 2; 56 Taf. 35, 1; VII (1972) 23 Taf. 17; VIII (1973) 11 Taf. 4, 2a; 20 f. Taf. 10, 2e; 43 Taf. 16, 2e; 52 Taf. 35, 2a. b; IX (1978) 66 f. Taf. 50, 1; 71 Taf. 54, 1; 76 Taf. 58, 3 (sa–sk). A. Ciascia in: *Mozia II* (1966) 40 Taf. 52; V (1969) 46 Taf. 57, 2 (sk). Ders., *RStFen* 6, 1978, 236 Taf. 62, 4 (sa). Ders., *RStFen* 7, 1979, 208 Taf. 76, 5 (sa). E. Acquaro, *RStFen* 14, 1986, 88 Taf. 12, 4. 5 (sk)
- Naxos (Messina). – P. Pelagatti, *NSc* 1984/85, 377 Nr. 159; 336 Abb. 58 (k)
- Noto. – G. M. Curcio, *NSc* 1960, 433 ff. Tomba 14 d; Abb. 2, 4 (k)
- Palermo. – I. Tamburello, *NSc* 1966, 292 f. Abb. 7c (sa). Dies., *NSc* 1968, 261 f. Loculo 49a; Abb. 25; 264 f. Loculo 59a; Abb. 29; 269 Loculo 77a (ohne Abb.); 268 Sarcophago 75a; 270 Abb. 34 (sa). Dies., *NSc* 1969, 277 ff. Grab 1f. Abb. 7b; 290 ff. Grab 12b, f; 288 Abb. 20h, i; 291 ff. Grab 13c, i; 288 Abb. 21i, l; 294 f. Grab 14d; 292 Abb. 28; 295 ff. Grab 15g; Abb. 34d; 297 ff. Grab 19a; Abb. 36e; 298 ff. Grab 21g; Abb. 38d; 301 f. Grab 24c; Abb. 42d (sa–fk). Dies., *NSc* 1969, 309 ff. Grab 3b; Abb. 6c; 312 ff. Grab 4c; Abb. 15f (sa–fk). G. Maass-Lindemann, *Toscanos III, MF VI* (1982) 203 P 1 Nr. 13; 204 P 3, 7 Taf. 36; 205 P 5, 6 Taf. 37 (sa–fk). C. A. Di Stefano in: *Seconde giornate internazionali di studi sull'area elima, Gibellina 1994, Atti II* (1997) 592 mit Anm. 14 Taf. 104 o. r. (h). Ch. Biagini in: *Palermo punica, Ausstellungskat. Museo Archeologico Regionale Antonino Salinas, Palermo 1995/96* (1998) 335 ff. (mit Abb.); ebenda wird auf die Nr. der besprochenen Stücke im Kat. (ebenda) verwiesen (sa–h)
- Palma di Montechiaro (Agrigento). – G. Caputo, *MonAnt* 37, 1938, 626 f. Abb. 34 (sa). G. Castellana, *SicArch* 52/53, 1983, 120. 125 Abb. 8 (sk)
- Partinico (Palermo). – V. Giustolisi, *Parthenicum e le Aquae Segestanae, Sicilia Archeologica che scompare IV* (1976) 26 Taf. 6a (k); 30 Taf. 11a (sh–fkais)



Piazza Armerina. – G. V. Gentili, *Piazza Armerina. Le anonime città di Montagna di Marzo e di Monte Navone*, 2. Suppl. NSc 1969, 13 Abb. 6d (Grabfund Monte Navone; sa); 52 Nr. 19; 61 Grab C Nr. 11; 54 Abb. 72h; 64 Grab A Nr. 15. 16; 58 Abb. 60p, q; 68 Grab 23 Nr. 3; 64 Abb. 89c; 91 Grab 37 Nr. 5; 88 Abb. 131d; 96 f. Grab 40 Nr. 3 Abb. 143c (Nekropole Montagna di Marzo; k)

Poggioreale. – A. Leonard jr., *Kokalos* 26/27, 1980/81, 944 Taf. 255, 1 (a)

