

(Z U G R U P P E I V 1)

a. Zu Nr. 11: Weitere formverwandte Exemplare aus dem Mittelmeergebiet

Griechenland, Inseln. – Samos: H. Walter, AM 72, 1957, 51 Beil. 76, 1 (nur Foto); zur Datierung »um die Mitte des 7. Jhs.« s. Furtwängler (1980) 168: »für einen so frühen Ansatz liegen keine Hinweise vor«; G. Kopcke, AM 83, 1968, 272 f. Nr. 68 a Abb. 22 (»vor 570/60«); H. P. Isler in: Samos IV (1978) 168 Nr. 680 Beil. 25 (»vor 560«).

Zypern. – Salamis: Th. Oziol – J. Pouilloux, Salamine de Chypre I (1969) 33 Nr. 32 Taf. 2. 14 (sehr flach, breitgedrückter Rand).

Türkei. – Ephesos: Kassab Tezgör – Sezer (1995) 52 f. Nr. 79. – Milet: W. Selesnow, AA 1997, 137. 139 f. Nr. 1 Abb. 25. – Smyrna: E. Akurgal, Alt-Smyrna I (1983) 110 f. Taf. 123 u. r. (nur Foto).

Sizilien. – Gela: Orlandini (1963) col. 46 Nr. A 1. B 1 Taf. 12c. h (»spätes 7./frühes 6. Jh.«; nur Foto). – Leontinoi: G. Rizza, NSc 1955, 363 f. Nr. 6 Abb. 64, 5 (nur Foto). – Megara Hyblaea: Vallet – Villard (1964) 188 Taf. 211, 7 (nur Foto). – Polizello: D. Palermo in: Contributi alla conoscenza dell'età del ferro in Sicilia, Cronache di archeologia 20, 1981, 113 Nr. 150 Taf. 42 (»rötlicher Ton, ganz mit schwarzem Überzug bedeckt«; nur Foto).

Spanien. – Huelva: J. Fernández Jurado, Tartessos y Huelva, Huelva Arqueologica X–XI 2 (1988/89) 163. 182 f. Nr. 18 Taf. 87 (mit Resten von rotem Überzug auf Schnauze und Rand; nur Profilzeichnung).

Naher Osten. – Al Mina: Bailey I (1975) 232 Taf. 145 u. l. (nur Foto).

b. Zu Nr. 12. 13: Vergleichsbeispiele aus keramischen Kontexten in Korinth

Aus einem Kontext des 3. Viertels des 6. Jhs. (Brunnen 1947-4 bei I:23, Südost-Bau) stammen die unveröffentlichten Expl. CL 3914–3916; zur Datierung s. G. R. Edwards, Corinth VII 3 (1975) 199 »Deposit 2«.

Beispiele aus Kontexten der Zeit vor 550 v. Chr.: C. Roebuck, Corinth XIV (1951) 15 ff. 19 CL 2461 Taf. 24 (»the group is an accumulation begun in the first quarter and discarded in the third quarter of the sixth century«); M. Campbell Roebuck, Hesperia 24, 1955, 152 Taf. 60 Nr. 17–21 (»tile fill« und »poros chip fill«, Kontext ca. 625/20–580/60 v. Chr., s. dazu Ch. K. Williams u. a., Hesperia 43, 1974, 24); E. Brann, Hesperia 25, 1956, 368 Nr. 71; 360 Abb. 2 Taf. 59 (Kontext: Brunnen 1953-1 bei T–U:2, »ca.

600–540, hauptsächlich aber spätes 1. und 2. Viertel des 6. Jhs.«); außerdem die unveröffentlichten Expl. CL 74-15. 74-17. 75-22. 77-9 (Kontext: »Temple Hill, Lot 77-127, archaic poros chip temenos fill, ca. 590–575 B. C.«). 77-10. 77-11 (Kontext wie CL 77-9). 78-16 (Kontext: »Temple Hill, Lot 78-132, 590–570 B. C.«); zu dieser Gruppe gehören wahrscheinlich auch noch die Expl. CL 73-15. 73-16, s. Ch. K. Williams u. a., *Hesperia* 43, 1974, 23 Nr. 32 (ohne Abb.; Kontext ca. 625/20–580/60 v. Chr., s. ebenda 19 f. 23 f.).

c. Zu Nr. 15: Exemplare verwandter Form aus dem Mittelmeergebiet

Griechenland, Festland. – Athen: Howland (1958) 26 Nr. 75 Taf. 3. 31 (mit niedrigem Mesomphalos; z. T. schwarz gefirnißt, deshalb wohl etwas später als Olympia Nr. 14).

Griechenland, Inseln. – Samos: Furtwängler (1980) 168. 214 III/14 Taf. 51, 1 (mit hohem Mesomphalos; tongrundig, Ton »rosa bis bräunlich, wenig Glimmer, Kalk- und sonstige Einsprengsel«; Kontext »bis ca. 590/80 v. Chr., nahezu alle Gefäße stammen aus den letzten Jahrzehnten des 7. Jhs. und der Jahrhundertwende«; nur Foto).

Türkei. – Didyma: K. Tuchelt, *IstMitt* 13/14, 1963/64, 57 Nr. 66 Taf. 26 (Boden nicht erh; tongrundig, »körniger, glimmerreicher, braunroter Ton«; nur Foto). – Kastabos: J. M. Cook – W. H. Plommer, *The Sanctuary of Hemithea at Kastabos* (1966) 54 Nr. 11 Abb. 12 (Wandungsfrgt.; tongrundig, keine Beschreibung des Tons; nur Profilzeichnung).

