

APPENDIX A

The complete matrix of factor loadings for the five-, four-, and three-factor solutions of the adapted FFPI.

	FFPI characteristics ¹				five-factor solution ²					four-factor sol. ³				three-factor sol. ⁴			
	Nr.	M	SD	Orig.	Obs.	5.1	5.2	5.3	5.4	5.5	4.1	4.2	4.3	4.4	3.1	3.2	3.3
SCALE I																	
Ich schwatze gerne.	41	3.39	1.48	1+	1+	.48	-.04	-.16	-.07	.07	.40	.11	-.21	-.15	.29	-.03	-.17
Ich strahle Freude aus.	96	2.87	1.72	1+2+	1+5+	.37	-.11	.10	.19	.34	.50	-.01	.12	.15	.50	.17	-.09
Ich heitere Leute auf.	51	3.51	1.40	1+2+	1+5+	.45	-.03	.01	.16	.32	.54	.09	.03	.11	.51	.16	-.08
Ich nehme mir Zeit zum Plaudern.	01	2.74	1.66	1+2+	1+5+	.42	.02	-.08	.05	.23	.46	.13	-.07	-.00	.40	.08	-.08
Ich komme mit anderen Kindern leicht klar.	76	3.09	1.81	1+4+	5+1+	.24	-.03	.14	.29	.44	.47	.01	.22	.29	.52	.27	.01
Ich gewinne leicht Freunde.	91	2.88	1.69	1+4+	5+1+	.29	-.22	.11	.28	.37	.49	-.14	.14	.24	.49	.25	-.16
Ich amüsiere mich bestens.	26	3.72	1.31	1+4+	5+1+	.38	-.05	-.05	.20	.41	.57	.03	.02	.17	.53	.22	-.13
Ich beginne Gespräche.	61	3.07	1.48	1+5+	1+2+	.41	-.27	.07	.15	.19	.45	-.13	.02	.08	.40	.12	-.22
Ich bringe eine Fete in tolle Stimmung.	06	2.34	1.65	1+5+	1+2+	.34	-.29	.16	.12	-.19	.39	-.16	.11	.05	.38	.06	-.19
Ich liebe große Parties.	36	3.37	1.66	1+3-	1+5+	.29	-.16	-.12	.17	.28	.45	-.09	-.09	.13	.36	.20	-.24
Ich ziehe mich von anderen zurück.	56	1.81	1.27	1-	4-	.10	.16	-.08	.58	.12	.17	.17	-.08	.57	.14	.59	.13
Ich vermeide Gesellschaft.	31	1.83	1.25	1-	4-2-	.19	.21	.01	.48	.02	.14	.26	-.05	.46	.13	.4	.21
Ich bin am liebsten allein.	71	2.21	1.56	1-	4-	.20	-.08	.14	.47	-.14	.05	.03	-.02	.40	.04	.40	.06
Ich halte andere auf Abstand.	66	2.05	1.20	1-	4-2-	.10	.24	-.09	.43	-.02	.06	.26	-.13	.42	.03	.45	.19
Ich halte mich im Hintergrund.	11	2.46	1.15	1-2+	4-	-.00	-.16	-.08	.48	.06	.10	-.16	-.10	.46	.03	.47	-.13
Ich spreche sanft.	21	2.47	1.12	1-2+	3-1-	-.21	-.12	-.32	.22	-.19	-.20	-.18	-.34	.22	-.34	.27	-.21
Ich lebe in meiner eigenen Welt.	81	2.73	1.70	1-2-	5-4-	.04	.18	.22	.25	-.28	-.21	.24	.06	.22	-.14	.18	.32