Polizello (Himera). – D. Palermo in: *Contributi alla conoscenza dell'età del ferro in Sicilia*, *Cronache di Archeologia* 20, 1981, 113 Nr. 150 Taf. 42 (a)

Ravanusa (Gela). – D. Adamesteanu, *ArchClass* 8, 1956, 129 Taf. 30, 3 (sa). A. Denti, *Kokalos* 26/27, 1981/82, 632 ff. Taf. 100, 1 (k). A. Calderone u. a., *Monte Saraceno di Ravanusa* (1996) 28 Anm. 128; 30 Anm. 135 Taf. d 10–12; Taf. 36, 3–5. 7–11; Taf. 41, 1 l. (von der Akropolis; a–h); 61 Taf. 76, 1; 65 Taf. 79, 2; 69 Taf. 85, 2 o.; 71 Taf. 88, 1 o. r.; 73 Taf. h 9; Taf. 91, 1; 79 Taf. 100, 2 (aus der Siedlung; a–k); 92 D 1, 6 Taf. 121, 4; 123 Grab 5, 3 Taf. 103, 1; 135 f. Grab 37, 10. 11; Grab 38, 4 Taf. 126, 2. 3; 137 Grab 49, 2 Taf. 127, 2; 140 f. Grab 59, 1; Grab 60, 1 Taf. 130, 2. 3; 144 Grab 69, 11 Taf. 131, 3 (aus den Nekropolen; k)

Rometta (Messina). – P. Griffo, *NSc* 1940, 128 f. Abb. 1 (k–h)

S. Caterina Villarmosa. – St. Vassallo, *S. Caterina Villarmosa, Forma Italiae XXXIV* (1990) 46 Nr. 8 Abb. 19; 101 ff. Nr. 56 Abb. 112. 113; 108 Nr. 18. 19; 110 Abb. 126; 119 Nr. 8 Abb. 139 (sa–fk)

Sciacca (Agrigento). – G. Bejor in: *Aparchai*, *FS P. E. Arias* (1982) 452 f. Taf. 115, 4 (sk)

Segesta. – V. Tusa, *Kokalos* 16, 1970, 245 f. Nr. 125 Taf. 63 (Randfragment mit Inschrift, k). F. D'Andria in: *Seconde giornate internazionali sull'area elima, Gibellina 1994, Atti I* (1997) 442 Nr. 3 Taf. 70, 4; 447 Nr. 30. 31 Taf. 71, 5. 76 (k, h)

Selinunte. – A. De Gregorio, *Su taluni bronzi e talune figurine fittili di Selinunte conservate nel Museo di Palermo*, *Studi archeologici iconografici VII* (1918) Taf. 2, 1. 2 (a, Bronze). E. Gábrici, *MonAnt* 32, 1927, 369 ff. Abb. 163–165 (a–sk). Beazley (1940/41) 23 ff. Nr. 2. 3. 10 Abb. 2. 3. 9 Taf. 6; 30 f. zu A Abb. 10; 32 f. zu H. I; 37 Abb. 15. 16 (a, Stein). C. Kerényi, *NSc* 1968, 304 ff. Abb. 1 (k). A. Ferraresi in: M. Cagianò de Azevedo (Hrsg.), *Contributi dell'Istituto di archeologia IV* (1973) 122 f. RL 64 Abb. 3 Taf. 10 (a). M. Maltese, *SicArch* 27, 1975, 28 f. Abb. 6. 8 (sa). Bailey (1975) 299 ff. Q 631. 633–638. 644. 665 Taf. 118–123 (a–k). B. Heldring, *Sicilian Plastic Vases* (1981) 118 zu Nr. 20 Taf. 39 (sa, aus Grabkontext ca. 500–450 v. Chr.). M. Riotto, *SicArch* 63, 1987, 13 ff. (a, Votive). Hübinger (1993) Nr. 17. 26 Taf. 3. 40 (a, Votive). B. Bergquist, *OpAth* 19, 1992, 41 f. Abb. 1b (a, Depotfund). D. Leibundgut Wieland, *AntK* 40, 1997, 8. 13. 15 Abb. 4 Formgruppe 11 Taf. 1, 4 (sa)