Italien. – Sybaris: Sibari, 1. Suppl. *NSc* 1969, 132 f. Nr. 161 Abb. 112; 101 Abb. 86 (tongrundiges Beckenfrgt., Boden fehlt; »argilla nocciola semidepurata«); etwas später sind wahrscheinlich die beiden z. T. gefirnißten Exemplare Sibari III, Suppl. *NSc* 1972, 81 Nr. 88; 63 Abb. 59; 155 Abb. 166 Nr. 17560 (mit Tubus; »argilla arancio rosa farinosa«; die ebenda genannten Vergleichsstücke von der Athener Agora von Howlands »Typus 12 A« vertreten eine noch spätere ostgriechische Version dieser Art, s. u. das olympische Frgt. 25), und Sibari IV, Suppl. *NSc* 1974, 134 Nr. 357; 58 Abb. 41; 159 Abb. 148 Nr. 11126 (mit hohem Mesomphalos; »argilla arancio-rosa con chiazze nocciola«); s. zu diesen Stücken auch das olympische Expl. 22. – Gravisca: Boitani (1971) 268 Nr. 1435. 1106; 266 Abb. 82; 272 Abb. 85 (Nr. 1435: »argilla farinosa, leggermente micacea con radi granelli nerastri, nocciola rosata«; Nr. 1106: »argilla micacea, nocciola, in frattura verdastra«; beide Expl. mit Mesomphalos und z. T. gefirnißt; Kontext »580/70–500/490 v. Chr.«).

Spanien. – Ampurias: M. Almagro, *Excavaciones en la Palaiapolis de Ampurias, Excavaciones arqueológicas en España XXVII* (1962) 72 f. Abb. 28, 3 (tongrundiges Beckenfrgt. mit Schnauze, Boden fehlt; grauer Ton; aus Kontext der Zeit »nach 575 v. Chr.«, s. ebenda 85).

d. Zu Nr. 19: Funde verwandter ostgriechischer Lampen im Mittelmeergebiet¹

Griechenland, Festland. – Athen: E. Brann, *Hesperia* 30, 1961, 357 G 56 Taf. 86. 89 (Kontext ca. »3. bis ins 4. Viertel des 7. Jhs.«).

Griechenland, Peloponnes. – Korinth: Amyx – Lawrence (1975) 161 An 324 Taf. 83. 112 (Kontext ca. 600/590 v. Chr.).

Griechenland, Inseln. – Nisyros: G. Iacopi, *CIRh* VI/VII (1932/33) 495 Grab XIV 2 Abb. 21: Grabkontext mit Teller ebenda Abb. 20; zur Datierung s. Bailey I (1975) 94 zu Q 147 (»Rhodian plate of circa 600–570 B. C.«). – Samos: H. Kyrieleis, *AA* 1978, 394 f. Abb. 12; A. E. Furtwängler, *AM* 95, 1980, 208 f. II/7 Abb. 16 Taf. 49, 3 (»noch vor ca. 620 v. Chr.«); 214 III/15. 16 Taf. 51, 2. 3 (aus Füllung »nicht später als ca. 590/80 v. Chr.«); zur weiteren Entwicklung der Form ebenda 167 f. (nur samische Funde); H. Kyrieleis u. a., *AA* 1985, 426 f. Abb. 59; 421 Abb. 51, 12; U. Sinn, *AM* 100, 1985, 148 f. Nr. 25 Abb. 5f; A. Furtwängler in: *Samos III* (1989) 115 I/33; 118 Abb. 22 Taf. 24.

Türkei. – Ephesos: H. Vettors, *TürkAD* 18,2, 1969, 177 Abb. 4; F. Brein in: S. Sahin u. a. (Hrsg.), *Studien zur Religion und Kultur Kleinasiens*, FS F. K. Doerner 1976 (1978) 117 f. Abb. 2 Taf. 39, 5 (keramischer Kontext »um 600«); Kassab Tezgör – Sezer (1995) 50 Nr. 70–72 (mit Abb.).

Italien. – Wrack vor der Isola del Giglio: M. Bound in: *Il commercio etrusco arcaico*, *Atti dell'Incontro di studio* 1983 (1985) 65 ff. Abb. 5 (r. Expl.); Abb. 8 (mittleres Expl.); keramischer Kontext des späten 7. bis frühen 6. Jhs. v. Chr., s. auch M. Bound – R. Vallantine, *IntJNautA* 12, 1983, 113 ff.; M. Cristofani, *ASAtene* 70/71, 1992/93 (1998) 205 ff. bes. 225 f. Abb. 14. – Goia Tauro (Metauros)/Kalabrien: A. De Franciscis, *AttiMGrecia* 3, 1960, 38 Nr. 85 Taf. 10e (nicht sicher ostgriechisch).

Sizilien. – Gela, Museo Nazionale Archeologico, unpublizierte Stücke aus dem Thesmophorion von Bitalemi (Inv.-Nr. 31376. 31377), von dort auch weitere Expl. dieser Art in Agrigent (Inv.-Nr. unbekannt) und in Syrakus (Inv.-Nr. 21671); im Museum Gela weitere Expl. aus dem Heiligtum bei der Via Fiume/Scalo Ferroviario (Inv.-Nr. unbekannt), außerdem ein Expl. aus dem Heraion (Inv.-Nr. 8270). – Himera: O. Belvedere – E. Epifanio in: *Himera II* (1976) 322. 326 Nr. 2. 3 (ohne Abb.). – Megara Hyblaea: F. Villard – G. Vallet, *MEFRA* 65, 1955, 14 Taf. 3c (Grabkontext mit frühkorinthischem Aryballos etc. »um 600«).

Südfrankreich. – Saint-Blaise: B. Bouloumié, *Saint-Blaise* (1992) 254 f. Nr. 718 Abb. 68; 251 Abb. 67 (Profil).