	FFPI characteristics				five-factor solution					four-factor sol.				three-factor sol.			
	Nr.	M	SD	Orig.	Obs.	5.1	5.2	5.3	5.4	5.5	4.1	4.2	4.3	4.4	3.1	3.2	3.3
Cont. FFPI SCALE I																	
Ich fühle mich beunruhigt.	16	2.13	1.18	1-4-	4-	-.04	.04	.05	.61	.07	.04	.03	.03	.61	.05	.58	.12
Ich bin ängstlich, neue Bekanntschaften zu machen.	46	2.19	1.35	1-4-	4-	.08	.03	-.09	.55	.09	.16	.04	-.11	.54	.11	.56	.01
Ich lerne ungern Leute kennen.	86	1.65	1.33	1-5-	4-	.18	.18	-.00	.44	.08	.18	.22	-.03	.41	.17	.44	.16
<u>SCALE II</u>																	
Ich mache gerne Dinge für andere.	67	2.41	1.42	2+1+	1+3+	.48	.03	.25	-.14	.00	.28	.21	.14	-.21	.33	-.20	.10
Ich nehme Teil am Leben anderer.	57	2.62	1.46	2+1+	1+5+	.38	-.02	.02	-.08	.21	.39	.09	.03	-.13	.38	-.08	-.07
Ich erkundige mich nach dem Wohlbefinden anderer.	12	2.96	1.35	2+1+	1+	.57	.18	.13	-.08	.11	.41	.36	.05	-.15	.44	-.09	.15
Ich strengere mich an für andere.	07	2.93	1.24	2+1+	1+5+	.47	.05	.11	-.09	.21	.43	.19	.09	-.15	.45	-.11	.03
Ich respektiere die Gefühle anderer.	47	3.45	1.52	2+	1+2+	.41	.34	.01	.05	.29	.44	.42	.06	.03	.47	.08	.22
Ich nehme Rücksicht auf andere.	17	3.20	1.72	2+	1+2+	.44	.37	.15	.08	.31	.45	.47	.19	.06	.54	.08	.32
Ich versuche, Streitigkeiten zu verhindern.	37	3.44	1.47	2+	1+2+	.25	.26	.11	.00	.35	.36	.29	.21	.02	.44	.02	.22
Ich warte bis ich an der Reihe bin.	22	3.31	1.46	2+1-	2+3+	.15	.34	.30	-.08	.25	.18	.35	.38	-.05	.36	-.12	.40
Ich beachte die Meinungen anderer.	87	2.72	1.73	2+5+	1+5+	.45	.31	-.03	.09	.35	.51	.40	.04	.07	.53	.13	.18
Ich nehme andere hin, wie sie sind.	27	3.15	1.81	2+5+	1+5+	.42	.28	-.13	.10	.30	.48	.36	-.07	.08	.45	.17	.10
Ich dränge anderen meinen Willen auf.	72	1.61	1.17	2-	2-4-	.18	.42	.01	.41	-.11	.00	.47	-.07	.39	.03	.41	.39
Ich kommandiere Leute herum.	92	1.45	1.20	2-	2-4-	.05	.59	.04	.30	.11	.04	.55	.09	.33	.13	.32	.52
Ich benutze andere für meine Zwecke.	52	1.48	0.91	2-	2-4-	.10	.54	-.03	.33	.07	.06	.52	-.00	.35	.11	.37	.44
Ich denke zuerst an mich.	32	2.24	1.43	2-	2-1+	.33	.38	.02	.30	-.10	.11	.48	-.09	.26	.12	.30	.33

