

## **Anhang**

InterviewerIn:	Ort der Befragung:	Datum:

## FRAGEBOGEN

**Darf ich Dir ein paar Fragen stellen? Wir machen eine Untersuchung zu Jugendlichen und Fernsehen. Dabei geht es nicht um Spielfilme oder ähnliches, sondern darum, wie Ihr Euch im Fernsehen informiert. Wir wollen wissen, welche informativen Sendungen Ihr seht und wie Ihr die Information im Fernsehen bewertet.**

**Das Interview dauert ca. 15 Minuten.**

Alter:        Geschlecht: männlich  weiblich

Welche **Schule** besuchst Du bzw. hast Du besucht?

Hauptschule       Mittel-/Realschule       Gymnasium       Gesamtschule

Machst Du eine **Ausbildung**?

1      Zuerst möchte ich ganz allgemein wissen, was Dich überhaupt interessiert:  
Gibt es bestimmte **Themen** in unserer Gesellschaft oder in der Welt, **die Dich beschäftigen**?

2      Wo bzw. **von wem erfährst Du etwas** über diese Themen?  
Ich nenne Dir jetzt 5 Möglichkeiten, und Du sagst mir,  
a)      ... ob Du von dort Informationen bekommst,  
b)      ... wer Dir davon **am wichtigsten** ist, wer steht an zweiter Stelle ...  
c)      ... wem Du **am meisten glaubst**, wer danach kommt ...

[Bei b) und c) Rangfolge eintragen!]

a)	b) Rang	c) Rang
Eltern		
Geschwister		
Freunde und Bekannte		
Schule		
Medien		

3 Was ist für Dich **Politik**? Sag mir bitte in einigen Stichworten, was Du darunter verstehst!

4 Was denkst Du über die folgenden **Verhaltensweisen**?

<b>Aktivität</b>	<b>habe ich gemacht/ mache ich</b>	<b>würde ich machen</b>	<b>würde ich nicht machen</b>
an Unterschriftenaktion beteiligen			
in einer Bürgerinitiative mitarbeiten			
an Politiker/ Behörden schreiben			
in Verbänden mitarbeiten, die sich um soziale, gesellschaftliche und Umweltbelange kümmern			
an einer Demonstration teilnehmen			
an politischen Veranstaltungen teilnehmen			
Gibt es noch etwas Wichtiges, das Du machst?			

5 Um welche **wichtigen Themen** sollte sich die Politik Deiner Meinung nach kümmern?

6 Welche **Medien** nutzt Du, um Dich zu **informieren**? **Wie oft** nutzt Du diese Medien?

<b>Medium</b>	<b>täglich</b>	<b>1x/Woche</b>	<b>selten oder nie</b>
Fernsehen			
Radio			
Tageszeitung			
Wochenzeitung			
Wochenzeitschrift			
Internet			



9 a) **Wie lange** siehst Du im Durchschnitt **täglich** fern?

		Stunde(n) pro Tag
--	--	-------------------

b) **Wie lange** siehst Du davon **informative Sendungen**?

		Stunde(n) pro Tag/ Woche*	[* Nichtzutreffendes streichen]
--	--	---------------------------	---------------------------------

10 Ich nenne Dir nun eine Reihe von **Gründen**, warum Menschen sich informative Sendungen anschauen. Sag bitte, welche für Dich zutreffen, und nenne mir jeweils **eine** Sendung dazu!

	Motiv	Sendung
	weil mich die Inhalte interessieren	
	weil meine Eltern oder Geschwister sie anschauen	
	weil davor oder danach interessante Sendungen kommen	
	weil meine Freunde sie auch sehen	
	weil ich immer um diese Zeit fernsehe	
	weil mir langweilig ist	
	weil ich sie einfach gut finde	
	weil ich beim Zappen darauf stoe	
	weil ich sie immer sehe	
	weil ich sie mir anschauen soll	

11 Du hast vorhin Informationssendungen genannt, die Du Dir anschaust. Diese sollst Du jetzt nach bestimmten Merkmalen benoten, und zwar nach **Verständlichkeit, Glaubwürdigkeit, Machart und Moderatorin** bzw. **Moderator**.

[InterviewerIn fragt die in 8 (Sendungsliste) genannten Sendungen ab und trägt die Noten (1 - 6) in die Tabelle ein]

12 Welche **2 informativen Sendung** findest Du **schlecht bzw. gut**? Warum?

<b>schlecht:</b>	
1.	weil:
2.	weil:

<b>gut:</b>	
1.	weil:
2.	weil:

13 Erinnerst Du Dich an eine **bestimmte Meldung** oder einen **Bericht** aus der letzten Zeit? Worum ging es dabei? Warum hast Du Dir das gemerkt?

14 Es gibt Nachrichten, politische Magazine, Boulevardmagazine und Talkshows. Nenne zu jeder Sendungsart **Themenschwerpunkte**, Stichworte zur **Machart** und eine konkrete **Sendung**.