¹ Ergänzung der früheren Zusammenstellung bei Blondé (1983) 140 ff.

e. Zu Nr. 24–29: Funde von weiteren Exemplaren gleicher oder verwandter Form im Mittelmeer- und Schwarzmeergebiet

Griechenland, Festland. – Ambrakia: G. Pliakou in: P. Cabanes (Hrsg.), *L’Illyrie méridionale et l’Épire dans l’antiquité III*, Actes du 3^e colloque international de Chantilly 1996 (1999) 46 f. Nr. 64. – Athen, Agora: Howland (1958) 26 Nr. 71–74 Taf. 3. 31; dort außerdem L 455 (unveröffentlicht). – Athen, Kerameikos: GL 1231. 1436 (1436 mit Tubus; beide unveröffentlicht). – Dimini: E. Zoitopoulou – J. M. Fossey, *La collection des antiquités gréco-romaines de l’Université McGill I* (1992) 18 f. Nr. 2 Abb. 3 Taf. 1 (»vielleicht korinthisch«). – Eleusis: unveröffentlichtes Expl. im Museum, Vitrine 19. – Olynthos: D. M. Robinson, *Olynthus II* (1930) 131 Nr. 5 Abb. 297; ders., *Olynthus XIV* (1952) 337 Nr. 1 Taf. 144. – Perachóra: T. J. Dunbabin (Hrsg.), *Perachora II* (1962) 391 f. Nr. 4217 (»korinthisch«). 4248. 4250 (»ostgriechisch«) Taf. 162. – Potideia: D. Kouzoulakou, *AErgoMak* 7, 1993, 458. 462 Abb. 5. – Stageira: K. Sismanides, *AErgoMak* 7, 1993, 435. 443 Abb. 19 o. Mitte.

Griechenland, Peloponnes. – Korinth: Broneer (1930) 35 f. 133 Nr. 45–47; 32 Abb. 14, 11 (Profil von Nr. 45) Taf. 1 (»Typus II«, Formvariante 1); Stillwell (1952) 259 f. Nr. 45. 47. 48; 261 Abb. 5 Taf. 56; E. Brann, *Hesperia* 25, 1956, 372 Nr. 89. 90; 360 Abb. 2 Taf. 59 (mit Mesomphalos; Kontext »600–540 v. Chr., hauptsächlich spätes 1. und 2. Viertel des 6. Jhs.«); Ch. K. Williams – P. Russell, *Hesperia* 50, 1981, 30 Nr. 6 Taf. 8 (keine Profilzeichnung; zum Kontext ebenda 9 f.: »not later than the end of the 6th century B.C.«); in Korinth außerdem die unveröffentlichten Exemplare CL 3471. 4316 (Demeter-Heiligtum; Kontext »later 6th century«). CL 71-12. 73-38 (Kontext »mid- to late 6th century«). 76-25. 77-6.

Griechenland, Inseln. – Chios: J. Boardman, *Excavations in Chios 1952–1955. Greek Emporio* (1967) 234 Nr. 506 Abb. 154. – Samos: W. Technau, *AM* 54, 1929, 52 ff. Abb. 44, 3 (Dimyxos); zum Kontext dieses Expls. s. A. Furtwängler, *Samos III* (1989) 80. 135 zu IV/6: »spätarchaisch«; Furtwängler (1980) 222 f. IV 12–14 Abb. 22 Taf. 57; ders., *Samos III* (1989) 121 f. II 11 Abb. 23 Taf. 26 (mit hohem Tubus; »2. Viertel 6. Jh.«); 125 f. III 5 Abb. 25 Taf. 28 (»bis spätestens 545/535«); 131 f. IIIc/8 Abb. 27 Taf. 30 (»ca. 545/535«); 134 f. IV 6 Abb. 28 Taf. 31 (»letztes Viertel 6. Jh., um 520/510«). – Kreta, Knossos: J. N. Coldstream, *BSA* 68, 1973, 62 M 8. 9 Abb. 14 Taf. 26 (mit hohem Mesomphalos); 55 ff. L 71–75 Abb. 10 Taf. 21 (zum Kontext ebenda 45 f.: »ca. 500–480 B.C.«); 62 M 8. 9 Abb. 14 Taf. 26; P. J. Callaghan in: L. H. Sackett, *Knossos. From Greek City to Roman Colony. Excavations at the Unexplored Mansion II* (1992) 90 f. H 1:A 4, H 1:B 10 Taf. 74 (»ca. 525 v. Chr.«); H. W. Catling – E. A. Catling, ebenda 260 L 1–5 Taf. 246.

Zypern. – Amathus: P. P. Thalmann in: E. Gjerstad u. a., *Greek Geometric and Archaic Pottery found in Cyprus* (1977) 73 Nr. 92–95 Taf. 5, 4–6.

Türkei. – Chalkedon: Kassab Tezgör – Sezer (1995) 57 Nr. 99; Ephesos: ebenda Nr. 98. – Larisa/Hermos: ebenda 58 f. Nr. 100. – Sardes: G. M. A. Hanfmann – J. C. Waldbaum, *Sardis I* (1975) 123 L 69,7:7991 Abb. 312; G. M. A. Hanfmann in: K. De Vries (Hrsg.) *From Athens to Gordion, Symposium Philadelphia 1975* (1980) 106. 131 Abb. 30; C. H. Greenewalt u. a. in: W. E. Rast (Hrsg.), *Preliminary Reports of ASOR-Sponsored Excavations*, 25. Suppl. *BASOR* (1988) 28 Abb. 12; 68 Abb.

12 (mit Mesomphalos; zum Kontext ebenda 28 f.: »2. Viertel bis Mitte des 6. Jhs. v. Chr.«). – Smyrna: unpublizierte Expl. erwähnen P. Dupont in: KongrLyon 1981 (1987) 49, und Kassab Tezgör – Sezer (1995) 58 zu Nr. 99 Anm. 45. – Troja: R. L. Barr, *Studia Troica* VI (1996) 164 Nr. 8; 162 Abb. 1. 2.