	FFPI characteristics				five-factor solution					four-factor sol.				three-factor sol.			
	Nr.	M	SD	Orig.	Obs.	5.1	5.2	5.3	5.4	5.5	4.1	4.2	4.3	4.4	3.1	3.2	3.3
Cont. FFPI SCALE II																	
Ich spreche am meisten.	82	2.33	1.58	2-1+	2-1+	-.28	.41	.03	.14	-.12	-.32	.30	.06	.20	-.24	.15	.40
Ich stelle mich selbst immer in den Mittelpunkt.	97	1.96	1.33	2-1+	2-	.05	.62	-.07	.18	-.10	-.11	.60	-.08	.20	-.06	.23	.49
Ich will die Führung haben.	77	1.88	1.42	2-1+	2-4-	.12	.62	-.04	.22	-.21	-.14	.64	-.11	.22	-.10	.25	.52
Ich erzähle übertriebene Geschichten von mir selbst.	62	1.83	1.27	2-3-	2-4-	-.04	.48	.00	.32	.07	-.03	.43	.05	.36	.04	.34	.42
Ich werde leicht ärgerlich.	02	2.71	1.14	2-4-	4-3+	.04	.03	.32	.40	-.10	-.07	.09	.20	.38	.03	.30	.25
Ich fange Streit an.	42	2.20	1.20	2-4-	2-4-	-.07	.42	.27	.30	.11	-.05	.37	.31	.35	.12	.25	.52
<u>SCALE III</u>																	
Ich folge gerne einem festen Tagesablauf.	13	2.15	1.54	3+	3+4+	.11	-.11	.40	-.25	.19	.16	-.06	.42	-.25	.30	-.34	.08
Ich arbeite nach einem festen Muster.	48	2.64	1.37	3+	5+3+	-.03	-.09	.31	-.21	.37	.20	-.12	.44	-.17	.35	-.27	.04
Ich liebe Ordnung und Regelmäßigkeit.	08	2.91	1.43	3+	3+	.14	-.02	.53	-.13	.18	.14	.04	.52	-.13	.34	-.25	.23
Ich schaffe meine Arbeit in der festgesetzten Zeit.	38	3.20	1.42	3+	5+	.12	.10	.15	.10	.39	.33	.09	.26	.13	.41	.09	.12
Ich benehme mich angemessen.	43	2.96	1.28	3+2+	5+2+	.17	.28	.25	.07	.45	.36	.28	.38	.10	.51	.04	.31
Ich halte Absprachen ein.	83	2.76	1.61	3+2+	1+5+	.37	-.00	.07	-.01	.22	.39	.10	.07	-.05	.40	-.01	-.02
Ich möchte, dass alles perfekt klappt.	58	3.36	1.45	3+4-	5+	-.02	-.05	.13	-.08	.54	.35	-.12	.34	-.02	.44	-.08	-.04
Ich bereite mich gut vor.	88	3.12	1.72	3+5+	5+	.18	.16	.19	.14	.52	.45	.16	.34	.17	.57	.13	.18
Ich arbeite hart.	73	2.66	1.61	3+5+	5+	-.00	-.09	.09	-.16	.44	.31	-.14	.26	-.12	.37	-.16	-.09
Ich mache alles, wie es sich gehört.	68	2.14	1.48	3+5-	3+5+	.03	-.04	.56	-.10	.29	.14	-.03	.61	-.07	.37	-.23	.24
Ich handele ohne Plan.	03	2.60	1.44	3-	4-	-.03	.11	.14	.31	.00	-.03	.10	.11	.32	.03	.27	.20