Genre	Thema	Machart	Sendung
Nachrichten			
politische Magazine			
Boulevardmagazine			
Talkshows			

15 Über welche **2 Themen** muß Deiner Meinung nach im Fernsehen unbedingt informiert werden?

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

16 Über welche **2 Personen** muß Deiner Meinung nach im Fernsehen unbedingt informiert werden?

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

17 **Was bringt es Dir**, wenn Du Dir im Fernsehen informative Sendungen anschaust?

18 Gibt es **noch etwas**, das Dir wichtig ist zu diesem Thema?

---

**Kurz noch zu Dir:**

19 Lebst Du **bei Deiner Familie**? ja  nein

20 a) Wieviel **Geschwister** hast Du? **Alter**

b) Was machen **Deine Eltern** beruflich?

Mutter: \_\_\_\_\_

Vater: \_\_\_\_\_

Welchen Schulabschluß und welche Ausbildung haben sie?

Mutter: \_\_\_\_\_ (Schulabschluß)

\_\_\_\_\_ (Ausbildung)

Vater: \_\_\_\_\_ (Schulabschluß)

\_\_\_\_\_ (Ausbildung)

21 a) Welchen **Schulabschluß** willst Du machen? \_\_\_\_\_

b) Welchen **Ausbildungsabschluß** willst Du machen? \_\_\_\_\_

22 **Wo** bzw. in welcher Gegend **wohnst Du**? \_\_\_\_\_

---

23 Anfang nächsten Jahres findet der zweite Teil dieser Untersuchung statt, bei dem wir ausführlicher über dieses Thema reden wollen. Hättest Du Lust, auch daran teilzunehmen? Dann brauchen wir Deine **Adresse und Telefonnummer**:

Name: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_ PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_ e-mail: \_\_\_\_\_

Wir melden uns dann bei Dir.

**Vielen Dank!**

<b>InterviewerIn:</b>	<b>Interview- nummer:</b>
-----------------------	-------------------------------

## GEDÄCHTNISPROTOKOLL

- **Beschreibung des Treffpunktes und des Interviewortes:**

- **Beschreibung der Interviewatmosphäre:**

(War es einfach/schwierig, sie/ihn für das Interview zu gewinnen? Wie hat er/sie auf das Thema reagiert? Hat er/sie die Fragen verstanden? Hat er/sie die Sache ernstgenommen? Traten Ermüdungserscheinungen auf und wenn ja, an bzw. ab welcher Stelle? Gab es Störungen während des Interviews? Wie war die Beziehung zwischen den InterviewpartnerInnen?)

- **Besonderheiten:**

(z.B. eigene Medienerfahrungen...)



# Lebenslauf

---

## Zur Person

Daniel Hajok  
geb. am 01.08.70 in Rudolstadt

## Berufspraxis

- seit 10/01 **Wissenschaftliche Tätigkeit** an der Freien Universität Berlin, Abteilung Erziehungswissenschaft und Psychologie, Arbeitsbereich Philosophie der Erziehung
- 04/00 – 03/01 **Wissenschaftliche Tätigkeit** an der Universität Leipzig, Institut für Kommunikations- und Medienwissenschaft
- 03/00 – 11/99 **Wissenschaftliche Tätigkeit** am Institut Jugend Film Fernsehen (JFF) in München
- 10/99 – 02/98 **Wissenschaftliche Tätigkeit** an der Universität Leipzig, Institut für Kommunikations- und Medienwissenschaft
- 01/98 – 04/97 **Freie wissenschaftliche Tätigkeit** in Leipzig

## Studium

- 03/97 – 10/92 Hochschulstudium der **Kommunikations- und Medienwissenschaften, Soziologie, Journalistik und Betriebswirtschaftslehre** an der Universität Leipzig
- 09/92 – 10/91 Hochschulstudium des Bauingenieurwesens an der Technischen Universität Braunschweig

## Schule / Ausbildung

- 09/91 – 10/90 Wehrdienst in Havelberg
- 09/90 – 09/87 dreijährige Berufsausbildung mit Abitur in Magdeburg, nach Abschluß Tätigkeit als Maschinen- und Anlagenmonteur
- 08/87 – 09/77 zehnklassige POS in Niesky

# Erklärung

---

Hiermit erkläre ich, daß ich die vorliegende Arbeit selbständig verfaßt und keine anderen als die angegebenen Quellen und Hilfsmittel verwandt habe.

-----  
Datum und Unterschrift

Ich bin damit einverstanden, daß meine Doktorarbeit in der Universitätsbibliothek der Freien Universität Berlin öffentlich eingesehen werden kann. Die Urheberrechte müssen gewahrt bleiben. Ich erkläre, daß die von mir angefertigte Arbeit keine personenbezogenen Daten enthält.

-----  
Datum und Unterschrift