Pontos-Gebiet. – Berezan: Hübinger (1993) 22 Nr. 13 Taf. 2. 40. S. L. Solovyov in: in: G. R. Tsetskhladze (Hrsg.), *North Pontic Archaeology, Colloquia Pontica* 6 (2000) 125 f. Abb. 10 (Mitte und r.). – Istros: E. Condurachi (Hrsg.), *Histria II* (1966) 483 Abb. 51 u. (im Text nicht erwähnt); unpublizierte Expl. aus Istros mit Tubus erwähnt P. Dupont in: KongrLyon 1981 (1987) 49.

Italien. – Gravisca: Boitani (1971) 271 ff. Nr. 1555. 785. 3365. 3351 Abb. 86; 266 Abb. 82 (Profile); Foto von Nr. 3365: Dies. in: R. Ripoll Perelló – E. Sanmartí Grego (Hrsg.), *Simposio internacional de colonizaciones*, Barcelona 1971 (1974) 87 Abb. 6 (2. Reihe v. o. r.); ein weiteres Expl.: Dies. in: M. Cristofani (Hrsg.), *Civiltà degli Etruschi* (1985) 184 f. Nr. 6, 2 Abb. 7, 1, 6 Mitte (alle aus Kontext »580/70–490 v. Chr.«). – Ischia: C. Gialanella in: B. d'Agostino – D. Ridgway (Hrsg.), *ΑΠΟΚΙΑ. Scritti in onore di G. Buchner*, *AnnAstorAnt N. S.* 1, 1994, 180. 195 f. C 9 Abb. 23; 203 Abb. 32, 3 (a). Dies., *BA* 37/38, 1996, 153 Abb. 11 Mitte. – Metapont: P. C. Sestieri, *NSc* 1940, 109 f. Nr. 12 a, Abb. 48. – Sybaris: Sibari, 3. Suppl. *NSc* 1970, 277 Nr. 226 bis (a. b); 283 Abb. 306 u. r. ohne Nr.; 362 Abb. 385 Nr. 25859.

Sizilien. – Caltagirone: U. Spigo, *BdA* 1979,4, 22. 35 Abb. 16, 4. – Chiaramonte Gulfi: A. Di Vita, *ArchStorSicOr* 47, 1951, 55 Nr. 4 b, Taf. 3, 2. – Entella: S. De Vido u. a., *AnnPisa* 22, 1992, 684 Nr. 19 Taf. 29, 2; R. Guglielmino, *AnnPisa* 24, 1994, 110 f. Nr. 1 Taf. 3, 1.; ders. in: *Seconde giornate internazionali di studi sull'area elima*, Gibellina 1994, *Atti II* (1997) 934 Taf. 92, 2. – Himera: E. Joly in: *Himera I* (1970) 292 ff. Nr. 7 Taf. 69, 7 o. 1.; Nr. 12. 14 Taf. 69, 7 o. Mitte; R. M. Bonacasa Carra in: *Himera II* (1976) 72 Nr. 2–14 (Nr. 2–5 s. Taf. 9, 7; Nr. 3 auch Profil Abb. 23, 16); dies. – E. Joly, ebenda 181. 184 Nr. 5–13 Taf. 28, 5. 10; O. Belvedere – E. Epifanio, ebenda 323. 326 f. Nr. 11–25 (Nr. 11: Abb. 23, 9 Taf. 46, 6 r.; Nr. 20: Abb. 23, 10 Taf. 46, 5 o.); N. Allegro, ebenda 530. 532 Nr. 2–11 (Nr. 2: Abb. 23, 26 Taf. 83, 11 o. r.; Nr. 5: Taf. 83, 11 o. Mitte). – Monte Iato: H. P. Isler, *SicA* 101, 2003, 63 f. Abb. 33. – Monte Maranfuso: M. Denaro in: F. Spatafora, *Monte Maranfuso. Un insediamento nella media valle del Belice. L'abitato indigeno* (2003) 302 ff. L 1. 2. 6 Abb. 260. – Palermo: I. Tamburello, *NSc* 1969, 291 ff. Grab 13i. 1; 288 Abb. 21 (»bis 490 v. Chr.«). – Poggioreale: A. Leonard, *Kokalos* 26/27, 1980/81, 944 Taf. 255, 1. – Serra di Puccia: A. Burgio, *SicArch* 69/70, 1989, 80 f. Nr. 60; 78 Abb. 24.

Spanien. – Ampurias: M. Almagro, *Excavaciones en la Palaiapolis de Ampurias, Excavaciones arqueológicas en España XXVII* (1962) 72 f. Abb. 28, 3 Taf. 41 (grauer Ton mit dunkelgrauer Engobe: »phokäisch«; aus Schicht IX; zum Kontext ebenda 85: »6. Jh., nicht vor 575«).

Nordafrika, Kyrenaika. – Kyrene: S. Stucchi, *Un decennio di attività della Missione Archeologica a Cirene, Quaderni dell'Istituto Italiano di Cultura di Tripoli* 3, 1967, 161 f. Abb. 168. – Tokra: Boardman – Hayes (1966) 140 f. Nr. 1431. 1433–1436 Abb. 68 Taf. 90 (Nr. 1435 aus Kontext »c. 565–c. 520/10«).

Nordafrika, Ägypten. – Naukratis: Bailey I (1975) 95 Q 150 Taf. 30. 31.

f. Zu Nr. 31: Funde ähnlicher Lampen im Mittelmeer- und Schwarzmeergebiet

Griechenland, Festland. – Athen, Agora: Howland (1958) 34 Nr. 106 Taf. 4. 32 (dickwandig, Rand waagrecht, »coarse red micaceous clay, perhaps Corinthian«). – Olynthos: D. M. Robinson, Olynthus II (1930) 131 Nr. 3 Abb. 297 (»rough black-grey clay«); J. Walter Graham, Olynthus V (1933) 266 Nr. 1–4 Taf. 197 (»coarse pinkish clay and probably ... locally manufactured«).