	FFPI characteristics				five-factor solution					four-factor sol.				three-factor sol.			
	Nr.	M	SD	Orig.	Obs.	5.1	5.2	5.3	5.4	5.5	4.1	4.2	4.3	4.4	3.1	3.2	3.3
Cont. FFPI SCALE III																	
Ich erledige Dinge in letzter Minute.	33	2.76	1.58	3-	3+4+	.09	.22	.30	.29	-.15	-.11	.28	.18	.27	.01	.21	.38
Ich lasse meine Sachen herumliegen.	18	2.51	1.39	3-	3+4-	-.16	.04	.48	.26	.02	-.15	.02	.45	.29	.04	.13	.34
Ich mache verrückte Dinge.	28	3.17	1.54	3-1+	3+1-	-.32	.26	.39	.10	-.08	-.36	.16	.39	.16	-.15	.01	.47
Ich suche die Gefahr.	53	2.18	1.47	3-2-	2-3+	-.05	.48	.26	.18	-.03	-.15	.44	.25	.22	.02	.14	.56
Ich lasse Arbeit unerledigt.	63	1.90	1.28	3-5-	4-2-	.01	.34	.19	.37	.14	.06	.31	.22	.40	.17	.34	.40
Ich vernachlässige meine Pflichten.	98	1.86	1.32	3-5-	2-4-	.08	.41	.16	.32	.11	.07	.40	.17	.34	.18	.29	.43
Ich lasse mich leicht ablenken.	78	2.63	1.57	3-5+	4-	-.12	.18	.07	.29	.11	-.02	.12	.12	.33	.04	.28	.21
Ich tue unerwartete Dinge.	93	2.61	1.58	3-5+	3+2-	-.20	.36	.35	.15	-.07	-.27	.29	.34	.21	-.08	.08	.52
Ich mache Dinge die anderen seltsam erscheinen.	23	2.53	1.52	3-5+	3+5+	-.16	.15	.27	.41	-.04	-.17	.11	.23	.44	-.05	.33	.33
<u>SCALE IV</u>																	
Ich schaue auf die Sonnenseiten des Lebens.	59	3.33	1.49	4+1+	5+	.20	.07	.09	.12	.52	.49	.07	.25	.15	.55	.13	.04
Ich sehe das Beste in jeder Situation.	19	2.52	1.66	4+1+	5+1+	.32	-.17	.06	.04	.37	.49	-.09	.11	.01	.48	.03	-.17
Ich kann mich von Problemen freimachen.	64	2.95	1.55	4+	5+	.16	-.16	.07	.18	.42	.42	-.14	.17	.18	.44	.17	-.13
Ich überwinde es schnell, wenn ich etwas nicht geschafft habe.	44	2.90	1.73	4+	5+	.18	.00	-.01	.08	.39	.40	.01	.10	.09	.41	.10	-.06
Ich halte meine Gefühle unter Kontrolle.	29	3.43	1.37	4+1-	5+	.03	.17	.11	.12	.49	.33	.11	.29	.18	.43	.13	.15
Ich beherrsche mich.	69	3.22	1.64	4+2+	5+3+	.07	.05	.36	.04	.49	.34	.02	.50	.08	.51	-.02	.18
Ich denke, dass alles schon gut wird.	09	3.51	1.16	4+3-	5+3+	.18	.01	.31	.02	.33	.31	.05	.37	.03	.44	-.04	.13
Ich stehe mit beiden Beinen fest auf dem Boden.	74	3.12	1.76	4+5+	5+	.07	.07	.02	.15	.57	.45	.01	.22	.20	.50	.18	.01
Ich behalte einen kühlen Kopf.	99	3.08	1.61	4+5+	5+	.18	-.09	.07	.18	.48	.48	-.08	.19	.19	.50	.18	-.08