Serra di Puccia (Himera). – A. Burgio, *SicArch* 69/70, 1989, 80 f. Nr. 60–64; 78 f. Abb. 24. 25 (a–fk)

Siracusa. – P. Orsi, NSc 1891, 384 f. mit Abb. (sa). Beazley (1940/41) 28 f. Nr. 5. 6 Abb. 5 (a, Stein). L. Bernabò Brea, NSc 1947, 207 Abb. 4 (k). G. V. Gentili, NSc 1954, 319 f. Nr. 9. 10 Abb. 15, 1–4 (h). Ders., NSc 1956, 114 ff. Abb. 8, 1. 2. 7; 10, 1. 4 (h). Ders., BdA 1962, 1 f. Abb. 2 (k). A. Fallico, NSc 1971, 612 ff. A 207 Abb. 34; A 217–221 Abb. 37; B 43–46 Abb. 39 (k–h). A. Curcio, SicArch 24/25, 1974, 79 ff. Nr. 1. 3. 5 Abb. 1–3. 7. 9–11 (a, Stein). M. Trojani in: L. Polacci u. a., Il santuario di Cerere e Libera ad summam Neapolin di Siracusa (1989) 89 f. Nr. 35. 34. 32. 33 Taf. 16, 42. 43 (fk)

Sofiana. – D. Adamesteanu, BdA 1963, 263 Abb. 11 r. (sa oder fk)

Solunto. – I. Tamburello, Kokalos 16, 1970, 187 Taf. 31 (h). M. L. Famà, SicArch 42, 1980, 34 f. Abb. 55 (sh–fkais). C. Greco in: *Seconde giornate internazionali sull'area elima, Gibellina 1994, Atti II* (1997) 894 Taf. 173, 5. 6 (sa, k). C. Greco in: C. A. Di Stefano (Hrsg.) *Archeologia e territorio* (1997) 71 ff. (sa–h; das Expl. ebenda Nr. 12 mit Profilzeichnung Abb. 2 aus Grab 63 außerdem mit keramischem Kontext abgebildet ebenda 86 Abb. 11)

Stretto della Ferrina. – C. Turano, Klearchos 6, 1964, 36 f.; 33 Abb. 8 (sk)

Tusa (Messina). – G. Carettoni, NSc 1959, 301 f. Nr. 2 Abb. 8 b; 303 Nr. 3 Abb. 10 f; 304 Nr. 10; 302 Abb. 9 c; 308 Nr. 3 Abb. 15 c; 312 f. zu Nr. 5 Abb. 19 b; 337 f. Nr. 12 Abb. 40 g (sh–fkais)

Vassalaggi. – P. Orlandini, Suppl. NSc 1971, 25 Grab 9 Nr. 4; 30 Abb. 31a; 28 Grab 11 Nr. 3; 35 Abb. 42b; 34 f. Grab 12 bis; 38 Abb. 48b; 55 f. Grab 27 Nr. 3 Abb. 79c; 68 Grab 34 Nr. 1 Abb. 98; 112 ff. Grab 72 Nr. 12 Abb. 176c; Grab 73 Nr. 5 Abb. 178c; 137 f. Grab 93 Nr. 4 Abb. 219c; 143 Grab 101 Abb. 229a; 153 f. Grab 124 Nr. 5 Abb. 154d; 156 f. Grab 126 Nr. 2 Abb. 255b; 167 f. Grab 135 Nr. 1 Abb. 274 (k); M. Pizzo, NSc 1998/99, 286 f. Grab 71A Nr. 6. Abb. 69; 369 Abb. 111a; 310 f. Grab 71A Nr. 4 Abb. 90; 314 ff. Grab 30A Nr. 7 Abb. 94; 369 Abb. 111b; zu den Lampen: ebenda 366 f. (fk/k).