Griechenland, Peloponnes. – Korinth: unveröffentlichte Exemplare CL 3470 (Ton braunrosa mit Glimmerstücken, Rand waagrecht, dickwandig; aus Brunnen 1934–10, Kontext 460–420 v. Chr.); CL 4792 (kleines Fragment; Ton im Kern dunkelgrau, porös, mit Glimmer, Oberfläche braunrosa; aus dem Demeterheiligtum, Kontext »bis 3. Viertel 5. Jh.«); CL 4796 (Bruchstück eines großen Dimyxos, ähnliche Ware; aus dem Demeterheiligtum); CL 70–68 (wie CL 3470); im Demeterheiligtum wurde nach Auskunft von N. Bookidis eine größere Menge von Lampen dieser Art in Kontexten des 5. Jhs. v. Chr. gefunden.

Griechenland, Inseln. – Ägina: Margreiter (1989) 85 Nr. 479–481 Abb. 16 Taf. 46 (Nr. 479 mit flacher Basis; »lokal-äginetisch, grober Ton, tongrundig«); D. M. Bailey, AA 1990, 32 f. Nr. 1 Abb. 1. 2 (dickwandig, Rand nach innen abfallend, »of local manufacture, coarse red-brown clay with a smoothed surface«).

Pontosgebiet, Ukraine. – Pantikapaion: V. S. Zabelina in: *Archaeology and Art of Bosphorus Kimmerian* (1992) 302 f. 308 Taf. 3, 2 (heller glimmerhaltiger Ton, außen tongrundig, Beckeninneres gefirnißt, mit hohem Mesomphalos).

Sizilien. – Himera: E. Joly in: *Himera I* (1970) 294 Nr. 9 Taf. 69, 7 (»argilla grossolana rossiccia mista a sabbia«).

g. Zu Nr. 37: Vergleichsbeispiele und Verbreitung im Mittelmeergebiet

Griechenland, Festland. – Athen, Agora: Howland (1958) 30 f. Nr. 92 Taf. 4. 32 (»Typus 16 A«); im Magazin dort auch noch das unveröffentlichte Expl. L 5360. – Delphi: L. Lerat, BCH 85, 1961, 323 f. Abb. 9 Mitte r. (nur Foto). – Olynthos: D. M. Robinson, Olynthus V (1933) 268 Nr. 15 Taf. 197 (nur Foto). – Perachora: T. J. Dunbabin (Hrsg.), *Perachora II* (1962) 389 Nr. 4201 Taf. 162 (nur Foto).

Griechenland, Peloponnes. – Isthmia: Broneer (1977) 6 f. Nr. 13 Taf. 1. 14. – Korinth: Broneer (1930) 134 Nr. 53 Taf. 1; Stillwell (1952) 260 Nr. 50 (ohne Abb.); Ch. K. Williams – P. Russell, *Hesperia* 50, 1981, 30 Nr. 5 Taf. 8 (Kontext ca. 565 bis letztes Viertel 5. Jh. v. Chr.); zu dieser Lampe s. auch Broneer (1977) 7 zu Nr. 13: »with a black-figured band-cup of ca. 525 B. C., but the lamp may be

earlier«.

Griechenland, Inseln. – Ägina: Margreiter (1989) 49. 85 Nr. 476. 478 Taf. 46 (beide mit Mesomphalos; nur Foto); D. M. Bailey, AA 1991, 57 f. Nr. 164 Abb. 42. 43 (Boden nicht erh.; statt des beiten mittleren Streifens drei weitere feine Parallellinien).

Sizilien. – Himera: O. Belvedere – E. Epifanio in: Himera II (1976) 322. 327 Nr. 27 Taf. 43, 4 (Randfrgt. mit Schnauze; nur Foto).

h. Zu Nr. 39–42: Vergleichsbeispiele und Verbreitung im Mittelmeergebiet

Griechenland, Festland. – Athen: Howland (1958) 34 f. Nr. 118 Taf. 4. 32 (»Type 16 Variants«; »Corinthian clay; very worn black glaze«). – Perachora: T. J. Dunbabin (Hrsg.), Perachora II (1962) 389 Nr. 4203 Taf. 162 (wohl zu frühe Datierung ins 7. Jh.; »reddish clay, red paint«).

Griechenland, Peloponnes. – Isthmia: Broneer (1977) 8 Nr. 28 Taf. 1. 15 (Rand kaum überstehend, Broneer zählt die Lampe deshalb zu »Type III«; Ton rot, Überzug rot bis braun). – Korinth: M. Th. Campbell, Hesperia 7, 1938, 609 f. Nr. 236–240 Abb. 30. 31 (alle mit Mesomphalos; aus Brunnen 1937-3, Kontext »550–490 v. Chr.«); O. Broneer, Hesperia 20, 1951, 296 Taf. 93b o. r. (CL 3999, tongrundig), u. 2. Expl. v. l. (CL 4002, Überzug orangerot), u. 2. Expl. v. r. (CL 3997, Überzug schwarzbraun), aus Brunnen 1946-3, für dessen Inhalt Broneer eine zu frühe Datierung »before the middle of the 6th century, the lowest likely date for the deposit« vorschlug; nach Auskunft von N. Bookidis wird das Material aus der Füllung dieses Brunnens wie folgt datiert: »original filling 6th century B. C., with some supplementary 3rd century B. C. filling«; Stillwell (1952) 259 Nr. 44 (ohne Abb., nur Schnauze in rotgebrannten Firnis getaucht); außerdem die unveröffentlichten Exemplare CL 3867 (aus Brunnen 1947-1; unveröffentlichter Fundzudammenhang, »spätes 6./frühes 5. Jh.«; Ton blaßorange mit Glimmer und Kalkstücken, Überzug rot bis schwarzbraun) und CL 4309 (Demeter-Heiligtum, Kontext »archaic to late 4th century B. C.«). – Nemea: Broneer (1930) 38 f. Abb. 18 (aus einem 1925 ausgegrabenen »temple deposit«, Kontext angeblich »unquestionably earlier than 500 B. C.«); Broneer zog dieses und ein Expl. anderer Art aus Athen allerdings zur Datierung seines »Typus III«, d. h. Lampen mit einfachem, nach innen geknicktem, nicht nach außen ragendem Rand heran, s. dazu Broneer (1977) 8 zu Nr. 28; im Museum Nemea ein weiteres unveröffentlichtes Expl. dieser Art: L 164.