	FFPI characteristics				five-factor solution					four-factor sol.				three-factor sol.			
	Nr.	M	SD	Orig.	Obs.	5.1	5.2	5.3	5.4	5.5	4.1	4.2	4.3	4.4	3.1	3.2	3.3
Cont. FFPI SCALE IV																	
Ich kann einiges an Belastung aushalten.	49	3.36	1.37	4+5+	5+	.21	-.03	-.07	.13	.49	.51	-.02	.07	.14	.49	.17	-.13
Mir geht's schlecht.	84	1.53	1.34	4-1-	4-	.00	.20	.04	.56	.14	.10	.18	.06	.57	.13	.55	.23
Ich fürchte sofort das Schlimmste.	39	2.24	1.28	4-1-	4-	.08	.08	.11	.63	.02	.07	.11	.03	.61	.09	.58	.18
Ich sehe schwarz für die Zukunft.	34	1.83	1.30	4-1-	4-	.11	.19	.09	.58	.09	.12	.22	.05	.57	.16	.55	.25
Ich fühle mich verzweifelt.	04	1.96	1.04	4-1-	4-	.04	.03	.03	.60	.09	.12	.04	-.00	.59	.11	.58	.09
Ich grübele über etwas nach.	94	2.66	1.66	4-1-	1-4-	-.27	.00	.12	.23	-.20	-.33	-.06	.06	.25	-.28	.18	.14
Ich bin bange, etwas falsch zu machen.	24	2.53	1.39	4-1-	4-	-.05	-.13	.01	.59	.01	.02	-.13	-.04	.57	-.01	.56	-.03
Ich rede mir Probleme ein.	14	2.09	1.40	4-	4-	.02	.04	.08	.57	.07	.08	.05	.04	.56	.09	.54	.12
Ich breche in Tränen aus.	54	1.97	1.33	4-	4-	-.12	.13	-.03	.55	.19	.07	.06	.04	.59	.09	.56	.14
Ich verliere schnell die Beherrschung.	89	2.16	1.58	4-2-	4-2-	-.05	.24	.28	.44	.06	-.04	.21	.27	.46	.09	.37	.39
Ich gerate schnell in Panik.	79	1.76	1.39	4-	4-	.00	.15	-.05	.53	.13	.11	.12	-.03	.54	.10	.54	.13
<u>SCALE V</u>																	
Ich schlage gerne selber vor, was wir machen.	50	2.92	1.69	5+1+	5+2+	.19	-.28	-.05	.05	.42	.46	-.25	.06	.04	.43	.06	-.31
Ich übernehme die Führung.	20	2.31	1.14	5+1+	2+5+	.16	-.50	-.01	-.07	.23	.34	-.43	.02	-.11	.27	-.08	-.46
Ich nehme Herausforderungen an.	80	2.98	1.72	5+1+	5+2+	.12	-.35	-.26	-.01	.40	.45	-.35	-.12	-.02	.32	.06	-.48
Ich beteilige mich an Diskussionen.	100	2.69	1.60	5+1+	1+5+	.38	-.24	-.07	.14	.32	.54	-.14	-.04	.09	.45	.16	-.29
Ich reagiere schnell.	75	3.36	1.64	5+1+	5+	.09	-.02	-.00	.10	.58	.48	-.07	.20	.14	.51	.13	-.08
Ich habe viele Ideen.	95	3.43	1.70	5+1+	5+1+	.28	-.15	.03	.16	.46	.54	-.10	.13	.15	.53	.17	-.17
Ich betrachte Dinge aus unterschiedlichen Ansichten.	45	2.63	1.61	5+2+	5+1+	.24	.10	-.10	-.06	.42	.45	.11	.04	-.05	.44	-.00	-.04

	FFPI characteristics					five-factor solution					four-factor sol.				three-factor sol.		
	Nr.	M	SD	Orig.	Obs.	5.1	5.2	5.3	5.4	5.5	4.1	4.2	4.3	4.4	3.1	3.2	3.3
Cont. FFPI SCALE V																	
Ich gehe Risiken ein.	35	3.13	1.54	5+3-	3-2+	.13	-.26	-.35	-.15	.24	.33	-.25	-.25	-.16	.17	-.06	-.46
Ich entscheide Dinge in eigener Verantwortung.	15	3.13	1.33	5+4+	5+1+	.25	-.04	-.24	-.10	.26	.38	-.00	-.16	-.12	.28	-.02	-.23
Ich weiß was ich will.	85	3.61	1.64	5+4+	5+	.14	.00	-.03	.18	.54	.49	-.03	.15	.21	.50	.21	-.07
Ich warte darauf, dass andere vorschlagen, was wir machen.	65	2.20	1.50	5-1-	4-	.03	.04	-.14	.39	-.00	.05	.05	-.17	.37	-.01	.41	-.01
Ich lasse andere die Entscheidung treffen.	40	2.39	1.39	5-1-	4-	-.00	.04	-.11	.39	.07	.08	.02	-.10	.39	.04	.41	.00
Ich schließe mich der Mehrheit an.	70	2.89	1.60	5-	3-	-.08	.09	-.36	.14	-.20	-.14	.06	-.39	.14	-.28	.22	-.08
Ich plappere nach, was andere sagen.	10	1.83	1.01	5-2-	4-2+	-.07	.26	-.08	.38	.14	.05	.20	-.01	.41	.06	.41	.20
Ich gehorche den Erwachsenen.	05	2.55	1.63	5-3+	3-2+	-.12	-.23	-.46	.12	-.10	-.11	-.26	-.48	.10	-.32	.20	-.40
Ich glaube leicht, was mir erzählt wird.	25	1.75	1.27	5-4-	4-	-.17	.15	-.04	.46	.10	-.03	.07	.01	.50	-.02	.47	.15
Ich bin leicht klein zu kriegen.	60	1.93	1.31	5-4-	4-	-.01	.06	-.16	.54	.17	.16	.02	-.12	.55	.10	.57	-.01
Ich lasse mich leicht abschrecken.	30	2.21	1.28	5-4-	4-	-.03	.03	-.04	.50	-.05	-.03	.03	-.09	.49	-.06	.49	.07
Ich bin leicht zu täuschen.	90	1.97	1.33	5-4-	4-2-	-.09	.23	-.03	.53	.19	.08	.16	.04	.57	.10	.55	.21
Ich tue, was andere von mir verlangen.	55	1.93	1.10	5-4-	4-	-.19	.18	-.17	.44	.12	-.02	.08	-.09	.49	-.05	.49	.10