Griechenland, Inseln. – Kerkyra: G. Reginos, ADelt 47, 1992, Chron 346 Taf. 104, 5 obere Reihe.

Italien. – Otranto: G. Semeraro, StAnt 4, 1983, 177 Nr. 148 Taf. 89 (»argilla rosata, vernice nera poco lucente«). – Gravisca: Boitani (1971) 275 Nr. 3350 Abb. 83. 87 (»argilla fine, farinosa, giallo chiaro; vernice nera opaca e diluita nell'interno del corpo, sul becuccio e sul bordo«).

Nordafrika, Tunesien. – Kap Bon: P. Bartoloni in: E. Acquaro u. a., *Prospezione archeologica al Capo Bon I* (1973) 28 Nr. 11 Abb. 32, 1 (»gelber« Ton, ganz schwarzgefirnißt).

i. Zu Nr. 43–56: Vorkommen in Olympia

Randbreite bis 2 cm

Nr. 43–48. 50; außerdem K 5004–5009. 5011–5015. 5034. 5052. 5057. 5061. 5075 (+ K 5095). 5128. 5132 (+ K 5134–5136). 5137. 5139. 5140. 5151. 5152. 5160. 5161 (vom gleichen Expl. wie K 5151?). 5163. 5612. 5643. 5650

Randbreite 2–2,5 cm

Nr. 49. 51. 52. 54; außerdem K 1927. 5021. 5023 (+ K 7318). 5024. 5026. 5027. 5029. 5033. 5036. 5037. 5041. 5044. 5045. 5050. 5055. 5056. 5058. 5059. 5064. 5065 (+ K 5116). 5073. 5074. 5078. 5080 (+ K 5038. 5081). 5083. 5084 (+ K 5079?). 5086. 5093. 5094 (+ K 5016. 5075). 5096–5099. 5118. 5124. 5126–5128. 5131. 5141. 5143 (+ K 5144). 5148 (+ K 5133). 5150. 5156–5159. 5162. 5164. 5168. 5616. 5642. 5645. 5655. 5690. 12007

Rand breiter als 2,5 cm

Nr. 53. 55. 56; außerdem K 1938. 1942. 1943. 5020. 5022. 5025. 5028 (+ K 5019). 5030. 5035. 5040. 5042. 5043. 5046. 5049. 5053. 5054. 5060. 5062. 5063. 5066. 5072. 5077. 5082. 5107. 5115. 5119. 5121 (+ K 5122?). 5124. 5130. 5142. 5625

Übrige Fragmente

Wandungs-/Schulterstücke: K 5031. 5032. 5039. 5047. 5048. 5051. 5052. 5076. 5085. 5087. 5095. 5112. 5145. 5614. Bodenstücke (nicht eindeutig zuzuordnen): K 5104. 5106. 5109–5111. 5114. 5120. 5129. 5153. 5154. 5666. 7388. Schnauzenstücke (nicht alle eindeutig zuzuordnen): K 5088–5092. 5100. 5146. 5149. 5325–5329. 5618

k. Zu Nr. 43–56: Vorkommen und Verbreitung im Mittelmeer- und Schwarzmeergebiet

Griechenland, Festland. – Athen, Agora: H. A. Thompson, *Hesperia* 2, 1933, 196 f. L 251 Abb. 1, 2, 2, 2; Howland (1958) 31 ff. Nr. 94–105. 107–114. 116. 117 Taf. 4. 32 (»Type 16 B. 16 Variants«); S. R. Roberts, *Hesperia* 55, 1986, 395 f. Nr. 395–401 Abb. 39 Taf. 14; Rotroff – Oakley (1992) 30. 122 Nr. 335. 336 Abb. 26 Taf. 59. – Athen, Kerameikos: Scheibler (1976) 16 f. Nr. 10–14 Taf. 6. 7. – Athen, Pnyx: G. R. Davidson – D. Burr Thompson, *Small Objects from the Pnyx I*, 7. Suppl. *Hesperia* (1943) 47 f. Nr. 1 Abb. 19. – Athen, Akropolis: Mantzourou (1977) 111 ff. Nr. 14–28 Abb. 1. 2 Taf. 76. – Chalkis Aitolias: S. Dietz u. a., *Proceedings of the Danish Institute at Athens* 2, 1998, 263 f. Nr. 3 Abb. 10. – Eleusis: K. Kokkou-Vyridi, *Ελεύσις. Πρώιμες πυρές θυσίων στο τελεστήριο της Ελευσίνος* (1999) 97. 232 B 141–142 Taf. 44 Abb. 5; 93. 253 Γ 27. 28 Taf. 39. – Perachora: T. J. Dunbabin (Hrsg.), *Perachora II* (1962) 391 Nr. 4236 Taf. 162 (»gewöhnlichste Art attischer Lampen in Perachora«). –

Thorikos: Blondé (1983) 61 ff. Nr. 34–63 Abb. 5–7 Taf. 3.

Griechenland, Peloponnes. – Argos: Bovon (1966) 15 ff. Nr. 8–17 Taf. A. 1 (drei Expl. abgebildet, nur eines mit Profilzeichnung). – Korinth: Broneer (1930) 35 ff. »Type II« (»Variante 2, Tonqualität 2«); 133 Nr. 48–52; 32 Abb. 14, 12. 13 Taf. 1; M. Th. Campbell, *Hesperia* 7, 1938, 609 f. Nr. 229–234 Abb. 30. 31 (Kontext »550–500/490 v. Chr.«); Stillwell (1952) 260 f. Nr. 52 Abb. 5 Taf. 56; in Korinth außerdem unveröffentlichte Exemplare: CL 3953. 3961. 3965 aus Brunnen 1939-1, zum Kontext s. Edwards, *Corinth VII* 3 (1975) 200 Deposit Nr. 8: »from ca. early 6th century perhaps into 5th century, third quarter«; CL 3864. 3865 aus Brunnen 1947-1, Datierung des Kontextes nach Angaben von N. Bookidis »late 6th/early 5th century B.C.«. – Nemea: St. G. Miller, *Hesperia* 48, 1979, 90 L 46 Taf. 32c; St. G. Miller, *Hesperia* 53, 1984, 184 L 212. 213 Taf. 40e. – Isthmia: Broneer (1977) 7 Nr. 18–21 Taf. 1. 14.

Griechenland, Inseln. – Ägina: D. M. Bailey, *AA* 1991, 42 f. Nr. 60–67 Abb. 19. 20; Margreiter (1989) 49. 85 Nr. 484. 485 Abb. 17 Taf. 47. – Chios: J. Boardman, *Excavations in Chios 1952–55. Greek Emporio*, 6. Suppl. *BSA* (1967) 234 Nr. 504 Abb. 154. – Euböa: I. Metzger, *ADelt* 21, 1966, Chron 215 Abb. 3; A. Andreiomenou, *ADelt* 26, 1971, Chron 264 Taf. 237, 3 u.; dies., *ADelt* 29, 1973/74, Chron 477 Taf. 311, 6. – Kreta, Knossos: J. N. Coldstream, *BSA* 68, 1973, 59 f. L 108 Abb. 12 Taf. 24. – Rhodos: Bailey I (1975) 32 Q 15 Taf. 6. 140a (Kamiros); Kassab Tezgör – Sezer (1995) 48 f. Nr. 66. 67 (Lindos).

Zypern. – Palaipaphos: S. Bezzola, *Lucerne fittili dagli scavi di Palaepaphos, Ausgrabungen in Alt-Paphos auf Zypern V* (2004) 37 f. Nr. 181 Taf. 5.

Türkei. – Didyma: U. Wintermeyer, *IstMitt* 30, 1980, 140 Nr. 111 Taf. 66. – Milet: W. Müller-Wiener, *IstMitt* 22, 1972, 50. 91 Abb. 28 Taf. 27, 8. – Xanthos: H. Metzger, *Fouilles de Xanthos IV* (1972) 184 Nr. 441 Taf. 90.

Pontosregion. – Gorgippeia: E. M. Aleksejeva, *Antičnii gorod Gorgippija* (1997) Taf. 245, 1. – Olbia: Waldhauer (1914) 21 Nr. 26 Taf. 2; C. L. Baluța, *Apulum* 31, 1994, 200 Nr. 5; 212 Abb. 1, 5. – Pantikapaion: V. S. Zabelina in: *Archaeology and Art of Bosphorus Kimmerian* (russ., 1992) 303. 308 f. Taf. 3, 5–7. – Taman: A. K. Korovina, ebenda 26 f. Abb. 14; Aleksejeva a. O. 33 f. Taf. 11, 5. – Torik: N. A. Onaiko, *Archaičeskii Torik, antičnii gorod na severovostoke Ponta* (1980) 90 Taf. 27 Nr. 272. 273; Taf. 28 Nr. 273 (Profil).

Italien. – Gravisca: Boitani (1971) 275 Nr. 1118; 269 Abb. 83; 277 Abb. 87. – Medma: Im Museum von Reggio di Calabria ein großes unveröffentlichtes Expl. mit Tubus. – Oria: G. Semeraro, *év νηυσί. Ceramica greca e società nel Salento arcaico* (1997) 154 f. Nr. 319 Abb. 98; 210 f. Nr. 683 Abb. 187. – Otranto: G. Semeraro, *StAnt* 4, 1983, 176 f. Nr. 147 Taf. 89. – Populonia: M. Martelli in: *L'Etruria mineraria, Atti del Convegno di Studi Etruschi e Italici XII, Florenz u. a. 1979* (1981) 416 mit Anm. 65 Taf. 98. – Rivello: G. Greco (Hrsg.), *L'evidenza archeologica nel Lagonegrese, Ausstellungskat. Rivello 1981* (1982) 51 Taf. 25, 1. – Tarent: L. Masiello in: *Il museo di Taranto. Cento anni di archeologia* (1988) 92 Nr. 10, 1a Taf. 9. 16. – Vaste: Semeraro a. O. (1997) 293 f. Nr. 1089 Abb. 244. – Vibo

Valentia: M. D'Andrea, *AnnPisa* 19, 1989, 782 Grab 186 Nr. 40 Taf. 105.