Note: 1 = "Orig." is the abbreviation of "original FFPI facet" and "Obs." of "observed facet after the item level PCA". To the interpretation of the FFPI facets: 1+: Extraversion; 1-:Intraversion, 2+: Agreeableness, 2-:Non-agreeableness, 3+: Conscientiousness, 3-: Non-conscientiousness, 4+: Emotional Stability, 4-: Emotional Instability, 5+: Autonomy, 5- Non-autonomy. The combination of the factors loadings yields a specific facet. For example: I inquire about others' well being, 2+1+ : this item, has a first loading on Agreeableness and a second sufficient loading on Extraversion, and belongs to a facet, that is a blend between Agreeableness and Extraversion.

2 = To the interpretation of the loadings: the colors mean respectively 5.1. **SOCIABILITY**, 5.2. **DISAGREEABLENESS**, 5.3. **CONSCIENTIOUSNESS**; 5.4. **NEUROTICISM** and 5.5. **AUTONOMY**. The five highest loading items of the varimax rotated five-factor solution of the item level PCA of the 100 FFPI are always printed in corresponding colors (like Sociability --- green, Diasagreeableness --- red, etc.).

3 = 4.1 Social Assurance, 4.2. Disagreeableness, 4.3 Conscientiousness, 4.4 Neuroticism.

4 = 3.1. Social Assurance, 3.2 Neuroticism, 3.3 Psychoticism.

APPENDIX B

The Psychosomatic Complaints Scale

PSYCHOSOMATIC COMPLAINTS

Skala zu psychosomatischen Beschwerden [Psychosomatic Complaints Scale]
(Engel & Hurrelmann, 1989).

Wie oft hattest Du in den letzten 3 Monaten die folgenden Beschwerden?

	nie	selten	manchmal	häufig
Wie oft hattest Du Kopfschmerzen?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wie oft konntest Du schlecht einschlafen?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wie oft warst Du grundlos ängstlich?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wie oft hast Du dich nervös oder unruhig gefühlt?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wie oft bist Du morgens müde oder zerschlagen aufgewacht?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wie oft hattest Du Magenbeschwerden?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wie oft hast Du dich angespannt und unter Druck gefühlt?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wie oft hattest Du Durchfall?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APPENDIX C

Smoking

SMOKING

Single item question to actual smoking behavior.

Hast Du schon einmal Zigaretten geraucht?

Nein, noch nie.



wenn dies zutrifft, **kreuze bitte zuerst an**
und mach **erst dann auf Seite 11** weiter!

Ja, aber nur probiert.



wenn dies zutrifft, **kreuze bitte zuerst an**
und mach **erst dann auf Seite 11** weiter!

Ja, aber wieder damit aufgehört.

Ja, ich rauche gelegentlich.

Ja, ich rauche regelmäßig.

Single item question to future intention to smoke.

Hast Du vor, in der nächsten Zeit zu rauchen?

ganz
sicher nicht

eher
nicht

vielleicht

eher ja

ganz
sicher

APPENDIX D

Alcohol

ALCOHOL

Single item question to actual alcohol consumption.

Hast Du schon einmal Alkohol getrunken?

Nein, noch nie.



wenn dies zutrifft, **kreuze bitte zuerst an**
und mach **erst dann auf Seite 18** weiter!

Ja, aber nur mal einen Schluck.



wenn dies zutrifft, **kreuze bitte zuerst an**
und mach **erst dann auf Seite 18** weiter!

Ja, ich trinke gelegentlich Alkohol.

Ja, ich trinke regelmäßig Alkohol.

Single item question to future intention to drink Alcohol.

Hast Du vor, in der nächsten Zeit Alkohol zu trinken?

ganz
sicher nicht

eher
nicht

vielleicht

eher ja

ganz
sicher

APPENDIX E

Lebenslauf und Erklärung

Lebenslauf --- Zsófia Szirmák

Angaben zur Person:

Geburtsdatum: 30.08.1966
Geburtsort: Budapest, Ungarn
Staatsangehörigkeit: deutsch
Familienstand: verwitwet
Kinder: David, geb. am 24.11.98

Ausbildung:

1989: Diplom für Psychologie Loránd Eötvös Universität (E.L.T.E.), Ungarn
September 1989 - Juni 1990: englisches Sprachpraktikum in Toronto, Kanada
1990 Wintersemester: Postgraduiertenstudiengang in Psychosomatik an der E.L.T.E.

Berufserfahrungen:

November 1990 - März 1991: wissenschaftliche Mitarbeiterin im Psychophysiologischen Labor an der Medizinischen Universität (Szemmelweis Orvostudományi Egyetem - S.O.T.E.), Budapest, Ungarn
Mitarbeit im europäischen Forschungsprogramm zum Gesundheitsverhalten
April 1991 - Juli 1992: Heinrich Hertz Stipendiatin an der Universität Bielefeld
Forschungsthema: die ungarische Persönlichkeitstaxonomie
Juli 1992 - September 1993: Vorbereitung der Promotion im Rahmen eines Stipendiums der Ungarischen Wissenschaftsakademie and der S.O.T.E.
Thema: Der Zusammenhang zwischen der ungarischen Persönlichkeitstaxonomie und persönlichkeitsrelevanten Aspekten der Gesundheit
September 1992 - April 1993: Mitarbeit im Unterrichtsprogramm „Medizinische Psychologie“ an der Englischen Fakultät der S.O.T.E.
November 1994 - Februar 1995: wissenschaftliche Hilfskraft an der Fakultät für Psychologie und Sportwissenschaften der Universität Bielefeld
März 1995 - Dez. 1997: wissenschaftliche Mitarbeiterin im Sonderforschungsbereich 227: „Prävention und Intervention im Kindes- und Jugendalter“ der Universität Bielefeld
Teilprojekt B1 „Evaluation von Maßnahmen der Gesundheitsförderung“
1998-1999: Baby-Pause
Januar 2000 - Dezember 2004: Wissenschaftliche Mitarbeiterin im Arbeitsbereich Differentielle und Persönlichkeitspsychologie, Diagnostik und Methoden der Persönlichkeitsforschung an der Freien Universität Berlin.

Sprachkenntnisse:

Ungarisch: Muttersprache
Deutsch: fließend
Englisch: fließend
Französisch: Grundkenntnisse

Forschungsgebiete:

Das fünffaktorielle Modell der Persönlichkeit (Big-Five Model)
Persönlichkeit und Gesundheitsverhalten
Schulische Gesundheitsförderung

ERKLÄRUNG

Hiermit versichere ich, dass ich die vorgelegte Arbeit selbstständig verfasst habe.

Andere als die angegebenen Hilfsmittel habe ich nicht verwendet.

Die Arbeit ist in keinem früheren Promotionsverfahren angenommen oder abgelehnt worden.

Berlin, den 30. März, 2005

Zsófia Szirmák