Sizilien. – Agrigento: V. Caminecci in: R. Bonacasa Carra (hrsg.), *Agrigento. La necropoli paleocristiana sub divo* (1995) 72 f. Nr. 1 (ohne Abb.). Caltabellotta: R. Panvini di Stefano, *QuadMess* 2, 1986/87, 107 zu d; Taf. 31 (Rand nicht sicher außen überstehend). – Entella: Ch. Michelini in: G. Nenci (Hrsg.), *Entella I* (1995) 44 Abb. 26, 11. – Himera: A. M. Bonacasa Carra – E. Joly in: *Himera II* (1976) 181. 184 Nr. 14 Taf. 28, 9 (ebenda irrtümlich »Taf. 28, 11«); O. Belvedere – E. Epifanio, ebenda 323. 327 Nr. 28 Abb. 23, 22 (von 'Doppeldecker'-Lampe); Nr. 29. 30 Taf. 46, 8 Mitte; N. Allegro, ebenda 531. 533 Nr. 13 Taf. 83, 11 o. Mitte. – Megara Hyblaea: Vallet – Villard (1964) 124 Taf. 116, 6. – Marianopoli: G. Fiorentini, *QuadMess* 1, 1985/86, 42 Grab 20 Nr. 3 Taf. 43, 3 (Kontext »1. Viertel des 5. Jhs.«). – Monte Casasia (Ragusa): M. Frasca, *NSc* 1994/95, 432 f. Nr. 429 Abb. 105; 448 f. Nr. 478. 479 Abb. 124; 550 Abb. 188 (Profil). – Monte Maranfuso: M. Denaro in: F. Spatafora, *Monte Maranfuso. Un insediamento nella media valle del Belice. L'abitato indigeno* (2003) 302. 304 f. L 7 Abb. 260. – Morgantina: C. L. Lyons, *Morgantina Studies V* (1996) 69 f. »Type B«; 193 Nr. 18, 7 Taf. 84 (nur Profilverzeichnung). – Mozia: V. Tusa in: *Mozia VIII* (1973) 52 Taf. 35, 2a (Rand nicht sicher außen überstehend); ders. in: *Mozia XI* (1978) 65 f. Taf. 50, 1 o. 2. Expl. v. r. – Syrakus: P. Orsi, *NSc* 1891, 384 (mit Abb.).

Sardinien. – Tharros: Bailey I (1975) 32 f. Q 16. 18 Taf. 6. 7.

Südfrankreich. – Arles: B. R. Petitot, *Catalogue des lampes grecques et romaines, Les collections du musée de l'Arles antique* (2001) 42 Nr. 1. – Bessan: J. J. Jully, *La céramique attique de La Monédière, Bessan, Hérault, Coll. Latomus CXXIV* (1973) 162 Nr. 716 Abb. 23, 1. – Marseille: F. Villard, *La céramique grecque de Marseille* (1960) 45 Taf. 24, 8; Taf. 47, 3. 4.

Spanien. – Ampurias: P. Rouillard, *Les Grecs et la péninsule ibérique du 8^e au 4^e siècle av. J.-C.* (1991) Microfiche S. 51 ff. zu Taf. 16, 2. – Balearen, Ibiza: C. Sanchez Fernández, *TrabPrehist* 38, 1981, 292 zu 6, 1; 295 Abb. 6, 1 Taf. 3, 6; CVA Eivissa Taf. 13, 1.

Nordafrika, Libyen. – Kyrene: A. Rowe u. a., *Cyrenaican Expeditions of the University of Manchester 1955, 1956, 1957 (1959)* Taf. 13 a (untere Reihe 2. Expl. v. r.). – Tokra: Boardman – Hayes (1973) 64 f. Nr. 2274. 2275 Abb. 26 Taf. 33.

1. Zu Nr. 66: Vergleichsbeispiele und Verbreitung im Mittelmeer- und Schwarzmeergebiet

Griechenland, Festland. – Athen, Agora: Howland (1958) 35 ff. Nr. 120–123 (»Type 17 A«); Nr. 128. 129 (»Type 18«); ein weiteres, unveröffentlichtes Exemplar von der Agora: L 4995a. b (kein datierender Kontext). – Athen, Kerameikos: Scheibler (1976) 16 f. Nr. 15. 16 Taf. 6. 7 (»Deckrandlampen«). – Athen, Akropolis: Mantzourou (1977) 114 f. Nr. 30. – Thessaloniki: *Θεσσαλονίκη από τα προϊστορικά μέχρι τα χριστιανικά χρόνια*, Ausstellungskat. Athen (1986) 83. 86 Abb. 63 (Dimyxos); s. zu diesem Exemplar auch den Ausgrabungsbericht des Service Archéologique de l'Armée d'Orient,

Albania 3, 1928, 60 ff. Grab III 10 Abb. 50: Kontext wohl spätes 6. Jh. v. Chr. (illyrischer Helm, korinthisches Kothon, attischer schwarzfiguriger Kolonettenkrater, Fußschale); außerdem eine silberne Pinzette, wohl zur Bedienung der Lampe, s. dazu Scheibler (1976) 144 mit Anm. 34.

Griechenland, Peloponnes. – Korinth: ein unveröffentlichtes feines Frgt. aus Brunnen 1947-1 (»late 6th/early 5th century B.C.«).

Pontosregion, Ukraine. – Olbia: W. F. Gajdukiewitsch (Hrsg.), Olbija. Agora i temenos (1964) 156 f. Abb. 26 (zwei Dimyxoi).

Sizilien. – Monte Casasia (Ragusa): M. Frasca, NSc 1994/95, 454 f. Nr. 500 Abb. 129 (Rand ganz gefirnißt; die ebenda irrtümlich angegebene Profilzeichnung auf Abb. 188 zeigt Nr. 479).

Südfrankreich. – Lattes: J. Arnal – R. Majurel – H. Prades, Le port de Lattara, Lattes/Hérault (1974) 135 f. Abb. 46; Profilzeichnung bei J.-L. Espérou in: Archéologie en Languedoc I (1978) 72 f. Nr. 1.